



LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRAS

ĮSAKYMAS

DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRO 2011 M. SPALIO 19 D. ĮSAKYMO NR. IV-639 „DĖL REGIONŲ KULTŪROS PLĖTROS 2012 – 2020 METŲ PROGRAMOS PATVIRTINIMO“ PAKEITIMO

2015 m. birželio 12 d. Nr. IV-383

Vilnius

1. P a k e i ĉ i u Regionų kultūros plėtros 2012 – 2020 metų programą, patvirtintą Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2011 m. spalio 19 d. įsakymu Nr. IV-639 „Dėl Regionų kultūros plėtros 2012 – 2020 metų programos patvirtinimo“ (toliau – Programa) ir jos 8 punktą išdėstau taip:

„8. Šioje Programoje vartojamos sąvokos:

8.1. **Regionas** – šioje programoje suprantamas taip, kaip jis apibrėžiamas Regioninės plėtros įstatymo 2 straipsnio 5 dalyje ir 5 straipsnyje.

8.2. **Regionų kultūra** – regionų gyventojų kuriama ir puoselėjama kultūrinė aplinkos bei joje vykdomos kultūrinės veiklos visuma, atspindinti etninį, kalbinį, istorinį, kultūrinį regionų savitumą ir tradicijas bei sudaranti prielaidas šiuolaikinės visuomenės poreikius atitinkančių kultūrinių ir socialinių kompetencijų ugdymui regionuose.

8.3. **Regionų kultūros politika** – valstybės, savivaldybių institucijų ir joms pavaldžių kultūros įstaigų, nevyriausybinų organizacijų ir verslo veiklos koordinavimo, koncentravimo, partnerystės, vietinės plėtros skatinimo politika, kuria siekiama tolygiai ir kryptingai plėtoti kultūrą regionuose, stiprinti jos vaidmenį regionų socialiniame ir ekonominiame gyvenime.

8.4. **Regiono kultūros plėtros programa** – programa, kurios tikslai, uždaviniai ir įgyvendinimo rezultatai užtikrina valstybės regionų kultūros politikos įgyvendinimą, apima regiono (regionų) plėtros reikmes, siejasi su kultūros paslaugų teikimu regiono gyventojams. Gali būti parengiamos ir įgyvendinamos tikslinės regiono kultūros plėtros programos, skirtos atitinkamai kultūros ir meno veiklos, kultūros paveldo sričiai, istorinio, etnografinio regiono tradicijoms puoselėti, regiono gyventojų socialinių grupių kultūriniais, socialiniams, ekonominiams ir ugdymo poreikiams tenkinti.

8.5. **Regiono kultūros įstaiga** – vienoje ar keliose apskrityse ir savivaldybėse veikianti kultūros ir meno įstaiga, kurios veiklos tikslai, uždaviniai ir funkcijos atitinka valstybės regionų kultūros politiką.

8.6. **Kultūros specialistas** – asmuo, įgijęs kurią nors kultūros ir meno srities (bibliotekininko, chorvedžio, choreografo, režisieriaus, kultūros vadybininko, muziejininko, dailininko ar kitą) kvalifikaciją arba dirbantis kultūros, meno ir kūrybinių industrijų srityje.

8.7. **Kultūros ir/ar meno įstaiga** – viešasis juridinis asmuo, vykdamas atitinkamuose įstatymuose apibrėžtą kultūros ir meno (bibliotekų, muziejų, kultūros centrų, teatrų, koncertinių įstaigų, dailės galerijų ir panašiai) veiklą.

8.8. **Kultūrinis kapitalas** – asmens žinios, gebėjimai, išsilavinimas ir kiti privalumai, didinantys jo veiklumą.

8.9. **Kultūros keliai** – nacionaliniai ir/ar tarptautiniai kultūros ir turistinio bendradarbiavimo projektai, sudarantys sąlygas aktualizuoti keliems regionams reikšmingą istorijos ir kultūros paveldą, įtraukiantys turimus kultūrinius išteklius – festivalius, šventes, parodas, mugės ir kt., suburiantys biudžetinių įstaigų, nevyriausybinių organizacijų, kitų sričių partnerių tinklą ir besiremiantys moksliniais tyrimais.

