

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ METINĖ VEIKLOS ATASKAITA

Vokietijos Federacinė Respublika, Lietuvos Respublikos kultūros atašė Rita Valiukonytė

Pirmasis pusmetis
2020 m. birželio 30 d.

I. PASIEKTI REZULTATAI ĮGYVENDINANT PAGRINDINES METŲ VEIKLOS UŽDUOTIS (pildoma tik teikiant metinę veiklos ataskaitą)		
Eil.	Metų veiklos užduotis	Siektinas rezultatas ir vertinimo rodiklis, kiekybinis arba kokybinis
1.	Tęsti inicijuoto Lietuvos kultūrinio sezono Bavarijoje planavimą. Iki 2020 metų vidurio parengti preliminarią Lietuvos kultūros sezono programą.	Kiekybiniai: Patvirtinti programos projektai (10)
2.	Koordinuoti Lietuvos teatro pristatymą Heidelbergo teatro festivalyje <i>Stückenmarkt 2020</i>	Renginys neįvyko dėl covid-19
3.	Koordinuoti ir įgyvendinti bendradarbiavimo projektus Rheinladn-Pfalz vasaros festivalyje <i>Kultursommer: Nordlichter</i>	Renginys neįvyko dėl covid-19 (perkeltas į 2021 m.)
4.	Inicijuoti ir dalinai koordinuoti Vokietijos kultūros ekspertų vizitus į Lietuvą (didžiausią dėmesį skiriant Bavarijos ekspertams) t.p. ir Lietuvos kultūros profesionalų vizitus Bavarijoje.	Kiekybiniai: ekspertų vizitai (10), iki šiol į Lietuvą atvyko 2 atstovai iš Diözesanmuseum - dr. Christoph Kürzeder ir Steffen Mensch
5.	Prisidėti prie Vilniaus Gaono ir žydų istorijos metų minėjimo Vokietijoje koordinavimo	Kiekybiniai: projektai (3) Iki pirmojo pusmečio įgyvendintas vienas projektas, liepos mėn. planuojamas virtualus renginys skirtas Gaono metams paminėti, spalio 8 dieną planuojamas projektas "Svetimi namai" Leipcige (Ariowitsch House)

II. PRIORITETINIAI PROJEKTAI										
Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Projekto pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projekta	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos meno kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
Paaikškinimai:	Irašykite projekto įgyvendinimo datą ir vietą (miestą, organizaciją)	Irašykite projekto pavadinimą	Irašykite kultūros atašė indėlį: inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	Irašykite sumą (be reprezentacinių išlaidų)	Irašykite projekte dalyvavusius meno kūrėjus bei kultūros srities specialistus	Irašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)	Irašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)	Irašykite projekto auditorijos dydį (vartotojų skaičių) (išskyrus renginius viešose erdvėse ir bendrą mugių lankytojų skaičių)	Pateikite informaciją apie publikuotus pranešimus, nuorodas tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijas el. formatu	Pateikite glaustą informaciją apie projekto reikšmę ir pasiektus rezultatus (partnerių bendradarbiavimo kokybę, rezultatų tvarumas ir bendradarbiavimo tęstinumas, tikslinės auditorijos grupės, vertinimai visuomenės informavimo priemonėse, diplomatiniai aspektai, ekonominiai aspektai ir pan., iki 100 žodžių)

