

4

Profesionaliojo scenos meno įstaigų, kurios nėra nacionalinis, valstybinis ar savivaldybės teatras ar koncertinė įstaiga, veiklos dalinio finansavimo iš valstybės biudžeto lėšų tvarkos aprašo
2 priedas

(Profesionaliojo scenos meno įstaigos veiklos programos ataskaitos pavyzdinė forma)

**PROFESIONALIOJO SCENOS MENO ĮSTAIGOS -TEATRO, KONCERTINĖS
ĮSTAIGOS, TRUPĖS, CIRKO - VEIKLOS PROGRAMOS ATASKAITA**

VšĮ Šeiko šokio teatras

(Profesionaliojo scenos meno įstaigos pavadinimas)

Biudžetiniai metai 2019

**I SKYRIUS
SPEKTAKLIAI/ KONCERTAI**

Pavadinimas, autorius	Premjeros metai	Kūrybinė grupė
1. "Dior in Moscow", Agnija Šeiko, Ingrida Gerbutavičiūtė	2016, (5 kartai)	Koncepto autorės ir choreografės: Agnija Šeiko, Ingrida Gerbutavičiūtė Atlikėjos: Agnija Šeiko, Inga Kuznecova / Ingrida Gerbutavičiūtė, scenografė: Sigita Šimkūnaitė, kompozitorius: Antanas Jasenka, video menininkė: Alben Baeva, šviesų dizaineris: Povilas Laurinaitis.
2. "Metų laikai", Agnija Šeiko, Mindaugas Bačkus	2017, (6 kartai)	Choreografė: Agnija Šeiko, muzika: Mindaugas Bačkus, kostiumai: Lina Andriukonė.
3. "Baltoji lopšinė", Agnija Šeiko	2012, (11 kartų)	Choreografė: Agnija Šeiko, kostiumų ir šviesų dailininkas: Artūras Šimonis, kompozitorius: Kristijonas Lučinskas.
4. Keliaujančios bažnyčios. Klaipėda Tranzit Memel, Agnija Šeiko	2015, (7 kartai)	Idėja, režisūra, judesys: Agnija Šeiko, garsas: Kristijonas Lučinskas, tekstas: Sonda Simanaitienė, istorinio teksto konsultantė: archeologė Raimonda Nabažaitė.
5. "Aside", Gintarė Ščavinskaitė, Niels Claes	2017, (6 kartai)	Meno vadovė: Agnija Šeiko, idėjos autoriai, choreografai: Niels Claes, Gintarė Marija Ščavinskaitė, garso dizaineris: Andrius Stakelė, kostiumai: "One Wolf".
6. Šachas Prūsijai. Luizė Mėmelyje, Agnija Šeiko	2018, (5 kartai)	Idėja, režisūra, judesys: Agnija Šeiko, garsas: Kristijonas Lučinskas, tekstas: Sonda Simanaitienė, istorinio teksto konsultantė: archeologė Raimonda Nabažaitė.

7. "Mano Piteris Penas", Agnija Šeiko.	2018, (2 kartai)	Choreografė: Agnija Šeiko, kostiumų dailininkas: Artūras Šimonis, kompozitorius: Sven Helbig, vaizdo menininkas: Tomas Jurginas, šviesų dailininkas: Stasys Jamantas.
8. "Apkabinsiu tave", Dovilė Binkauskaitė	2010, (3 kartai)	Choreografė: Dovilė Binkauskaitė, scenografas: Artūras Šimonis, kompozitorė: Jurgita Mieželytė.
9. "Bolero-Extended", Palej Granhoj	2019, (4 kartai)	Bendras projektas su Klaipėdos koncertų sale. Choreografė: Agnija Šeiko, Šeiko šokio teatro šokėjai, Klaipėdos kamerinio orkestro muzikantai. Violončelės festivalio dalyviai.
10. "Pareiškiau – Brandir", Alban Richard	2018, (1 kartas)	Prancūzų institutas ir Prancūzijos ambasada Lietuvoje. Choreografas: Kano miesto nacionalinio šokio centro Normandijoje (Prancūzija) vadovas, Alban Richard. Šeiko šokio teatro šokėjai.
11. "Pamirštos princesės". Inga Kuznecova.	2016, (14 kartų)	Teatro meno vadovė: Agnija Šeiko, choreografė: Inga Kuznecova, kompozitorius: Kristijonas Lučinskas, kostiumų dailininkė: Lina Andriukonė.
12. Jungtinis Lietuvos ir Prancūzijos projektas. Šokio spektaklis "Po miesto oda",	2019, (1 kartas)	Prancūzų institutas ir Prancūzijos ambasada Lietuvoje. Choreografė: Mathilde Monfreux. Šeiko šokio teatro šokėjai, Šeiko šokio studijos šokėjai
13. "Lumi". Dalija Acin Thelander. Instaliacija – šokio spektaklis kūdikiams.	2019, (52 kartai)	Choreografė: Dalija Acin Thelander, kompozitorius – Magnus Bugge, scenografas – Linas Kutavičius, Šeiko šokio teatro šokėjai.
14. "Nakties mirgėjimas". Ugnė Dievaitytė.	2019, (9 kartai)	Choreografė: Ugnė Dievaitytė, dramaturgė - Gabrielė Labanauskaitė, kompozitorius, atlikėjas - Vidal Šviesų dailininkas - La cía de la Luz (Pablo Seoane), Agnija Šeiko, Marija Ivaškevičiūtė
15. "Užpustyti", Agnija Šeiko	2019, (32 kartai)	Agnija Šeiko - choreografė, režisierė, Sonda Simanaitienė - tekstų autorė, Kristijonas Lučinskas - kompozitorius, Laurynas Katkus - lietuvių - vokiečių kalbų vertėjas, Sandra Straukaitė - kostiumų dailininkė. Šeiko šokio teatro šokėjai
16. "Čia ir dabar", Agnija Šeiko	2019, (3 kartai)	Agnija Šeiko - choreografė, režisierė, Mindaugas Bačkus – muzikos dalies meno vadovas, Dovilė Binkauskaitė – repetitorė, Šeiko šokio teatro šokėjai, Šeiko šokio teatro studijos senjorai
17. "Ordredesordreordredesordre", Vilma Pitrinaitė	2019, (1 kartas)	Vilma Pitrinaitė – choreografė, Andrius Kalytis – muzikos autorius, Sandra Straukaitė - kostiumų dailininkė. Šeiko šokio teatro šokėjai

18. „Who the F--k is Alice?“, Monika Klimaitė, Agnija Šeiko	2019, (4 kartai)	Režisierė – Monika Klimaitė, choreografė – Agnija Šeiko, scenarijaus autorė - Gabrielė Labanauskaitė, scenografė, kostiumų dailininkė - Giedrė Brazytė, kompozitorius - Andrius Kairys, Šeiko šokio teatro šokėjai, Klaipėdos dramos teatro aktoriai.
19. “Oneiro”, Agnija Šeiko, Mindaugas Bačkus, Kenzo Kusuda	2019, (3 kartai)	Idėja, dramaturgija, režisūra - Mindaugas Bačkus, Kenzo Kusuda, Agnija Šeiko; atlikėjai - Mindaugas Bačkus, Kenzo Kusuda; kostiumų dailininkė - Sandra Straukaitė; šviesos dailininkas - Justas Bø.