8.10. **Socialinis kapitalas** – socialinių ryšių tarp asmenų ir visuomenės grupių bei institucijų visuma, lemianti požiūrį į bendradarbiavimą ir bendrus tikslus, pasitikėjimą ir tarpusavio sąveiką.

8.11. **Žmogiškasis kapitalas** – sukauptos, formuojamos ir sistemingai atnaujinamos žinios, įgūdžiai, mokslumas, gebėjimai, motyvacija ir sveikata bei kitos savybės, kurios kiekybiškai ir kokybiškai didina asmens, organizacijos ar regiono produktyvumą ir konkurencingumą.

8.12. **Menininkų rezidencija** – vieta, kurioje yra sudarytos sąlygos menininkui laikinai apsigyventi ir kurti.

Kitos šioje Programoje vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos įstatymuose ir kituose teisės aktuose vartojamas sąvokas“.

2. P r i p a ž į s t u netekusiu galios Programos priedą „Regionų kultūros plėtros 2012-2020 metų programos įgyvendinimo priemonių planas 2012 –2014 metams“.

3. P a p i l d a u Programą nauju priedu „Regionų kultūros plėtros 2012-2020 metų programos įgyvendinimo priemonių planas 2015 –2017 metams“ (pridedama)

4. N u s t a t a u, kad Programos priedo „Regionų kultūros plėtros 2012-2020 metų programos įgyvendinimo priemonių planas 2015 –2017 metams“ priemonės finansuojamos Lietuvos kultūros tarybos administruojamomis Kultūros rėmimo fondo lėšomis.

5. R e k o m e n d u o j u Lietuvos Respublikos savivaldybėms dalyvauti Programos priedo „Regionų kultūros plėtros 2012-2020 metų programos įgyvendinimo priemonių planas 2015 –2017 metams“ priemonių įgyvendinime.

Kultūros ministras

Šarūnas Birutis

**REGIONŲ KULTŪROS PLĖTROS 2012-2020 METŲ PROGRAMOS ĮGYVENDINIMO
PRIEMONIŲ PLANAS 2015 –2017 METAMS**

Eil. Nr.	Uždaviniai	Priemonės	Atsakingi vykdytojai	Vykdymo terminas
1 tikslas – Gerinti kultūrinės aplinkos ir paslaugų kokybę, prieinamumą regionuose, didinti jų patrauklumą vietos gyventojams, atvykstantiems svečiams ir turistams.				
1.	Gerinti kultūros tinklų (išteklių) išsidėstymą pagal aiškiai apibrėžtus kiekybinius ir kokybinius kriterijus regionuose, jų valdymo kokybę ir prieinamumą regionuose	1.1. Atlikti kultūros paslaugų prieinamumo pagal kultūros paslaugų teikėjus regionuose tyrimą	Kultūros ministerija Lietuvos kultūros taryba	2017 m.
		1.2. Parengti kultūros paslaugas teikiančių kultūros įstaigų regionuose žemėlapi.	Kultūros ministerija Lietuvos kultūros taryba	2016 m.
2.	Išsaugoti ir aktualizuoti regionų kultūros paveldą stiprinant vietos kultūrinę savastį ir skatinant kultūrinį turizmą	2.1. Plėtoti ir kurti viešai prieinamus regionų skaitmeninius kultūros ir vietos informacijos telkinius (vartus, portalus ir pan.) skatinant viešojo ir verslo sektorių bendradarbiavimą.	Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba	2015–2017 m.
		2.2. Įgyvendinti atminties institucijose saugomų kilnojamųjų kultūros vertybių restauravimo ir prevencinio konservavimo projektus	Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba, muziejai	2015–2017 m.
3.	Užtikrinti efektyvų kultūros įstaigų valdymą, tobulinant kultūros srities teisinį reguliavimą ir finansavimo viešojo ir privataus sektorių lėšomis sąlygas	3.1. Parengti Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymo pakeitimus	Kultūros ministerija	2015 m.