1	2020.03.05, Bayerischer Rundfunk Studio, Miunchenas	Lietuvos World muzika - Merope Bavarijos Radijo laidoje Contrapunkt	Inicijavimas, koordinavimas, viešinimas, dalyvavimas	820,55	Indrė Jurgelevičiūtė, Bert Cools, Vyktas Baltakas, Akvilė Eglinskaitė, Martynas Stakionis. (5)	LR ambasada Vokietijoje, LKI	Bayerischer Rundfunk ir Goethe Institute (honoraras, technika, viešinimas, nakvynės išlaidos)	9000	Contrapunkte pokalbis: https://www.br-klassik.de/programm/radio/ausstrahlung-2010860.html?fbclid=IwAR2yI3Ok70zUC1jAfa81LGTCRPlD8NG5O-vPOT8wO1EIB8Q9HuBTgwrLMo // Koncertas: https://www.br-klassik.de/programm/radio/ausstrahlung-2050924.html?fbclid=IwAR1ROkmdkUwHkGX4RpBy9E3I8_8506_SzXg0Na8a-LEuKvzfwh8gA2LS0	Bavarijos radijo laida <i>Contrapunkt</i> , skirta Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo 30-mečiui, vyko BR studijoje kovo 5 dieną. Joje grojo Merope (Indrė Jurgelevičiūtės ir Bert Cools) ir vyko radio pokalbis, kuriame dalyvavo kompozitorius Vyktas Baltakas, Goethe instituto kultūros vadybininkė Akvilė Eglinskaitė ir dirigentas Martynas Stakionis. Visas Merope koncertas buvo transliuojamas kovo 23 dieną ir jo galima pasiklausti internete: https://www.br-klassik.de/audio/litauen-das-duo-merope-mit-traditionellen-liedern-100.html . Šios radijo laidos dėka paskleista žinia apie Lietuvą ir jos tradicinę muziką. Koncerte ir pokalbyje dalyvavo apie 100 žmonių.
2	2020.04.24, Literaturhaus Berlin, Berlynas	Gaono metams skirti renginiai: Irenos Veisaitės ir Aleidos Assmann pokalbis. *Diskusija/pokalbis skirtas Gaono metams bus pristatytas virtualiai liepos 12 d. 19 val. bendradarbiaujant su Korcyak Akademie; projektas "Svetimi manai" planuojamas spalio 8 diena,	Inicijavimas, koordinavimas, viešinimas	500	Irena Veisaitė (1)	URM, LR ambasada Vokietijoje, LKI	Literaturhaus Berlin	719	http://nkml.lv.lv/lt/naujienos/irenaiveisaitei-skirtasvakaras-berlyno-literaturos-namuose-perkeltas-virtualiaerdve ; https://www.welt.de/kultur/plus211395735/Holocaust-Verharmlosung-Aleida-Assmann-antwortet-ihren-Vertrauten.html	Besitęsiant ekstremaliai situacijai dėl Covid-19 pandemijos, planuotas literatūrologės, teatrologės ir visuomenės veikėjos prof. Irenos Veisaitės bei garsios vokiečių egiptologės, semiotikės ir literatūrologės prof. Aleidos Assmann pokalbis buvo perkeltas į „Youtube“ kanalą. Pašnekovės pristatė Berlyno literatūros namų direktorė Janika Gelinek, moderavo vertėja dr. Claudia Sinnig. Pokalbio tikslas - pristatyti Irenos Veisaitės ir Aurimo Švedo knygą "Ein Hundertleben in Litauen". Kadangi pokalbis vyko virtualiai pasiektas daug didesnis klausytojų ratas. Iki 2020.06.30 peržiūrėta 665 k. Subtitruota versija 63 k. Duomenys apie peržiūras Literatūros namų puslapyje nepateikti. Viso: 719