Viso: 168

II SKYRIUS EDUKACINĖ VEIKLA

Pavadinimas	Trumpas aprašymas	Vykdytojai
1. “Šokio pusryčiai” – edukaciniai užsiėmimai vaikams.	Kūrybinės dirbtuvės, kurių metu per įvairias menines užduotis vaikams keliami klausimai apie spektaklyje nagrinėtus klausimus, problemas. Vaikai mokosi judesio improvizacijos, atlieka trumpas žaidybines užduotis, kurios leidžia netik geriau suprasti spektaklį, bet ir moko pažinti šiuolaikinį šokį ir atrasti jame save.	Šeiko šokio teatro šokėjai ir choreografai - lektoriai.
2. Edukaciniai užsiėmimai po spektaklių vaikams.	Kūrybinės dirbtuvės, kurių metu per įvairias menines užduotis vaikams keliami klausimai apie spektaklyje nagrinėtus klausimus, problemas. Vaikai mokosi judesio improvizacijos, atlieka trumpas žaidybines užduotis, kurios leidžia netik geriau suprasti spektaklį, bet ir moko pažinti šiuolaikinį šokį ir atrasti jame save.	Šeiko šokio teatro šokėjai ir choreografai - lektoriai.
3. Edukacinis projektas “TOOLS” skirtas šokio profesionalams ir neprofesionalams kurti kartu.	Trečius metus besitęsiantis tarptautinis projektas. „Tools“ - tai 2016 metais Prancūzijos ambasadoriaus Lietuvoje Philippe'o Jeantaud iniciatyva gimęs projektas, kuriuo siekiama įtvirtinti šiuolaikinio šokio pozicijas Klaipėdoje, skatinti kultūrinį Prancūzijos ir Klaipėdos, bei visos Lietuvos bendradarbiavimą, edukuoti miesto bendruomenę per praktiką supažindinant ir skatinant domėtis kultūra ir ypač scenos menais, šiuolaikiniu šokiu.	Choreografai: Mathilde Monfreux, Šeiko šokio teatro vadovė Agnija Šeiko.

4. Trenažai šokio profesionalams	Tris kartus per savaitę vykstantys užsiėmimai šokio profesionalams.	Šiuolaikinio šokio asociacija. Šeiko šokio teatras.
5. Violončelių festivalis. Judesio užsiėmimų kursas muzikantams.	Bendras projektas, organizuojamas kartu su partneriais. Seminarai skirti muzikantams.	Klaipėdos koncertų salė. Klaipėdos universitetas. Šeiko šokio teatras.
6. Seminarai šokio profesionalams su choreografe Vittoria de Ferrari Sapetto	Seminarai šokio profesionalams ir studentams – kvalifikacijos kėlimui.	Šeiko šokio teatras.
7. Seminarai šokio profesionalams su choreografe Vilma Pitrinaite	Seminarai šokio profesionalams ir studentams – kvalifikacijos kėlimui.	Šeiko šokio teatras.
8. Seminarai šokio profesionalams su choreografu Mariumi Pinigiu	Seminarai šokio profesionalams ir studentams – kvalifikacijos kėlimui.	Šeiko šokio teatras.
9. Seminarai šokio profesionalams su choreografu Kenzo Kusuda	Seminarai šokio profesionalams ir studentams – kvalifikacijos kėlimui.	Šeiko šokio teatras.
10. Seminarai šokio profesionalams su choreografu Maciej Kuzminski	Seminarai šokio profesionalams – kvalifikacijos kėlimui.	Šeiko šokio teatras.
11. Nemokami šiuolaikinio šokio užsiėmimai senjorams, vedami Dovilės Binkauskaitės	Kassavaitiniai užsiėmimai senjorams, vykstantys Klaipėdos kultūros fabriko salėje.	Šeiko šokio teatras.

III SKYRIUS KITA VEIKLA

Pavadinimas	Trumpas aprašymas	Vykdytojai
Ištrauka iš spektaklio „Mano Piteris Penas“	Gargždų miesto bendruomenei skirtas masinis renginys	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, Gargždų kultūros centras
Renginys VLG 50 - mečiui. Režisūra ir atlikimas	Vakarų laivų gamyklos Klaipėdoje darbuotojams ir partneriams skirtas masinis renginys	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, VLG, Klaipėdos Švyturio arena
Seminaras teatro grupei Theatre I-entertainment	Indijos teatro trupės užsakyti kvalifikacijos kėlimo seminarai jų aktoriams	Agnija Šeiko
KU Rektoriaus Inauguracija	Klaipėdos universiteto organizuojamas renginys	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, KU

	universiteto bendruomenei	darbuotojai
Lėlių teatro festivalis "Materica Magica"	Klaipėdos lėlių teatro organizuojamas tarptautinis festivalis	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, Klaipėdos lėlių teatras
Jauno teatro dienų trenavai aktoriams	Klaipėdos jaunimo teatro organizuojamo tarptautinio festivalio „Jaunos dienos“ dalyviams skirti judesio seminarai - trenavai	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, Klaipėdos jaunimo teatras, KUFA
Kūrybinė "Mindaugo" manipuliacija menu	Radviliškyje vykęs masinis renginys, skirtas liepos 6-osios dienos minėjimui	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, Radviliškio miesto viešoji biblioteka
Klaipėdos kultūros magistrų apdovanojimo ceremonija	Kasmetinis renginys skirtas kultūros srityje dirbančiai bendruomenei	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai agentūra Creators 76
Raseinių šiuolaikinės muzikos festivalis, projektas su choru Šatrija	„Meno piligrimai“ – šiuolaikinės muzikos festivalis, organizuojamas Raseinių kultūros centro, visus renginius pristatantis bendruomenei nemokamai	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, Raseinių kultūros centras, choras Šatrija
LRT sezono atidarymas, Užpustyčių ištrauka	Nacionalinio transliuotojo organizuotas renginys, tiesiogiai transliuotas per TV – sezono atidarymo proga	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, LRT darbuotojai, Nacionalinis taikomosios dailės muziejus
Klaipėdos valstybinės kolegijos jubiliejus	Organizacijos veiklos 10 metų jubiliejaus proga organizuotas renginys	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, Klaipėdos kolegija, Klaipėdos Dramos teatras
Lietuvos verslo kolegijos jubiliejus	Organizacijos veiklos 25 metų jubiliejaus proga organizuotas renginys	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, Lietuvos verslo kolegija, Klaipėdos koncertų salė
Mokslinė konferencija "Koklinių krosnių fenomenas"	Mokslinė konferencija, organizuota Klaipėdos universiteto Baltijos regiono istorijos ir archeologijos instituto. Partneriai: Klaipėdos miesto savivaldybė, Neringos muziejai, Mažosios Lietuvos istorijos muziejus. Informacinis rėmėjas Lietuvos archeologijos draugija.	Šeiko šokio teatro choreografai ir šokėjai, Klaipėdos universitetas, Baltijos regiono istorijos ir archeologijos institutas, Euterpės viešbutis

IV SKYRIUS
SPEKTAKLIŲ/KONCERTŲ SKAIČIUS LIETUVOJE IR UŽSIENIO ŠALYSE

Parodytų spektaklių/koncertų skaičius Lietuvoje	138
Parodytų spektaklių/koncertų skaičius užsienio šalyse	30