		3.2. Nustatyti savivaldybių kultūros centrų veiklos vertinimo kokybinius kriterijus	Kultūros ministerija, Lietuvos liaudies kultūros centras	2016 m.
		3.3. Vykdyti regionų kultūros procesų stebėseną ir, reikalui esant, parengti teisės aktų, reglamentuojančių regionuose veikiančių kultūros operatorių veiklą, pakeitimus	Kultūros ministerija, Lietuvos liaudies kultūros centras	2016 m.
4.	Sukurti veiksmingą kultūros specialistų tęstinio mokymo ir atestavimo sistemą	4.1. Išanalizuoti šalies bibliotekų darbuotojų kvalifikacijos tobulinimo poreikius ir analizės pagrindu sukurti Lietuvos bibliotekininkų kvalifikacijos tobulinimo sistemos modelį	Kultūros ministerija, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka, Lietuvos kultūros taryba	2016-2017 m.
		4.2. Rengti ir vykdyti ir finansuoti viešųjų bibliotekų specialistų mokymus pagal sukurtas ir (ar) pritaikytas tęstinio mokymo programas	Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka, apskričių viešosios bibliotekos, Lietuvos kultūros taryba	2015–2017 m.
		4.3. Įgyvendinant Kultūros darbuotojų kvalifikacijos tobulinimo koncepciją, parengti: 4.3.1. Kultūros darbuotojų kvalifikacijos tobulinimo programų bendrųjų reikalavimų aprašą; 4.3.2. Kultūros darbuotojų kvalifikacijų aprašus (pateikiant kompetencijų sąrašus)	Kultūros ministerija	2017 m.
		4.4. Išanalizuoti kultūros specialistų atestacijos būklę ir, reikalui esant, pakeisti teisės aktus, reglamentuojančius atestaciją.	Kultūros ministerija	2016 m.
		4.5. Atlikti naujų kultūros specialistų kompetencijų poreikio analizę ir parengti rekomendacijas.	Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba	2016 m.

2 tikslas. Skatinti regionines kultūros iniciatyvas ir kūrybinę raišką, didinant socialinį ir kultūrinį kapitalą regionuose, plėtojant bendruomeniškumą, pilietiškumą bei socialinę sanglaudą.				
1.	Sudaryti regionuose vienodas sąlygas žmogui ir įvairioms visuomenės grupėms dalyvauti kultūrinėje veikloje, ugdyti kultūrinį ir socialinį kapitalą, plėtojant kultūrinės savasties gyvybingumą, kultūros formų naujumą ir įvairovę	1.1. Parengti galimybių studiją, kaip jaunuosius specialistus pritraukti dirbti regionuose veikiančiose kultūros įstaigose	Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba	2016 m.
		1.2. Atlikti tyrimą tarpbibliotekinio skolinimo paslaugų teikimo viešosioms bibliotekoms būklei ir galimybėms įvertinti	Kultūros ministerija, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka, Lietuvos kultūros taryba	2017 m.
		1.3. Atlikti kultūros įstaigų interneto svetainių pritaikymo neįgaliesiems, kitakalbiamis vartotojams bei mobiliesiems įrenginiams tyrimą	Kultūros ministerijos skyriai, Lietuvos kultūros taryba	2016–2017 m.
		1.4. Finansuoti kultūrinę ir socialinę atskirtį mažinančius projektus	Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba	2015–2017 m.
		1.5. Atlikti tyrimą vaikų ir jaunimo kultūrinės edukacijos būklei regionuose įvertinti	Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba	2017 m.
		1.6. Finansuoti bendrus tautinių bendrijų įstaigų, nevyriausybinių organizacijų, ir regionų kultūros įstaigų projektus, skatinančius kultūrinę integraciją, tautinių kultūrų pažinimą, profesionalaus meno sklaidą	Kultūros ministerija Lietuvos kultūros taryba	2015–2017 m.
		1.7. Išanalizuoti Pietryčių Lietuvos regiono savivaldybių kultūros infrastruktūrą ir kultūros įstaigų veiklą ir aptarti rezultatus	Kultūros ministerija	2017 m.