III. BENDRADARBIAVIMO PROJEKTAI (nurodyti ir projektus, planuojamus įgyvendinti ne Lietuvos kultūros instituto lėšomis)

Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Projekto pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
<i>Paaiškinimai:</i>	<i>Įrašykite projekto įgyvendinimo datą ir vietą (miestą, organizaciją)</i>	<i>Įrašykite projekto pavadinimą</i>	<i>Įrašykite kultūros atašė indėlį: inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas</i>	<i>Įrašykite sumą (be reprezentacinių išlaidų)</i>	<i>Įrašykite projekte dalyvavusius meno kūrėjus bei kultūros srities specialistus</i>	<i>Įrašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)</i>	<i>Įrašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)</i>	<i>Įrašykite projekto auditorijos dydį (vartotojų skaičių) (išskyrus renginius viešose erdvėse ir bendrą mugių lankytojų skaičių)</i>	<i>Pateikite informaciją apie publikuotus pranešimus, nuorodas tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijas el. formatu</i>	<i>Pateikite glaustą informaciją apie projekto reikšmę ir pasiektus rezultatus (partnerių bendradarbiavimo kokybę, rezultatų tvarumą ir bendradarbiavimo tęstinumą, tikslines auditorijos grupes, žiniasklaidos vertinimai, diplomatiniai aspektai, ekonominiai aspektai ir pan., iki 100 žodžių)</i>

1	2020.01.05, Elbphilharmonie, Hamburgas	Confero Piano kvarteto koncertas "Milky Way"	Viešinimas, dalyvavimas	0	Algirdas Šochas, Jonė Kaliūnaitė, Vytautas Sondeckis, Ugnius Pauliukonis (4)	LKI	Büro für Künstler, Elbphilharmonie	550	http://lrkm.lrv.lt/lt/naujienos/fortepijoninis-kvartetas-confero-debutavo-hamburge	Mažoji Hamburgo Elbės filharmonijos salėje fortepijoninis kvartetas „Confero“ pristatė savo muzikinę programą, kurioje skambėjo Arvydo Malčio, taip pat Gabrielio Forė bei Johano Brahmsio kūriniai. Kvarteto narys Algirdas Šochas džiaugėsi pavykusiu renginiu: „Tai buvo nuostabus koncertas, į kurį buvo išparduoti visi bilietai. Itin šilta publika bisavo net atstojusi. Pasak organizatorių ir salės darbuotojų, mažojoje salėje tai gana retas reiškinys. Džiaugiamės galėję atstovauti Lietuvai ir Trakams, šių metų Lietuvos kultūros sostinei.“
2	2020.01.21, Akademie der Künste, Berlynas	Literatūrinis vakaras Tomo Venclovos garbei	Inicijavimas, koordinavimas, viešinimas, dalyvavimas	25,28	Tomas Venclova (1)	LKI	Akademie der Künste	150	https://www.lrt.lt/naujienos/kultura/12/1135810/tomo-venclovos-vakaras-berlyne-ir-ileij-simtmečio-seseliai ; http://www.dashofthoight.org/2020/07/11/state-of-the-nation-state/	Berlyno menų akademija ir literatūrinis leidinys „Sinn und Form“ bendradarbiaujant su kultūros atašė surengė vakarą skirtą Lietuvos poetui, publicistui, vertėjui, literatūros tyrinėtoji, profesoriui Tomui Venclovai, kuriame taip pat dalyvavo vokiečių poetas ir eseistas Durs Grünbein ir amerikietė poetė bei knygos „Nelyginant šiaurę magnetą: pašnekesiai su Ellen Hinsey“ bendraautorė Ellen Hinsey. Pokalbį vedė „Sinn und Form“ redaktorius Matthias Weichelt, iš anglų kalbos vertė Milena Adam. Vakaro metu Tomas Venclova kalbėjo apie kūrybą, dalinosi prisiminimais apie poetę Aną Achmatovą, Lietuvos Helsinkio grupės veiklą, savo senelį klasikinės filologijos profesorių Merkelį Račkauską, emigraciją į Jungtines Amerikos Valstijas bei apie šių dienų Lietuvos ir pasaulio aktualijas. Gausiai susirinkusi berlyniečių publika taip pat turėjo galimybę pasiklausyti Tomo Venclovos eilių. Vokiečių kalba jo poeziją skaitė Durs Grünbein. Šių metų „Sinn und Form“ žurnalo pirmajame numeryje pasirodė Tomo Venclovos tekstas „Paskutinioji Prosper Mèrimée novelė“ (vok.k. „Prosper Mèrimées letzte Novelle“), kurį į vokiečių kalbą vertė Claudia Sinnig. Tai – ne pirmoji autoriaus publikacija šiame leidinyje, 2018 metų antrame numeryje pasirodė pasakojimas apie pirmąjį rusų tremtinį kunigaikštį Andrejų Kurbskį „Bergždzios pastangos“ (vok. K. „Der Fürst und sein Zar. Briefe aus dem Exil“). Šį tekstą į vokiečių kalbą taip pat vertė Claudia Sinnig.
3	2020 m II, Volksbühne, Berlynas	Baltijos šalių vakaras POSTWEST projekte ONLINE Pokalbis su Valters Sīlis (New Theatre Institute of Latvia, Rīga), Jarmo Reha (Vaba Lava, Tallinn), Eglė Švedkauskaitė (Jaunimo teatras, Vilnius). MOderatorė Julija Reklaitė (Director of Rupert, Vilnius)	Viešinimas, dalyvavimas	0	Eglė Švedkauskaitė, Asia Vološina, Agnė Matulevičiūtė, Giedrė Bagdžiūnaitė, Matas Dirginčius, Viktorija Kuodytė, Asta Zacharovaitė (7)	Valstybinis jaunimo teatras	Volksbühne Berlin	4600	http://lrkm.lrv.lt/lt/naujienos/jaunimo-teatras-virtualiame-postwest-festivalyje-berlyne	Tai - tarptautinis teatro projektas, kuris dėl pandemijos įvyko virtualiai. Lietuvą jame atstovauja Valstybinis jaunimo teatras https://www.volksbuehne.berlin/de/programm/8735/postwest-guess-where