V SKYRIUS
PRIEMONĖS KULTŪROS PASLAUGŲ PRIEINAMUMUI DIDINTI

1. Turime pabrėžti jog šokis – universali kalba, visi teatro rodomi spektakliai neribojami geografinių, kultūrinių ar kt. “sienų”. Šį savo veiklos aspektą norime pozicionuoti kaip vieną priemonių didinti paslaugos prieinamumą ir universalumą.
2. Teatro spektakliai – universalūs, lengvai pritaikomi ir rodomi skirtingose erdvėse ir lauke. Todėl rodomi netik teatruose, kultūros namuose ar pan. o ir įstaigose, darželiuose, mokyklose ir t.t.
3. Viena teatro veiklos kryptį mažinti socialinei atskirčiai – darbas su neįgaliaisiais. Kartu kuriami projektai, spektakliai, kuriuose šalia scenos profesionalų pasirodo ir neįgalūs mėgėjai. II skyrius – EDUKACINĖ VEIKLA, 3 punktas.
4. Teatras nuolat vykdo įvairius projektus, kuomet nemokamuose šokių užsiėmimuose ir pastatymuose dalyvauja miesto bendruomenė – yra atviras bendradarbiavimui ne tik su šokio profesionalais, bet ir studentija, vaikais. Tai ne tik padeda populiarinti šiuolaikinio šokio žanrą, bet ir plečia bei ugdo auditoriją.
5. Teatras po spektaklių vykdo nemokamus edukacinius užsiėmimus/diskusijas suaugusiems ir vaikams. Žiūrovui sukuriama pridėtinė išliekamoji vertė, kas didina paslaugos patrauklumą.
6. Spektakliai rodomi netik didžiuosiuose miestuose, tačiau ypatingai daug dėmesio skiriama periferijai.
7. Teatro choreografai ir šokėjai – daugiaviečiai atliekėjai, galintys netik vaidinti, bet vesti edukacinius užsiėmimus. Todėl išvykę gastrolių dažniausiai netik parodo spektaklį, bet ir praveda edukaciją, kūrybines dirbtuves ar paskaitas.
8. Projektas “JUNGTYS” paruoštas kartu su neįgaliųjų ugdymo centru “Lakšutė” buvo rodomas mokyklose, įstaigose ir viešose erdvėse nemokamai.
9. Įdiegta internetinė bilietų platinimo sistema, www.tiketa.lt , kuri leidžia lengvai įsigyti bilietus. Teatras taiko nuolaidas moksleiviams, studentams, senjorams, neįgaliesiems.
10. Teatro spektakliuose vaikai, neužimantys papildomos vietos kviečiami lankytis nemokamai. Tai pritraukia daugiau šeimų į teatro rodomus spektaklius.
11. Siekdami socialinės įvairovės teatre ir didinti kultūros prieinamumą taikome 80% nuolaidą į visus teatro spektaklius neįgaliesiems.
12. Siekdami populiarinti šiuolaikinio šokio žanrą tarp senjorų, organizuojame jiems nemokamus kassavaitinius šiuolaikinio šokio užsiėmimus.

VI SKYRIUS
POVEIKIS KULTŪRINEI BENDRUOMENEI

(Atsiliepimai žiniasklaidoje, profesionaliojo scenos meno vertintojų vertinimai ir kt.)

VšĮ Šeiko šokio teatras apdovanotas UAB „Verslo žinios“ įsteigtu apdovanojimu „Gazelė“ kaip viena sėkmingiausiai dirbančių ir sparčiausiai augančių Lietuvos bendrovių.
„Aukšinio scenos kryžiaus“ laureatų šokio spektaklis pirmą kartą Marijampolėje. 2019-01-16. „Aside“ pristatomas Marijampolėje. http://www.marijampolieciai.lt/naujienos/9361-auksinio-scenos-kryziaus-laureat-okio-spektaklis-pirm-kart-marijampolje www.marijampolieciai.lt
„Aukšinio scenos kryžiaus“ laureatų šokio spektaklis pirmą kartą Marijampolėje! 2019-01-16. „Aside“ pristatomas Marijampolėje. http://www.mususavaite.lt/auksinio-scenos-kryziaus-laureatu-sokio-spektaklis-pirma-karta-marijampolje/ www.mususavaite.lt

<p>„Auksinio scenos kryžiaus“ laureatų šokio spektaklis – pirmą kartą Marijampolėje. 2019-01-18. „Aside“ pristatomas Marijampolėje. http://suduvis.lt/2019/01/18/auksinio-scenos-kryziaus-laureatu-sokio-spektaklis-pirma-karta-marijampoleje/ www.suduvis.lt</p>
<p>„Auksinio scenos kryžiaus laureatų šokio spektaklis pirmą kartą Alytuje“. 2019-01-18. „Aside“ pristatomas Alytuje. http://www.goalytus.lt/news/2277456/auksinio-scenos-kryziaus-laureatu-sokio-spektaklis-pirma-karta-alytuje www.goalytus.lt</p>
<p>„Alytuje – „Auksinio scenos kryžiaus“ laureatų šokio spektaklis“. 2019-01-21. Aside pristatomas Alytuje. https://alytusplius.lt/naujienos/alytuje-auksinio-scenos-kryziaus-laureatu-sokio-spektaklis www.alytusplius.lt</p>
<p>„Pirmą kartą Alytuje – „Auksinio scenos kryžiaus“ laureatų šokio spektaklis“. Aside bus rodomas Alytuje. http://www.fm99.lt/pirma-karta-alytuje-auksinio-scenos-kryziaus-laureatu-sokio-spektaklis/ www.fm99.lt</p>
<p>„Choreografė Agnija Šeiko: „Įr į Klaipėdą galima atvežti visą pasaulį“ 2019-01-23. Interviu su Agnija Šeiko. https://www.moteris.lt/lt/veidai/g-53149-choreografe-agnija-seiko-ir-i-klaipeda-galima-atvezti-visa-pasauli www.moteris.lt</p>
<p>„„AUKSINIO SCENOS KRYŽIAUS“ LAUREATŲ ŠOKIO SPEKTAKLIS PIRMĄ KARTĄ MARIJAMPOLĖJE IR ALYTUJE“. 2019-01-25. Apie Aside Alytuje ir Marijampolėje. http://www.teatrai.lt/naujienos/mediateka/2019/01/auksinio-scenos-kryziaus-laureatu-sokio-spektaklis-pirma-karta-marijampoleje-ir-alytuje www.teatrai.lt</p>
<p>„Senjorai kviečiami į šokio ir muzikos projektą“. 2019-02-01. Šeiko teatras rengia senjorų ir violončelių projektą festivaliui. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/02/01/senjorai-kvieciami-i-sokio-ir-muzikos-projekta/ www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„SENJORAI KVIEČIAMI DALYVAUTI ŠIUOLAIKINIO ŠOKIO IR VIOLONČELIŲ MUZIKOS PROJEKTE“. 2019-02-01. Šeiko teatras rengia senjorų ir violončelių projektą festivaliui. http://www.kulturpolis.lt/scena/sokis/senjorai-kvieciami-dalyvauti-siuolaikinio-sokio-ir-violonceliu-muzikos-projekte/ www.kulturpolis.lt</p>
<p>„Senjorai kviečiami dalyvauti tarptautiniame šiuolaikinio šokio ir violončelių muzikos projekte“. 2019-02-01. Šeiko teatras rengia senjorų ir violončelių projektą festivaliui. http://kulturosuoostas.lt/2019/02/01/senjorai-kvieciami-dalyvauti-tarptautiniame-siuolaikinio-sokio-ir-violonceliu-muzikos-projekte/ www.kulturosuoostas.lt</p>
<p>„Senjoramams – galimybė dalyvauti tarptautiniame šiuolaikinio šokio ir violončelių muzikos projekte“. 2019-02-01. Šeiko teatras rengia senjorų ir violončelių projektą festivaliui. http://www.ve.lt/naujienos/kultura/renginiai/senjoramams---galimyb-dalyvauti-tarptautiniame-siuolaikinio-sokio-ir-violonceliu-muzikos-projekte-1690288/ www.ve.lt</p>
<p>„SENJORAMS – GALIMYBĖ DALYVAUTI TARPTAUTINIAME ŠIUOLAIKINIO ŠOKIO IR VIOLONČELIŲ MUZIKOS PROJEKTE“. 2019-02-02. Šeiko teatras rengia senjorų ir violončelių projektą festivaliui. http://www.teatrai.lt/naujienos/straipsniai/2019/02/senjoramams-galimyb-dalyvauti-tarptautiniame-siuolaikinio-sokio-ir-violonceliu-muzikos-projekte www.teatrai.lt</p>
<p>„Klaipėdos senjorai miestiečiams ruošia ypatingą pasirodymą“. 2019-02-08. Senjorų ir violončelių projektas. http://pozityvu.lt/klaipedos-senjorai-miestieciams-ruosia-ypatinga-pasirodyma/ www.pozityvu.lt</p>
<p>„Performanse „Dior in Moscow“ – fikcija apie šiuolaikinę moterį“. 2019-02-19. Apie Dior in Moscow Klaipėdoje. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/02/19/performanse-dior-in-moscow-fikcija-apie-siuolaikine-moteri/ www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Choreografė Dalija Acin Thelander: „meno pasaulyje jauniausia auditorija – kūdikiai – patiria diskriminaciją“. 2019-02-21. Apie kūdikių spektaklį LUMI ir choreografę Dalija Acin Thelander. http://dance.lt/new/2019/02/21/choreografe-dalija-acin-thelander-meno-pasulyje-jauniausia-auditorija-kudikiai-patiria-diskriminacija/ www.dance.lt</p>
<p>„Choreografė D. A. Thelander: meno pasaulyje kūdikiai patiria diskriminaciją“. 2019-02-22. Apie kūdikių spektaklį LUMI ir choreografę Dalija Acin Thelander. http://www.diena.lt/naujienos/laisvalaikis-ir-kultura/kultura/choreografe-d-thelander-meno-pasulyje-kudikiai-patiria-diskriminacija-902354 Autorius nenurodytas. www.diena.lt</p>

