

8.

Profesionaliojo scenos meno įstaigų, kurios nėra nacionalinis, valstybinis ar savivaldybės teatras ar koncertinė įstaiga, veiklos dalinio finansavimo iš valstybės biudžeto lėšų tvarkos aprašo
2 priedas

(Profesionaliojo scenos meno įstaigos veiklos programos ataskaitos pavyzdinė forma)

PROFESIONALIOJO SCENOS MENO ĮSTAIGOS -TEATRO, KONCERTINĖS ĮSTAIGOS, TRUPĖS, CIRKO - VEIKLOS PROGRAMOS ATASKAITA

VšĮ Klaipėdos lėlių teatras
(Profesionaliojo scenos meno įstaigos pavadinimas)

Biudžetiniai metai 2019 m.

I SKYRIUS
SPEKTAKLIAI/ KONCERTAI

Pavadinimas, autorius	Premjeros metai	Kūrybinė grupė
1. Lėlių monospektaklis suaugusiesiems MEISTRAS	2019 m.	Kūrybinė grupė: Taurūnas Baužas, Gintarė Radvilavičiūtė, Virginija Rimkaitė, Jonas Raudonius, Nerijus Gedminas
2. Edukacinis spektaklis paaugliams NAMAI pagal G. Morkūno apysaką	2019 m.	Režisierė ir idėjos autorė Aušra Bakanaitė, lėlininkė Monika Mikalauskaitė, dramaturgė Virginija Rimkaitė, choreografija Taurūnas Baužas, aktorius Kęstutis Bručkus, scenografė Justina Kalnietytė, kompozitorius Donatas Bielkauskas.
3. Objektų ir judesio spektaklis kūdikiams „ Vienas, du – kur tu? “	2018 m.	Autorius ir režisierius – Donatas Savickis, dailininkė – Angelina Furmaniuk Savickienė, kompozitorius – Kristijonas Lučinskas, choreografas – Taurūnas Baužas, aktoriai – Monika Mikalauskaitė ir Taurūnas Baužas, šviesų dailininkas – Kęstutis Bručkus
4. Lėlių spektaklis „ Kad tave žąsis “	2018 m.	Režisierė ir dailininkė – Gintarė Radvilavičiūtė, kompozitorius – Donatas Bielkauskas, scenografijos butaforas – Karolis Makauskas, aktoriai – Renata Kutaitė, Vytautas Kairys, Monika Mikalauskaitė, Kęstutis Bručkus
5. Lėlių, šviesos, muzikos instaliacija „ Tėtis ir jūra “, Tove Janson apsakymo motyvais	2017 m.	Kūrybinė komanda Gintarė Radvilavičiūtė, Renata Kutaitė, Monika Mikalauskaitė, Vytautas Leistrumas, Tomas Mikalauskas, Karolis Vaičiulis
6. Lėlių spektaklis suaugusiems „ Malina “	2017 m.	Kūrybinė grupė: Monika Mikalauskaitė, Andrius Tarasevičius, Agnė Pulokaitė, Matas Saladžius, Vytautas Kairys, Kęstutis Bručkus
7. Lėlių spektaklis vaikams „ MAMA “ Rež. Aušra Bakanaitė.	2016 m.	Autorė, režisierė ir dailininkė – Aušra Bakanaitė Dramaturgijos autorė – Agnė Pulokaitė Kompozitorius – Donatas Bielkauskas (Donis) Aktoriai: Monika Mikalauskaitė, Gintarė Damanskytė, Vytautas Kairys