IV. LIETUVOS MENO KŪRĖJŲ, KULTŪROS SPECIALISTŲ DALYVAVIMAS PASKYRIMO VALSTYBĖS KULTŪROS ORGANIZACIJŲ RENGINIUOSE (nurodyti tik tuos projektus, kuriuose kultūros atašė / Lietuvos kultūros institutas yra viena (-as) projekto partnerių)

Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Renginio, kuriame dalyvauja Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai, pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
----------	-------------------------------------	--	-----------------------------------	---	---	--------------------------------	---	--	--	---------------------------------------

Paaiškinimai:	Irašykite projekto įgyvendinimo datą ir vietą (miestą, organizaciją)	Irašykite parodos, festivalio, bienalės ar kito renginio pavadinimą	Irašykite kultūros atašė indelį: inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	Irašykite sumą (be reprezentacinių išlaidų)	Irašykite projekte dalyvavusių meno kūrėjus bei kultūros srities specialistus	Irašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)	Irašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)	Irašykite projekto auditorijos dydį (vartotojų skaičių) (išskyrus renginius viešose erdvėse ir bendrą mugių lankytojų skaičių)	Pateikite informaciją apie publikuotus pranešimus, nuorodas tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijas el. formate	Pateikite glaustą informaciją apie projekto reikšmę ir pasiektus rezultatus (partnerių bendradarbiavimo kokybę, rezultatų tvarumą ir bendradarbiavimo tęstinumą, tikslines auditorijos grupes, žiniasklaidos vertinimai, diplomatiniai aspektai, ekonominiai aspektai ir pan., iki 100 žodžių)
1	2020.01.14, Zeughaus, Manheimas	Antano Sutkaus paroda "Kosmos". Paskaita "Lietuvos fotografijos fenomenas"	Viešinimas	0	Gintaras Česonis (1)	Kauno fotografijos galerija	Galerie Zaphyr, Zeughaus	30		Fotografo Antano Sutkaus personalinės parodos „Kosmos“ metu Gintaras Česonis skaitė paskaitą „Lietuvos fotografijos fenomenas“ (Das Phänomen der litauischen Fotografie). Renginys vyko Zeughaus muziejuje Mannheime. https://www.rem-mannheim.de/veranstaltungen/einzelsicht/2020/01/14/das_phaenomen_der_litauische_n_fotografie/ LKI: Kelionės bilietai Gintarui Česoniui nupirkti 2019 m.
2	2020.01.19, Jesus-Christus-Kirche Dahlem, Berlynas	PHILHARMONIKA-Festival 2020. Solinis Eglės Bartkevičiūtės koncertas	Dalyvavimas, viešinimas	0	Eglė Bartkevičiūtė (1)	LKI	Pantonale e.V.	180	http://lkm.lrv.lt/lt/naujienos/akordeoninke-egle-bartkevicute-koncertavo-tarptautiniame-festivalyje-berlyne	Puikia akustika garsėjančioje Berlyno Jėzaus Kristaus bažnyčioje vyko tarptautinio akordeono festivalio „Philharmonika 2020“ atidarymas. Jame pasirodė šiuo metu Vienoje