		konferencijoje		
		1.8. Išanalizuoti e. knygų ir kitų kūrinių prieigos elektroninėmis priemonėmis galimybes regionų gyventojams	Kultūros ministerija, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka, Lietuvos kultūros taryba	2017 m.
		1.9. Finansuoti socialinės integracijos, pilietiškumo ir bendruomenių aktyvumo didinimo iniciatyvas	Kultūros ministerija Lietuvos kultūros taryba	2015–2017 m.
2.	Plėtoti kultūros renginių ir programų mobilumą į regionus ir tarp regionų, atsižvelgiant į regionų ypatumus ir skatinant naudoti tradicines ir netradicines erdves	2.1. Išanalizuoti nuolat vykstančių tęstinių kultūros renginių sklaidos ir finansavimo iš valstybės biudžeto rezultatus ir parengti renginių – švyturių – išsidėstymo regionuose žemėlapi	Kultūros ministerija, Lietuvos liaudies kultūros centras, Lietuvos kultūros taryba	2016 m.
		2.2. Išanalizuoti profesionalaus meno sklaidos regionuose būklę ir parengti rekomendacijas	Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba	2016 m.
3 tikslas. Skatinti tarptautinį, tarpregioninį, tarpinstitucinį bendradarbiavimą, sudarant sąlygas panaudoti kultūros procesus šalies ekonominei ir socialinei pažangai.				
1.	Sudaryti sąlygas kultūros srityje veikiančių asmenų tarptautiniam ir tarpregioniniam mobilumui, stiprinti Lietuvos regionuose veikiančių kultūros operatorių ir lietuvių bendruomenių užsienyje sąveiką	1.1 Finansuoti inovatyvius tarpdisciplininius, interaktyvius, eksperimentinius meno projektus, skatinančius vietinį turizmą ir vietos ir regionų kultūrą, motyvuojančius įvairaus amžiaus žmones dalyvauti kultūroje	Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba	2015–2017 m.
		1.2. Finansuoti regionų kultūros įstaigų, meno kūrėjų ir lietuvių bendruomenių užsienyje bendrus projektus	Kultūros ministerija, Lietuvos kultūros	2015–2017 m.

			taryba	
2.	Skatinti regionų vietos kultūros plėtros, kultūrinio turizmo, švietimo, socialinių paslaugų integruotą teikimą, efektyviai išnaudojant vietos infrastruktūrą	2.1. Finansuoti tarptautinio ir tarpregioninio mobilumo projektus	Kultūros ministerija Lietuvos kultūros taryba	2015–2017 m.
		2.2. Rengti ir/ar dalyvauti įgyvendinant nacionalines ir tarptautines Kultūros kelių programas, apibendrinti įgyvendintų programų rezultatus, skleisti gerąją patirtį	Kultūros ministerija, Kultūros paveldo departamentas, Lietuvos kultūros taryba	2015–2017 m.
		2.3. Parengti Kultūros kelių vertinimo aprašą	Kultūros ministerija, Kultūros paveldo departamentas	2016 m.
3.	Skatinti regionų vietos kultūros išteklius išnaudojančias ekonomines veiklas, jų klasterizaciją ir sąveiką su kultūrine veikla	3.1. Stiprinant kultūrinės ir ekonominės veiklos sąsajas regionuose, finansuoti projektą „Lietuvos kultūros sostinė“	Kultūros ministerija	2015–2017 m.
		3.2. Atlikti tyrimą apie ekonominės ir kultūrinės veiklos regionuose sąveiką ir plėtros galimybes	Kultūros ministerija Lietuvos kultūros taryba	2017 m.
		3.3. Finansuoti mokslinius tyrimus, padedančius įgyvendinti regionų kultūros plėtros tikslus ir spręsti regionų kultūros bei socialines problemas	Kultūros ministerija Lietuvos kultūros taryba	2017 m.