8. Lėlių spektaklis medžiuose „Ieškoma: teisybė“, pagal Šarlio Pero pasaką „Nykščiukas“	2016 m.	Režisierė – Vera Rozanova, lėlių dizianas ir gaminimas – Thais Trulio, Lucas Prioux, Vera Rozanova, medžių laipiojimo instruktorė – Gaele Girardot, vaidina – Aušra Bakanaitė, Monika Mikalauskaitė, Vytautas Kairys, Erika Gaidauskaitė Technikė – Monika Treikauskaitė
9. Lėlių spektaklis „Nepaprasta Edvardo Tiuleino kelionė“	2015 m.	Autorė, režisierė ir dailininkė – Gintarė Radvilavičiūtė Kompozitorius – Donatas Bielkauskas (Donis) Aktoriai: Renata Kutaitė, Vytautas Kairys Šviesų dailininkas – Gediminas Babelis
10. Lėlių spektaklis „Coliukė“	2015 m.	Režisierius – Donatas Savickis, dailininkė, scenografė – Angelina Furmaniuk-Savickienė muzika – Vytautas Kairys, Monika Mikalauskaitė, aktoriai: Monika Mikalauskaitė, Vytautas Kairys
11. Lėlių spektaklis kūdikiams „Sapnų pasakėlė – diena/naktis“, „Sapnų pasakėlė – vandenynas“, „Sapnų pasakėlė – Žemė“ autorius Donatas Savickis	2014 m.	Režisierius – Donatas Savickis, dailininkė – Angelina Furmaniuk – Savickienė, aktoriai – Monika Mikalauskaitė, Aušra Bakanaitė, Vytautas Kairys
12. Lėlių spektaklis „Sudaužytas kiaušinis“	2013 m.	Autorė, dailininkė, režisierė – Gintarė Radvilavičiūtė Dailininkė – Viktorija Dambrauskaitė Kompozitorius – Donatas Bielkauskas/ Donis Aktoriai – Renata Kutaitė, Vytautas Kairys Šviesos – Tomas Zinkus Dekoracijos – Karolis Makauskas Konsultavo – Renata Valčik
13. Lėlių spektaklis „Raudonkepuraitė“	2012 m.	Autorė, dailininkė, režisierė – Gintarė Radvilavičiūtė Dailininkė – Viktorija Dambrauskaitė Kompozitorius – Donatas Bielkauskas/ Donis Aktoriai – Renata Kutaitė, Monika Mikalauskaitė
14. Lėlių spektaklis kūdikiams „Labas, mažyli“	2011 m.	Autorė ir režisierė – Karolina Jurkšaitė, aktoriai Erika Gaidauskaitė ir Justina Jukonytė, muziką kūrė Aušra Vaštakaitė, dailininkė – Gintarė Radvilavičiūtė
15. Lėlių spektaklis „Stebuklingas Pelenės laikas“	2010 m.	Autorė, dailininkė, režisierė – Gintarė Radvilavičiūtė Dailininkė – Viktorija Dambrauskaitė Kompozitorius – Aušra Vaštakaitė, Aktorė – Renata Kutaitė

II SKYRIUS EDUKACINĖ VEIKLA

Pavadinimas	Trumpas aprašymas	Vykdotojai
-------------	-------------------	------------