<p>„Choreografė D. A. Thelander: meno pasaulyje kūdikiai patiria diskriminaciją“. 2019-02-22. Apie kūdikių spektaklį LUMI ir choreografę Dalija Acin Thelander. Skaityti daugiau: http://klaipeda.diena.lt/naujienos/laisvalaikis-ir-kultura/kultura/choreografe-d-thelander-meno-pasaulyje-kudikiai-patiria-diskriminacija-902354 www.klaipeda.diena.lt</p>
<p>„PERFORMANSAS „DIOR IN MOSCOW“: FIKCIJA APIE ŠIUOLAIKINĘ MOTERĮ“. 2019-02-19. Apie Dior in Moscow Klaipėdoje. http://www.kulturpolis.lt/scena/performansas-dior-in-moscow-fikcija-apie-siuolaikine-moteri/ www.kulturpolis.lt</p>
<p>„CHOREOGRAFĖ DALIJA ACIN THELANDER: „MENO PASAULYJE KŪDIKIAI PATIRIA DISKRIMINACIJĄ“. 2019-02-22. Apie kūdikių spektaklį LUMI ir choreografę Dalija Acin Thelander. http://www.kulturpolis.lt/scena/choreografe-dalija-acin-thelander-meno-pasaulyje-kudikiai-patiria-diskriminacija/ www.kulturpolis.lt</p>
<p>„Choreografė Dalija Acin Thelander: „Meno pasaulyje jauniausia auditorija - kūdikiai - patiria diskriminaciją“. 2019-02-22. Apie kūdikių spektaklį LUMI ir choreografę Dalija Acin Thelander. http://www.ve.lt/naujienos/kultura/renginiai/choreografe-dalija-acin-thelander-meno-pasaulyje-jauniausia-auditorija---kudikiai---patiria-diskriminacija-1694456/ www.ve.lt</p>
<p>„Choreografė Dalija Acin Thelander: „Meno pasaulyje jauniausia auditorija patiria diskriminaciją“. 2019-02-22. Apie kūdikių spektaklį LUMI ir choreografę Dalija Acin Thelander. http://kalbaklaipeda.lt/choreografe-dalija-acin-thelander-meno-pasaulyje-jauniausia-auditorija-patiria-diskriminacija/ www.kalbaklaipeda.lt</p>
<p>CHOREOGRAFĖ DALIJA ACIN THELANDER: „MENO PASAULYJE JAUNIAUSIA AUDITORIJA – KŪDIKIAI - PATIRIA DISKRIMINACIJĄ“. 2019-02-22. Apie kūdikių spektaklį LUMI ir choreografę Dalija Acin Thelander. http://www.teatrai.lt/naujienos/interviu/2019/02/choreografe-dalija-acin-thelander-meno-pasaulyje-jauniausia-auditorija-kudikiai-patiria-diskriminacija www.teatrai.lt</p>
<p>„Į teatrą – apsiavus skirtingomis kojinėmis“. 2019-02-28. Dauno sindromo dienai paminėti rodomas „Mano Piteris Penas“. http://www.ve.lt/naujienos/kultura/renginiai/i-teatra---apsiavus-skirtingomis-kojinemis-1695655/ www.ve.lt</p>
<p>„Į teatrą – apsimovus skirtingomis kojinėmis“. 2019-02-28. Dauno sindromo dienai paminėti rodomas „Mano Piteris Penas“. http://www.diena.lt/naujienos/laisvalaikis-ir-kultura/kultura/i-teatra-apsiavus-skirtingomis-kojinemis-903281 www.diena.lt</p>
<p>„Į teatrą – apsimovus skirtingomis kojinėmis“. 2019-02-28. Dauno sindromo dienai paminėti rodomas „Mano Piteris Penas“. http://klaipeda.diena.lt/naujienos/laisvalaikis-ir-kultura/kultura/i-teatra-apsiavus-skirtingomis-kojinemis-903281 www.klaipeda.diena.lt</p>
<p>„Į teatrą – apsimovus skirtingomis kojinėmis“. 2019-02-28. Dauno sindromo dienai paminėti rodomas „Mano Piteris Penas“. http://kauno.diena.lt/naujienos/laisvalaikis-ir-kultura/kultura/i-teatra-apsiavus-skirtingomis-kojinemis-903281 www.kauno.diena.lt</p>
<p>„Į teatrą – apsiavus skirtingomis kojinėmis“. 2019-02-28. Dauno sindromo dienai paminėti rodomas „Mano Piteris Penas“. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/02/28/i-teatra-apsiavus-skirtingomis-kojinemis/ www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Į „Padėkos kaukes“ – 19 pretendentų“. 2019-03-07. Šeiko šokio teatro spektakliai „Šachas Prūsijai. Luizė Mėmelyje“ ir „Mano Piteris Penas“ nominuoti „Padėkos kaukei“. http://klaipeda.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/i-padekos-kaukes-19-pretendentu-904353?fbclid=IwAR19GA6xSPWVMwwZ_hGrEWJU_iJdtYeZbS5crrf1LG4bJIQmrD6blEtEBTk www.klaipeda.diena.lt</p>
<p>„Kultūros diena“. 2019-03-20. LRT televizijos laida pristato šokio ir muzikos spektaklį „Mano Piteris Penas“, skirtą Dauno sindromo dienai paminėti. https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/1013715527/kulturos-diena www.lrt.lt</p>
<p>„Dauno sindromą turinčio Juliaus istorija: nuo leisgyvio vaiko iki šokėjo“. 2019-03-21. Interviu su „Mano Piteris Penas“ šokėjo mama ir spektaklio choreografe Agnija Šeiko. https://www.tv3.lt/naujiena/gyvenimas/994491/dauno-sindroma-turincio-juliaus-istorija-nuo-leisgyvio-vaiko-iki-sokejo www.tv3.lt</p>
<p>„Tarpautinio projekto „KlaipėDanse“ šokio dirbtuvės buria šokėjus ir miestiečius“. 2019-04-01. Prancūzų - lietuvių projektas, kūrybinės dirbtuvės su Mathilde Monfreux.</p>