gyvenanti lietuvių akordeonininkė Eglė Bartkevičiūtė. Savo programoje atlikėja pristatė Domenico Scarlatti, Jacques Brel, Astor Piazzolla, Duke Ellington ir Antonio Carlos Jobim kūrinius. Renginyje taip pat grojo Yuri Shishkin, Ryan Corbett, Nikita Gestrich, Segey Osokin ir Gorka Hermosa su grupe „Malandro Club“. Šiuos atlikėjus Berlyno klausytojai dar kartą galės išgirsti šių metų gegužės 16 dieną Berlyno filharmonijoje. https://www.pantonale.com/music-festival/de/die-musiker-2020/egle-bartkevicute.php
3	2020.03.17-21, English Theater, Berlynas	IMPRO Festival Berlin		509,88			IMPRO festivalis	0		Kovo mėn. pabaigoje Berlyno improvizacijos teatro festivalis IMPRO Berlin kvietė spektaklį NUOSTABŪS DALYKAI. Festivalis neįvyko dėl COVID-19, nors kelionės bilietai jau buvo nupirkti.

V. KITI PROJEKTAI (kultūros specialistų vizitai, vadovybės vizitai, komunikacinės medžiagos rengimas, kontaktiniai renginiai, kultūros diplomatijos, EUNIC, vystomojo bendradarbiavimo ir kt. veiklos)

Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
Paaiškinimai:	Irašykite projekto įgyvendinimo datą ir vietą (miestą, organizaciją)	Irašykite projekto pavadinimą	Irašykite kultūros atašė indelį: inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	Irašykite sumą (be reprezentacinių išlaidų)	Irašykite projekte dalyvavusių meno kūrėjus bei kultūros srities specialistus	Irašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)	Irašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)	Irašykite projekto auditorijos dydį (vartotojų skaičių) (išskyrus renginius viešose erdvėse ir bendrą mugių lankytojų skaičių)	Pateikite informaciją apie publikuotus pranešimus, nuorodas tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijas el. formate	Pateikite glaustą informaciją apie projekto reikšmę ir pasiektus rezultatus (partnerių bendradarbiavimo kokybę, rezultatų tvarumą ir bendradarbiavimo tęstinumą, tikslines auditorijos grupes, žiniasklaidos vertinimai, diplomatiniai aspektai, ekonominiai aspektai ir pan., iki 100 žodžių)
1	2020.02.16	Jūratės Landsbergytės koncertas	Viešinimas, dalyvavimas	0	Jūratė Landsbergytė (1)	LR ambasada Vokietijoje	Epiphaniien Kirche	150		Koncertai vyksta kiekvienais metais Lietuvos nepriklausomybės dienai paminėti.
2	2020 m. kovo mėn, Berlynas	Lietuvos nepriklausomybės 30-mečio minėjimas.	Koordinavimas, viešinimas	937,7	Giedrė Kilčiauskienė, Andrej Polelikov (2)	URM, LR ambasada Vokietijoje	Bavarijos federacinės žemės atstovybė	30		Metinis LR ambasados priėmimas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo 30-mečio proga, kuris buvo planuotas Bavarijos atstovybėje Berlyne buvo atšauktas dėl pandemijos. Koncertas įvyko tik LR ambasadoje.