<p>Edukacinė veikla Klaipėdos lėlių teatre</p>	<p>Klaipėdos lėlių teatras – vienas iš pirmųjų uostamiestyje pradėjo rengti profesionalias edukacines programas vaikams. Šiuo metu edukacinė veikla teatre yra viena svarbiausių, itin išplėtotą, pritaikyta skirtingo amžiaus auditorijai. Teatre veikia Karakumų Asilėlio mokyklėlė ikimokyklinio amžiaus vaikams, pristatomi spektakliai grupėms su pažintine ekskursija po teatrą, vaikai įtraukiami į kūrybinę edukacinę programą „Lėlių teatro magija“, supažindinančia su lėlių teatro istorija. Taip pat teatre organizuojamos lėlių gamybos dirbtuvės, seminarai lėlių teatro praktikams ir pedagogams, vasarą vaikai atostogauja kūrybinėse stovyklose.</p> <p>Klaipėdos lėlių teatro organizuojamos profesionalios edukacinės programos vaikams 2017 m. Klaipėdoje buvo pripažintos „Metų edukaciniu projektu“. Teatrui įteiktas Klaipėdos miesto savivaldybės įsteigtas „Bangolaužio“ apdovanojimas.</p>	
<p>Meninė edukacinė programa „Karakumų asilėlio mokyklėlė“</p>	<p>Nuo 2008 m. Klaipėdos lėlių teatro organizuojama edukacinė veikla „Karakumų asilėlio mokyklėlė“. Mokyklėlėje ikimokyklinio amžiaus vaikai drauge su tėveliais ieško kūrybiškų tarpusavio bendravimo būdų, drauge auga ir atranda savo talentus. Per 2019 m. planuojama surengti 154 edukacinius užsiėmimus.</p>	<p>Klaipėdos lėlių teatro kūrybinė komanda: Renata Kutaitė, Aušra Juknevičienė, Vytautas Kairys, Monika Mikalauškaitė</p>
<p>Meninė edukacinė programa „Lėlių teatro magija“</p>	<p>„Lėlių teatro magija“ – tai įdomus, magiškas ir informatyvus kūrybinis projektas apie lėlių teatrą, kurio bendraautoriais tampa jo dalyviai. Iš pačių paprasčiausių ir prieinamiausių priemonių jie sukuria lėlę ir suteikia jai gyvybę, paverčia teatro subjektu. Sulig lėlės gimimu teatrinės edukacijos dalyviai sužino svarbiausius lėlių teatro istorijos bei raidos momentus, atranda lėlių teatro kūrybinius principus ir pajunta teatro magijos galią.</p>	<p>Klaipėdos lėlių teatro kūrybinė komanda: Aušra Bakanaitė, Monika Mikalauškaitė, Renata Kutaitė, Vytautas Kairys</p>
<p>Tarptautinis projektas „Off Book“</p>	<p>Projektas skirtas 5-12 kl. moksleiviams. Tikslas – teatrinėmis priemonėmis skatinti vaikų emocinį ir socialinį bendravimą, mažinti diskriminaciją. Projektas finansuojamas pagal ERASMUS+ programą. Projekto partneriai mokyklos, teatrai, universitetai iš Lietuvos, Italijos ir Rumunijos.</p>	<p>Klaipėdos universitetas, Sienos universitetas (Italija), Klaipėdos Simono Dachio progimnazija, Teatro de Groseto (Italija), Menų akademija (Rumunija).</p>

III SKYRIUS

KITA VEIKLA

Pavadinimas	Trumpas aprašymas	Vykdytojai
Tarptautinis lėlių teatrų festivalis „ MATERIA MAGICA “	2019 m. gegužės 15-19 d. įvyko tarptautinis lėlių teatro festivalis MATERIA MAGICA . Šiuo metu tai vienintelis profesionalus lėlių teatro festivalis Lietuvoje, kuris pristato geriausias Lietuvos ir užsienio šalių lėlių teatro meno darbus. Festivalio programa yra vienintelė galimybė Lietuvos auditorijai susipažinti su novatoriškais lėlių teatro spektakliais, laužyti stereotipus apie lėlių teatrą, ugdyti suaugusių lėlių teatro žiūrovą. 2019 m. festivalio programoje buvo pristatyta 15 Lietuvos ir užsienio šalių lėlių spektaklių, suorganizuotos kūrybinės dirbtuvės vaikams, pristatytos 2 kino programos vaikams ir suaugusiesiems.	Klaipėdos lėlių teatro kūrybinė komanda, samdomi darbuotojai
Parodos	Klaipėdos lėlių teatro patalpose per metus buvo suorganizuotos 3 Lietuvos menininkų parodos. Parodų tikslinė grupė – šeimos, vaikai.	Parodų autoriai: Žilvinas Jagėla, Lina Itagaki, Vilmantas Žumbys
Klaipėdos lėlių teatro žmonių motyvaciniai mokymai	Bus ir toliau organizuojami mokymai teatro darbuotojams. Mokymuose teatre dirbantys gavo naujų impulsų, susivienijo, atrado bendrus tikslus. Įprasmino savo veiklą teatro veikloje.	Klaipėdos lėlių teatre dirbantys žmonės
Dalyvavimas Klaipėdos miesto šventėse, Klaipėdos miesto organizuojamuose projektuose	Klaipėdos lėlių teatras aktyvus miesto švenčių dalyvis. Rengdamas gatvinius pasirodymus su didžiulėmis įspūdingomis lėlėmis praturtina švenčių programų turinį. Klaipėdos lėlių teatras dalyvavo Šviesų festivalyje, Jūros šventėje, Laivų parade.	Klaipėdos lėlių teatras