<p>http://klaipeda.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/tarptautinio-projekto-klaipedanse-sokio-dirbtuves-buria-sokejus-ir-miestiecius-907746 Autorius nenurodytas. www.klaipeda.diena.lt</p>
<p>„KlaipėDanse“ šokio dirbtuvės buria šokėjus ir miestiečius“. 2019-04-01. Prancūzų - lietuvių projektas, kūrybinės dirbtuvės su Mathilde Monfreux. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/04/01/klaipedanse-sokio-dirbtuves-buria-sokejus-ir-miestiecius/ Autorius nenurodytas. www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Tarptautinio projekto „KlaipėDanse“ šokio dirbtuvės buria uostamiesčio bendruomenę“. 2019-04-01. Prancūzų - lietuvių projektas, kūrybinės dirbtuvės su Mathilde Monfreux. http://www.ve.lt/naujienos/kultura/renginiai/tarptautinio-projekto-klaipedanse-sokio-dirbtuves-buria-uostamiescio-bendruomene-1702216/ Autorius nenurodytas. www.ve.lt</p>
<p>„Tarptautinio projekto „KlaipėDanse“ šokio dirbtuvės buria šokėjus ir miestiečius“. 2019-04-01. Prancūzų - lietuvių projektas, kūrybinės dirbtuvės su Mathilde Monfreux. https://www.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/tarptautinio-projekto-klaipedanse-sokio-dirbtuves-buria-sokejus-ir-miestiecius-907746 Autorius nenurodytas. www.diena.lt</p>
<p>„Tarptautinio projekto „KlaipėDanse“ šokio dirbtuvės buria šokėjus ir miestiečius“. 2019-04-01. Prancūzų - lietuvių projektas, kūrybinės dirbtuvės su Mathilde Monfreux. http://dance.lt/new/2019/04/01/tarptautinio-projekto-klaipedanse-sokio-dirbtuves-buria-sokejus-ir-miestiecius/ Autorius nenurodytas. www.dance.lt</p>
<p>„Auksiniai scenos kryžiai“. 2019-03-29. Gyva LRT transliacija ceremonijos. Apdovanota Agnija Šeiko ir Sven Helbig (Mano Piteris Penas). https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/1013716217/auksiniai-scenos-kryziai www.lrt.lt</p>
<p>„Išdalinti Auksinių scenos kryžių apdovanojimai“. 2019-03-29. Agnija Šeiko ir Sven Helbig apdovanoti Auksiniu scenos kryžiumi. https://www.delfi.lt/kultura/naujienos/isdalinti-auksiniu-scenos-kryziu-apdovanojimai.d?id=80761179 www.delfi.lt</p>
<p>„Auksiniai scenos kryžiai: kas nominuoti ir kas lyderiauja šiais metais?“. 2019-03-19. Agnija Šeiko ir Sven Helbig apdovanoti Auksiniu scenos kryžiumi. https://www.lrt.lt/naujienos/kultura/12/897846/auksiniai-scenos-kryziai-kas-nominuoti-ir-kas-lyderiauja-siais-metais www.lrt.lt</p>
<p>„Auksinių scenos kryžių“ apdovanojimų vakaras: kas džiaugsis pelnyta šlove?“. 2019-03-29. Agnija Šeiko ir Sven Helbig apdovanoti Auksiniu scenos kryžiumi. https://www.etapius.lt/auksiniu-scenos-kryziu-apdovanojimu-vakaras-kas-dziaugsis-pelnyta-slove www.etapius.lt</p>
<p>„IŠTEIKTI AUKSINIAI SCENOS KRYŽIAI“. 2019-03-29. Agnija Šeiko ir Sven Helbig apdovanoti Auksiniu scenos kryžiumi. http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2019-03-29-iteikti-auksiniai-scenos-kryziai/175112 www.bernardinai.lt</p>
<p>„Šiauliuose išdalinti Auksiniai scenos kryžiai“. 2019-03-29. A. Šeiko ir Sven Helbig apdovanoti Auksiniu scenos kryžiumi. http://pilnas.kaunas.lt/2019/03/29/isdalinti-auksiniai-scenos-kryziai/ www.pilnas.kaunas.lt</p>
<p>„Prestizinių apdovanojimų „Auksiniai scenos kryžiai“ scenoje – ir mistinė šventės vedėja“. 2019-03-29. Agnija Šeiko ir Sven Helbig apdovanoti Auksiniu scenos kryžiumi. https://www.zmones.lt/naujiena/prestiziniu-apdovanojimu-auksiniai-scenos-kryziai-scenoje-ir-mistine-sventes-vedeja.f5aa165e-5248-11e9-86a7-aa000054c883 www.zmones.lt</p>
<p>„Geriausiams scenos menininkams įteikti „Auksiniai scenos kryžiai“. 2019-03-29. Agnija Šeiko ir Sven Helbig apdovanoti Auksiniu scenos kryžiumi. http://dance.lt/new/2019/03/29/geriausiams-scenos-menininkams-iteikti-auksiniai-scenos-kryziai/ www.dance.lt</p>
<p>„Auksiniai scenos kryžiai: ar Vilnius virsta scenos meno provincija?“. 2019-03-29. Agnija Šeiko ir Sven Helbig apdovanoti Auksiniu scenos kryžiumi. https://www.lrytas.lt/kultura/scena/2019/04/05/news/pasitikite-pavasari-skelbiamas-kaunas-jazz-2019-nemokamu-renginiu-ciklas-9857781/?utm_source=lrExtraLinks&utm_campaign=Copy&utm_medium=Copy www.lrytas.lt</p>
<p>„Auksiniai scenos kryžiai“ išaukštino Klaipėdos teatrą“. 2019-04-02. Agnija Šeiko ir Sven Helbig apdovanoti Auksiniu scenos kryžiumi. https://www.ve.lt/naujienos/kultura/teatras/auksiniai-scenos-kryziai-isaukstino-klaipedos-teatra-1702253/ www.ve.lt</p>