3	2020 m.	Komunikacinė veikla							30348	Pranešimai spaudai: 6 / Padidintas oficialaus facebook puslapio sekėjų skaičius nuo 1570 iki 1718 (metų pabaigos planas 1800). Bendras visų pranešimų pasiektų žmonių skaičius 27 238, pasidalinimai 58. Komunikacijai taip pat naudotas Ritos Valiukonytės facebook profilis (sekėjų skaičius 5000). Bendras pranešimų "like" 1962, pasidalinimai 82. Naujienlaiškiai (6), kurį prenumeruoja 1148 žmonių. Kitų renginių, kuriuose dalyvavo lietuvių menininkai, viešinimas (15)
4	2020 m. gegužė	Irenos Veisaitės ir A. Assmann pokalbio vertimas į anglų kalbą ir subtitrų uždėjimas.	Inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	1013		LKI	Literaturhaus Berlin	101		Tikslas - Aleidos Assmann ir Irenos Veisaitės pokalbio prieinamumas tarptautinei publikai. Angliškos knygos "Life should be transparent" versijos populiarinimas. Iki liepos 14 d. 101 peržiūrų
5	2020 m. birželis	Video apie Neringos Vasiliauskaitės kūrybą	Inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	1636,37	Julija Goyd, Monika Lipsic, Neringa Vasiliauskaitė (3)	LKI				Video pasirodys antrame pusmetyje https://thegoodneighbour.lt platformoje, t.p. bus naudojamas Lietuvos sezono Bavarijoje metu ir viešinamas socialinėse medijose.
6	2020 m. birželis-liepa	Antano Škėmos naujos knygos pristatymas (video)	Inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	2000		LKI	Guggolz Verlag			Video pristatys 2020 m. rugpjūčio mėn išleidžiamą antrąją Antano Škėmos knygą "Apokalyptische Variationen". Dalyviai: Sebastian Guggolz, Claudia Sinnig. http://www.guggolz-verlag.de/apokalyptische-variationen?fbclid=IwAR3XO6m9mHJKwboV_tFeAPtll_eahG6OFMrug88jtEDYCXQ163uriUfQrM Video bus naudojamas reklaminei kampanijai per socialinius tinklus, taip pat ir žiniasklaidą.

VII. IŠ VISO

Veiklų skaičius	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Dalyvavusių meno kūrėjų ir kultūros srities specialistų skaičius	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)
	7 442,78	26	45858

VIII. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija, tik elektroniniu būdu, kaip priedas prie ataskaitos). Nurodomi paskyrimo valstybės kultūros srities bendradarbiavimo partneriai (vardas, pavardė, įstaiga / įmonė, veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys).
Pateikiama atskirame dokumente

IX. Pastabos ir siūlymai

Ateityje siūlyčiau atskiroje skiltyje įrašyti ir projekte dalyvavusius užsienio kultūros veikėjus.

Rita Valiukonytė

Pastaba: su Lietuvos kultūros institutu ir Profesionaliosios kūrybos ir tarptautiškumo politikos grupe suderinta ir pasirašyta ataskaita teikiama kultūros ministrui. Ataskaitos kopija, reikšmingesnės publikacijos paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse ir veiklos kontaktų suvestinė siunčiamos elektroniniu paštu Kultūr

rys, bendrai įgyvendintos arba planuojamos įgyvendinti veiklos; informacija teikiama tik teikiant metinę veiklos ataskaitą).

os ministerijos Profesionaliosios kūrybos ir tarptautiškumo politikos grupei ir Lietuvos kultūros institutui excel arba dokumento formatu.