IV SKYRIUS

SPEKTAKLIŲ/KONCERTŲ SKAIČIUS LIETUVOJE IR UŽSIENIO ŠALYSE

Parodytų spektaklių/koncertų skaičius Lietuvoje	2019 m. parodyta 207 spektaklių vaikams ir suaugusiesiems. Spektakliai buvo rodomi Klaipėdoje, Vilniuje, Kaune, Kretingoje, Kupiškėje, Palangoje, Neringoje.
Parodytų spektaklių/koncertų skaičius užsienio šalyse	Per 2019 m. dalyvauta 4-iose tarptautiniuose festivaliuose (Rusija, Lenkija (Bialystok, Torūnė), Izraelis), kuriuose bus parodyti 8 Klaipėdos lėlių teatro spektakliai

V SKYRIUS

PRIEMONĖS KULTŪROS PASLAUGŲ PRIEINAMUMUI DIDINTI

1. Palanki bilietų kaina žiūrovams, sukurta siūlomų paslaugų nuolaidų sistema, mažesnė kaina į spektaklius kūdikiams, abonementas į Klaipėdos lėlių teatro repertuarinius spektaklius.
2. Aktyvi komunikacija su Klaipėdos lėlių teatro žiūrovais, partneriais. Naudojamos priemonės: internetinė svetainė, socialiniai tinklai (facebook, instagram, youtube kanalas), naujienlaiškiai dienraščiuose ir portaluose, spaudos pranešimai apie teatro įvykius, radijo stotys, dalomoji medžiaga (plakatai, skrajutės).
3. Didelių lėlių ir personažų pasirodymai viešojoje erdvėje ir teatralizuoti pasirodymai Klaipėdos gatvėse. Teatrinė personažų pasirodymai miesto šventėse (Kaziuko mugė, Šviesų festivalis,

Laivų paradas, Jūros šventė)
3. Bendradarbiaujama su kitų sričių specialistais (psichologais, muziejininkais, pedagogais, bibliotekininkais, socialiniais darbuotojais) kuriant ir vykdant Klaipėdos lėlių teatro veiklą.
4. Klaipėdos lėlių teatro veikla šeimose, kurios priklauso socialinės atskirties grupei. Nemokamų dirbtuvių ir spektaklių organizavimas.
5. Klaipėdos lėlių teatre suteikiama galimybė studentams atlikti kūrybinę praktiką.
6. Vaikų grupių iš Klaipėdos miesto ir rajono mokyklų ir darželių organizavimas ir jų atsivežimas, Klaipėdos lėlių teatro veiklos pristatymas jiems.
7. Socialinė veikla, į kurią įtraukiami Klaipėdos mokyklų moksleiviai. Socialinės valandos Klaipėdos lėlių teatre su darbuotojais ir kūrėjais.

VI SKYRIUS

POVEIKIS KULTŪRINEI BENDRUOMENEI

(Atsiliepiamai žiniasklaidoje, profesionaliojo scenos meno vertintojų vertinimai ir kt.)