<p>„Šiauliuose įteikti „Auksiniai scenos kryžiai“: daugiausia apdovanojimų pelnę šokio spektaklis „Duryš“. 2019-03-29. Agnija Šeiko ir Sven Helbig apdovanoti Auksiniu scenos kryžiumi. https://www.15min.lt/kultura/naujiena/teatras/siauliuose-teikiami-auksiniai-scenos-kryziai-283-1123260#?copied=www.15min.lt</p>
<p>„Skelbiami „Padėkos kaukės“ nominantai“. 2019-03-07. Nominuotas Šeiko šokio teatras ir choreografė Agnija Šeiko. http://kulturosuostas.lt/2019/03/07/skelbiami-padekos-kaukes-nominantai/www.kulturosuostas.lt</p>
<p>„Teatralus pagerbė „Padėkos kaukėmis“. 2019-04-05. Nominuotas Šeiko šokio teatras ir choreografė Agnija Šeiko. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/04/05/teatralus-pagerbe-padekos-kaukemis/www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Padėkos kaukių“ ceremonijoje - jautrūs žodžiai“. 2019-04-05. Nominuotas Šeiko šokio teatras ir choreografė Agnija Šeiko. https://www.ve.lt/naujienos/klaipeda1/klaipeda/padekos-kaukiu-ceremonijoje---jautrus-zodziai-1703206/ Autorius: Jonas VALAITIS. www.ve.lt</p>
<p>„Jauno teatro dienos“: „Aktorius turi gyventi kūne“. 2019-04-11. Šeiko šokio teatras veda trenauž aktoriams. http://www.ve.lt/naujienos/kultura/jtd/jauno-teatro-dienos-aktorius-turi-gyventi-kune-1704170/ Autorius: Juija Banienė www.ve.lt</p>
<p>„Unikali šviesos formų, muzikos ir judesio instaliacija kūdikiams“. 2019-04-15. Premjera kūdikiams LUMI. http://kulturosuostas.lt/2019/04/15/unikali-sviesos-formu-muzikos-ir-judesio-instaliacija-kudikiams/Autorius=nenurodytas. www.kulturosuostas.lt</p>
<p>„LUMP“: UNIKALI ŠVIESOS FORMŲ, MUZIKOS IR JUDESIO INSTALIACIJA KŪDIKIAMS“. 2019-04-15. Premjera kūdikiams LUMI. https://www.kulturpolis.lt/scena/lumi-unikali-sviesos-formu-muzikos-ir-judesio-instaliacija-kudikiams/ www.kulturpolis.lt</p>
<p>„Unikali šviesos formų, muzikos ir judesio instaliacija kūdikiams“. 2019-04-15. Premjera kūdikiams LUMI. http://www.ve.lt/naujienos/kultura/renginiai/unikali-sviesos-formu-muzikos-ir-judesio-instaliacija-kudikiams-1705049/ www.ve.lt</p>
<p>„UNIKALI ŠVIESOS FORMŲ, MUZIKOS IR JUDESIO INSTALIACIJA KŪDIKIAMS“. 2019-04-13. Premjera kūdikiams LUMI. http://www.teatrai.lt/naujienos/mediateka/2019/04/unikali-sviesos-formu-muzikos-ir-judesio-instaliacija-kudikiams www.teatrai.lt</p>
<p>„Unikali šviesos formų, muzikos ir judesio instaliacija kūdikiams“. 2019-04-13. Premjera kūdikiams LUMI. https://www.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/unikali-sviesos-formu-muzikos-ir-judesio-instaliacija-kudikiams-909863 www.diena.lt</p>
<p>„LIETUVOS ŠIUOLAIKINĖS KULTŪROS PAVASARIS ATEINA Į TEL AVIVĄ“. 2019-03-04. Metų laikai bus rodomi Izraelyje, Lietuvos kultūros dienų šokio platformoje. https://lithuanianculture.lt/kulturos-naujienos/2019/03/04/lietuvos-siuolaikines-kulturos-pavasaris-ateina-i-tel-aviva/?fbclid=IwAR0eibpyZ6sBySDT5NjGX6HC3r5UNIII7PNO-4K21VVcySuQKsdawzTdfLQ www.lithuanianculture.lt</p>
<p>„Šokio spektaklyje atgis Salomėjos Nėries dienašėčiai“. 2019-05-06. Teatro premjera - šokio spektaklis „Nakties mirgėjimas“. http://www.ve.lt/naujienos/kultura/renginiai/sokio-spektaklyje-atgis-salomejos-neries-dienorasčiai-1709276/ www.ve.lt</p>
<p>„Šokio spektaklyje atgis Salomėjos Nėries dienašėčiai“. 2019-05-06. Teatro premjera - šokio spektaklis „Nakties mirgėjimas“. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/05/06/sokio-spektaklyje-atgis-salomejos-neries-dienorasčiai/ www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Neįprastas potyris kūdikiams – unikalus šviesos, muzikos ir judesio spektaklis“. 2019-05-03. Premjera kūdikiams šokio spektaklis - instaliacija kūdikiams. https://klaipeda.diena.lt/naujienos/vilnius/menas-ir-pramogos/neiprastas-potyris-kudikiams-unikalus-sviesos-muzikos-ir-judesio-spektaklis-912371 www.klaipeda.diena.lt</p>
<p>„Neįprastas potyris kūdikiams – unikalus šviesos, muzikos ir judesio spektaklis“. 2019-05-03. Premjera kūdikiams šokio spektaklis - instaliacija kūdikiams. https://www.diena.lt/naujienos/vilnius/menas-ir-pramogos/neiprastas-potyris-kudikiams-unikalus-sviesos-muzikos-ir-judesio-spektaklis-912371 www.diena.lt</p>

<p>„Šokio spektaklyje atgis Salomėjos Nėries dienoraščiai“. 2019-05-06. Teatro premjera - šokio spektaklis „Nakties mirgėjimas“. http://kulturosuostas.lt/2019/05/06/sokio-spektaklyje-atgis-salomejos-neries-dienorasciai/ www.kulturosuostas.lt</p>
<p>„ŠOKIO SPEKTAKLYJE ATGIS SALOMĖJOS NĖRIES DIENORAŠČIAI“. 2019-05-06. Teatro premjera - šokio spektaklis „Nakties mirgėjimas“. https://www.kulturpolis.lt/scena/sokio-spektaklyje-atgis-salomejos-neries-dienorasciai/ www.kulturpolis.lt</p>
<p>„ŠOKIO SPEKTAKLYJE ATGIS SALOMĖJOS NĖRIES DIENORAŠČIAI“. 2019-05-06. Teatro premjera - šokio spektaklis „Nakties mirgėjimas“. http://www.teatrai.lt/naujienos/straipsniai/2019/05/sokio-spektaklyje-atgis-salomejos-neries-dienorasciai www.teatrai.lt</p>
<p>„Baltijos šokio platforma“. 2019-05-03. Palle Granhoj ir teatro premjera šokio spektaklis Bolero Extended pristatomas festivalyje Naujasis Baltijos šokis. https://www.7md.lt/sokis/2019-05-03/Baltijos-sokio-platforma www.7md.lt</p>
<p>„Prasideda Baltijos šokio festivalis: ryškiausios Lietuvos, Latvijos ir Estijos premjeros“. 2019-04-29. Palle Granhoj ir teatro premjera šokio spektaklis Bolero Extended pristatomas festivalyje Naujasis Baltijos šokis. https://www.lrytas.lt/kultura/meno-pulsas/2019/05/09/news/irenai-veisaitei-suteiktas-vienas-garbingiausiu-lenkijos-apdovanojimu-10284727/?utm_source=lrExtraLinks&utm_campaign=Copy&utm_medium=Copy www.lrytas.lt</p>
<p>„Klaipėdos violončelės festivalio atidarymo koncertai: nuo muzikos iki šokio“. 2019-05-03. Palle Granhoj ir teatro premjera šokio spektaklis Bolero Extended pristatomas Tarptautiniame Klaipėdos violončelės festivalyje. https://www.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/klaipedos-violonceles-festivalio-atidarymo-koncertai-nuo-muzikos-iki-sokio-912369 www.diena.lt</p>
<p>„Šokio spektaklyje atgis S. Nėries dienoraščiai“. 2019-05-10. Klaipėdoje teatro premjera Nakties mirgėjimas. https://klaipeda.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/sokio-spektaklyje-atgis-s-neries-dienorasciai-913364 www.klaipeda.diena.lt</p>
<p>„FESTIVALIS „NAUJASIS BALTIJOS ŠOKIS“: SPEKTAKLIO „BOLERO-EXTENDED“ APŽVALGA“. 2019-05-14. Bolero extended spektaklio premjeros apžvalga. http://www.kult.lt/festivalis-naujasis-baltijos-sokis-spektaklio-bolero-extended-apzvalga/?fbclid=IwAR0kVeSMHJFTE5_gv4h6hxW6NO7tID00QMIP4J-luNYo1lHrYD6X1DT9V4E Autorė: Gabrielė Ganžaitė www.kult.lt</p>
<p>„NAKTIES MIRGĖJIMO“ REŽISIERĖ UGNĖ DIEVAITYTĖ: „KAI ŽMOGUS TAUTAI TAMPA ATPIRKIMO OŽIU“. 2019-05-15. Interviu su Nakties mirgėjimo spektaklio choreografe Ugne Dievaityte. https://www.kulturpolis.lt/scena/nakties-mirgejimo-rezisiere-ugne-dievaityte-kai-zmogus-tautai-tampa-atpirkimo-oziu/?fbclid=IwAR3zYXuaatK6_26mKbTSNwM-1GHjL9ELULkPRWt2qy3md5lLzeEwRdx81Ek www.kulturpolis.lt</p>
<p>„Šokio spektaklyje atgis Salomėjos Nėries dienoraščiai“. 2019-05-13. Klaipėdoje teatro premjera Nakties mirgėjimas. http://pilnas.kaunas.lt/2019/05/13/sokio-spektaklyje-atgis-salomejos-neries-dienorasciai/ www.kaunas.pilnas.lt</p>
<p>„Muzikantai ir šokėjai – tarp turgaus prekeivių“. 2019-05-11. Šeiko šokio teatro studijos senjorai šoko performanse ČIA IR DABAR su violončelininkais. https://klaipeda.diena.lt/naujienos/klaipeda/miesto-pulsas/muzikantai-ir-sokejai-tarp-turgaus-prekeiviu-913492?fbclid=IwAR2CefYVqkXMa-Q_qdZoXpoQDXaRLx9Wh-n1iSQuhY5HaJ3I57SHNucu3Dk Autorė: Daiva Jankauskaitė. www.klaipeda.diena.lt</p>
<p>„NBŠ'19: Šokio artistų kūnuose – gyvenimo grimasos“. 2019-05-14. Recenzija apie Bolero - extended šokio spektaklį festivalyje Naujasis Baltijos šokis. http://dance.lt/new/2019/05/14/4472/?fbclid=IwAR2fJGqOrOt_JdEHzaRwoCYSIBKD1uGHDNg6KM8BKAR3BGMohQRRm4jnZzI Autorius: Rūta Oginskaitė. www.dance.lt</p>
<p>„Kultūros diena. Šokio spektaklis kūdikiams „LUMI“. 2019-04-19. Šokio spektaklio-instaliacijos kūdikiams premjera LUMI Klaipėdoje LRT Kultūros dienos laidoje. https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/1013717471/kulturos-diena-sokio-spektaklis-kudikiams-lumi?jwsourc=cl www.lrt.lt</p>
<p>„Tarp šokio ir šokėjo. Lietuviška „Naujojo Baltijos šokio“ programa“. 2019-05-16. Šokio ir muzikos spektaklio Bolero-Extended premjera festivalyje Naujasis Baltijos šokis. https://www.15min.lt/kultura/naujiena/teatras/tarp-sokio-ir-sokejo-lietuviska-naujojo-baltijos-sokio-</p>

<p>programa-283-1145602?copied Autorius: Aušra Kaminskaitė www.15min.lt</p>
<p>„Panorama. Dalia Grybauskaitė apie valdančiųjų pažadą: tai antikonstituciška (su vertimu į gestų k.)“. 2019-05-29. Apie LUMI kūdikiams per LRT Panoramą. https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000070510/panorama-dalia-grybauskaite-apie-valdanciuju-pazada-tai-antikonstituciska-su-vertimu-i-gestu-k?fbclid=IwAR2A-gOdH_cEKGHJRVE2olz-XB6u8XYUXwGmxH0iUBL-ahVo9DiYHP8W-g www.lrt.lt</p>
<p>„The ATRIUM“: šiuolaikiškumo beieškant“. 2019-06-10. Teatro kritikas apie spektaklį „Metų laikai“. http://menufaktura.lt/?m=1025&s=61586&fbclid=IwAR1x_azOGRxUZf1OJ515xg9SFifbRDbaHFO9aKW12sO0nGnLvIFj9qWMW2Y Autorius: VICTOR INISAN. www.menufaktura.lt</p>
<p>„Spektaklyje – ekskursijoje atgims užpustyta Neringos istorija“. 2019-06-17. Apie premjerą šokio spektaklį - istorinę ekskursiją „Užpustyti“. http://dance.lt/new/2019/06/17/spektaklyje-ekskursijoje-atgims-uzpustyta-neringos-istorija/ www.dance.lt</p>
<p>„Spektaklyje-ekskursijoje atgims užpustyta Kuršių nerijos istorija“. 2019-06-17. Apie premjerą šokio spektaklį - istorinę ekskursiją „Užpustyti“. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/06/17/spektaklyje-ekskursijoje-atgims-uzpustyta-neringos-istorija/ www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„UŽPUSTYTI“: NERINGOS ISTORIJA ATGIMSTA SPEKTAKLYJE-EKSKURSIJOJE. 2019-06-18. Apie premjerą šokio spektaklį - istorinę ekskursiją „Užpustyti“. https://www.kulturpolis.lt/scena/sokis/uzpustyti-neringos-istorija-atgimsta-spektaklyje-ekskursijoje/ www.kulturpolis.lt</p>
<p>„Spektaklyje – ekskursijoje atgims užpustyta Neringos istorija“. 2019-06-17. Apie premjerą šokio spektaklį - istorinę ekskursiją „Užpustyti“. http://kulturosuostas.lt/2019/06/19/spektaklyje-ekskursijoje-atgims-uzpustyta-neringos-istorija/ www.kulturosuostas.lt</p>
<p>„Spektaklyje – ekskursijoje atgims užpustyta Neringos istorija“. 2019-06-17. Apie premjerą šokio spektaklį - istorinę ekskursiją „Užpustyti“. http://visitneringa.com/lt/informacija/naujienos/spektaklyje-ekskursijoje-atgims-uzpustyta-neringos-istorija?fbclid=IwAR2LThzsHHHNszV5H4QfxIUu4c_upXTvBZ9qqhnebK-tWnTXGzpOInwkYCE www.visitneringa.lt</p>
<p>„Klaipėdas dienasgrāmata. I daļa“. 2019-05-25. Apie Metų laikus festivalyje TheAtrium 2019. http://www.kroders.lv/runa/1283?fbclid=IwAR28V-i4EmxZw-4pheWOli7NojNEVo4bZ2rGV6t2SPXefCPNA7aWSarLhIg Autorius: Lauma Mellēna-Bartkeviča www.kroders.lv</p>
<p>„Per atostogas ieško Kuršių nerijos kaimų, kurie buvo palaidoti po didžiųjų kopų smėliu“. 2019-07-23. Šokio kritikė rašo apie šokio spektaklį - instaliacija „Užpustyti“. https://www.lrytas.lt/kultura/scena/2019/07/23/news/per-atostogas-iesko-kursiu-nerijos-kaimu-kurie-buvo-palaidoti-po-didziuju-kopu-smeliu-11207753/?utm_source=lrExtraLinks&utm_campaign=Copy&utm_medium=Copy Autorius: Skaidrė Baranskaja. www.lrytas.lt</p>
<p>„Klaipėdanse“ šokio dirbtuvės jungs miesto bendruomenę“. 2019-08-20. Apie tarptautinio projekto seminarą su Mathilde Monfreux miesto bendruomenei ir šokio studentams. https://www.ve.lt/naujienos/kultura/renginiai/klaipedanse-sokio-dirbtuves-jungs-miesto-bendruomene-1730557/ www.ve.lt</p>
<p>„KlaipėDanse“ šokio dirbtuvės jungs miesto bendruomenę“. 2019-08-20. Apie tarptautinio projekto seminarą su Mathilde Monfreux miesto bendruomenei ir šokio studentams. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/08/20/klaipedanse-sokio-dirbtuves-jungs-miesto-bendruomene/ www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Klaipėdanse“ šokio dirbtuvės jungs miesto bendruomenę 2019-08-20. Apie tarptautinio projekto seminarą su Mathilde Monfreux miesto bendruomenei ir šokio studentams. https://www.klaipeda.lt/lt/naujienos/klaipedanse-sokio-dirbtuves-jungs-miesto-bendruomene/6671 www.klaipeda.lt</p>
<p>„Klaipėdanse“ šokio dirbtuvės jungs miesto bendruomenę“. 2019-08-21. Apie tarptautinio projekto seminarą su Mathilde Monfreux miesto bendruomenei ir šokio studentams.</p>