2019 m.
Agnė Pulokaitė: „Lietuviškame kontekste Klaipėda, jei ir ne lėlių teatro Meka, yra ta vieta, kur vyksta vieni įdomiausių lėliškių reiškinių – čia jaunatviškai gaivališkos drąsos eksperimentuoti, keistis, ieškoti kol kas neaptraukė (ir, tikiuosi, niekada ar bent jau dar ilgai neaptrauks) akademiškumo ir valstybinio statuso apnašas, o kuriama, regis, iš vidinio poreikio ir tikėjimo idėja (gal netgi – bet oi koks nuvytęs žodis! – misija)“...
https://www.ve.lt/naujienos/kultura/kultura/taurus-bauzas-jauciuosi-kaip-meistras-1747806/ „Taurūnas Baužas: jaučiuosi kaip meistras“, aut. Jurga Petronytė
https://www.kulturpolis.lt/scena/apie-meistro-siekiamybe-tapti-rubu/?fbclid=IwAR2xxmuHGXv8TsLILiQvcqEeM0NgfGl6zslGV-AqDnpc3TrBNnOxWgZFNx8 „Apie meistro siekiamybę tapti rūbu“, aut. Sonda Simanauskienė
http://www.menufaktura.lt/?m=1025&s=61579&fbclid=IwAR18QSNU4D2RldU_Oz3-8N4Q3BstyxIOA7KmIXCcQMWc7VgQ48KAotv6Uzw „Įsipareigoję magijai“, aut. Kristina Steiblytė
https://www.7md.lt/teatras/2019-05-31/Viskas-kas-mus-supu/?fbclid=IwAR0qrDauZYehAS6xj8BsmzmBu1QIeFVJPby9JBiWkBK5G2nq-EtQUglfQpQ „Viskas, kas mus supa“, aut. Ingrida Ragelskienė
„Vieno taško magija“, aut. Milda Brukštutė, „Literatūra ir menas“, 2019-06-14
http://menufaktura.lt/?m=3391&s=68896&fbclid=IwAR34-6H0wDn37Hcq9gLaKfqbQWOBKV2jgd2r2muI5HD9IEauIOhbr0j8qDg „Kalbantys ir tylintys vaizdai“, aut. Milda Brukštutė
https://issuu.com/diena/docs/durys_2019_bir_elis?fbclid=IwAR1Nii_1wMlrIjJ2PRTNSSvQB9Uz_MJvo8nloVwa0bUOKmLIE2Nfb18IDtA „Kelios dienos Materia Magica plotuose“, aut. Salomėja Burneikaitė
https://www.kulturpolis.lt/jaunieji-kurejai/ausra-bakanaite-leliu-teatras-pirmas-mane-pasirinko/ „Lėlių teatras mane pasirinko“, aut. Aistė Noreikaitė
https://issuu.com/diena/docs/durys_2018_spalis
http://menufaktura.lt/?m=1052&s=68552&fbclid=IwAR1Zth_aWUpp_qAH2X9bmjv6cQzYmivEA_hxxGocEeB9vwhfAJgOKMyo_K3c
https://www.7md.lt/teatras/2017-12-22/Isimintiniausi-2017-m-ivykiai-teatre http://menufaktura.lt/?m=1052&s=67662
https://www.7md.lt/teatras/2017-06-02/Nekomentuojamas-naujas-pasaulis
http://www.ve.lt/naujienos/kultura/teatras/malina---ieskantiems-kitokio-teatro-1593874/
http://www.ve.lt/naujienos/visuomene/zmones/ausra-bakanaite-leliu-teatre-viskas-yra-imanoma-1590647/
https://www.7md.lt/teatras/2016-06-03/Klaipeda-dont-stop
https://www.7md.lt/teatras/2017-05-12/Ieskant-kitokio-leliu-teatro

A.V.

Direktore
(Pareigos)

(Paršas)

Aušra Juknevičienė
(Vardas, pavardė)