<p>http://dance.lt/new/2019/08/21/klaipedanse-sokio-dirbtuves-jungs-miesto-bendruomene/?fbclid=IwAR1u2q6cC3aJfQUwnJGRcWaGKTzpmEPGgg_WNrV5oHNyTs9KmUPhkbMOY4Q www.dance.lt</p>
<p>„PROJEKTO „LIETUVIŠKAS PASAKOJIMAS. KULTŪROS FESTIVALIS TEL AVIVE“ AKCENTAI“. 2019-08-26. Video iš šokio ir muzikos spektaklio „Metų laikai“ parodyto Tel Avive, Izraelyje Lietuvos kultūros festivalyje. https://lithuanianculture.lt/kulturos-naujienos/2019/08/27/projekto-lietuviskas-pasakojimas-kulturos-festivalis-tel-avive-akcentai/?fbclid=IwAR3qhP1qkPG0OnOk3VkZ74Ijc8cXJgYBTphl8k9w49Qg89ti-54CwSZaTml www.lithuanianculture.lt</p>
<p>„TRISDEŠIMT ŠOKĖJŲ KURS „JUDANČIĄ ARCHITEKTŪRĄ“. 2019-09-10. Apie performansą Klipedanse projekto „Po miesto oda“. https://www.kulturpolis.lt/scena/sokis/trisdesimt-sokeju-kurs-judancia-architektura/ www.kulturpolis.lt</p>
<p>„Trisdešimt šokėjų kurs „judančią architektūrą“. 2019-09-10. Apie performansą Klipedanse projekto „Po miesto oda“. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/09/10/trisdesimt-sokeju-kurs-judancia-architektura/ www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Trisdešimt šokėjų kurs „judančią architektūrą“. 2019-09-10. Apie performansą Klipedanse projekto „Po miesto oda“. https://www.klaipeda.lt/lt/naujienos/trisdesimt-sokeju-kurs-judancia-architektura/6768 www.klaipeda.lt</p>
<p>„Premjeroje trisdešimt šokėjų kurs „judančią architektūrą“. 2019-09-10. Apie performansą Klipedanse projekto „Po miesto oda“. http://kulturosuoostas.lt/2019/09/10/premjeroje-trisdesimt-sokeju-kurs-judancia-architektura/ www.kulturosuoostas.lt</p>
<p>„Nuo kūrimo iki irimo ir atgal“. 2019-09-11. Apie Palle Granhoj ir Šeiko šokio teatro spektaklį „Bolero Extended“. https://370.diena.lt/2019/09/11/nuo-kurimo-iki-irimo-ir-atgal/?fbclid=IwAR2bUPSplZW-IGtT4-PzgIY9BFiHagoGqgL7i6_KmE2D7zZF9fD-HJi3ftQ Autorius: Goda Dapšytė. www.370.diena.lt</p>
<p>„Vilma Pitrinaitė: „Chaosas skatina mąstyti“. 2019-09-14. Apie Vilmos Pitrinaitės premjerą „Ordredesordredesordre“. https://www.ve.lt/naujienos/kultura/renginiai/vilma-pitrinaite-chaosas-skatina-mastyti-1735084/ Autorius: Rūta Žukė www.ve.lt</p>
<p>„Vilma Pitrinaitė: „Chaosas skatina mąstyti“. 2019-09-14. Apie Vilmos Pitrinaitės premjerą „Ordredesordredesordre“. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/09/12/vilma-pitrinaite-chaosas-skatina-mastyti/ Autorius: Rūta Žukė. www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Vilma Pitrinaitė: „Chaosas skatina mąstyti“. 2019-09-14. Apie Vilmos Pitrinaitės premjerą „Ordredesordredesordre“. http://dance.lt/new/2019/09/12/vilma-pitrinaite-chaosas-skatina-mastyti/ Autorius: Rūta Žukė. www.dance.lt</p>
<p>„Scenos ekologija. XIII tarptautinis menų festivalis „Plartforma“. Apie Vilmos Pitrinaitės premjerą „Ordredesordredesordre“ Plartforma festivalyje. http://menufaktura.lt/?m=1025&s=61635&fbclid=IwAR3GKjPtk3R3V7DMv_cXwIBO7Ze6tdlc2Vw44uIsHHdgnFqHsNC2kQGGxw Autorius: Goda Dapšytė. www.menufaktura.lt</p>
<p>„«Lumi» er en boost for babyers selvfoelse“. Recenzija apie Šeiko šokio teatro ir Dalija Acin Thelander spektaklį - instaliaciją kūdikiams Lumi. http://www.periskop.no/lumi-er-en-boost-for-babyers-selvfoelse/ Autorius: Hedda Fredly www.periskop.no</p>
<p>„I spektaklį „Who the f**k is Alice“ žiurovus kvies be batų“. 2019-10-15. Apie imersinio spektaklio premjerą. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/10/15/i-spektakli-who-the-fk-is-alice-ziurovus-kvies-be-batu/ www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Tai kas gi ta Alisa? (1)“. 2019-10-16. Apie imersinio spektaklio premjerą. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/10/16/tai-kas-gi-ta-alisa/ Autorius: Pamira Martinkienė www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Siurrealistinis pasaulis šių dienų Alisos akimis – spektaklyje „Who the f**k is Alice“. 2019-10-14. Apie spektaklio premjerą. https://www.ve.lt/naujienos/kultura/teatras/siurrealistinis-pasaulis-siu-dienualisos-akimis--spektaklyje-who-the-fk-is-alice-1741532/ www.ve.lt</p>

<p>„Premjeroje – žvilgsnis į pasaulį šių dienų Alisos akimis“. 2019-10-17 Apie premjerą. https://klaipeda.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/premjeroje-zvilgsnis-i-pasauli-siu-dienu-alisos-akimis-935419 www.klaipeda.diena.lt</p>
<p>„Imersinis spektaklis suaugusiems “Who the f**k is Alice”. 2019-10-11. Apie premjerą. https://kulturosuostas.lt/2019/10/11/imersinis-spektaklis-suaugusiems-who-the-fk-is-alice/ www.kulturosuostas.lt</p>
<p>„Spektaklyje suaugusiems - siurrealus šių laikų Alisos pasaulis“. 2019-10-16. Apie Who the F**k is Alice premjerą. https://www.ve.lt/naujienos/kultura/teatras/spektaklyje-suaugusiems---siurrealus-siu-laiku-alisos-pasaulis-1742031/ www.ve.lt</p>
<p>„Senjorams – nemokami kūrybiniai judesio užsiėmimai“. 2019-12-03. Apie nemokamus užsiėmimus senjorams. https://www.ve.lt/naujienos/kultura/renginiai/senjorams---nemokami-kurybiniai-judesio-uzsiemimai-1754648/ www.ve.lt</p>
<p>„Šokio ir muzikos spektaklis „Oneiro“: pabelsti ir išgirsti atsiliepiant“. Apie premjerą su VšĮ Violončelių muzika. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/11/29/sokio-ir-muzikos-spektaklis-oneiro-pabelsti-ir-iskirsti-atsiliepiant/ www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>„Senjorams – nemokami kūrybiniai judesio užsiėmimai“. 2019-12-03. Apie nemokamus užsiėmimus senjorams. https://kulturosuostas.lt/2019/12/03/senjorams-nemokami-kurybiniai-judesio-uzsiemimai/ www.kulturosuostas.lt</p>
<p>„Senjorams – nemokami kūrybiniai judesio užsiėmimai“. 2019-12-03. Apie nemokamus užsiėmimus senjorams. https://www.atviraklaipeda.lt/2019/12/03/senjorams-nemokami-kurybiniai-judesio-uzsiemimai/ www.atviraklaipeda.lt</p>
<p>Šokio ir muzikos spektaklis „Oneiro“ – apie tarpinės būsenos magiją. 2019-12-03. Apie premjerą su VšĮ Violončelių muzika. https://www.lrytas.lt/kultura/scena/2019/12/03/news/sokio-ir-muzikos-spektaklis-oneiro-apie-tarpines-busenos-magija-12791393/ https://www.lrytas.lt/kultura/scena/2019/12/03/news/sokio-ir-muzikos-spektaklis-oneiro-apie-tarpines-busenos-magija-12791393/</p>
<p>Šokio ir muzikos spektaklis „Oneiro“ – apie tarpinės būsenos magiją. 2019-11-29. Apie premjerą su VšĮ Violončelių muzika. http://dance.lt/new/2019/11/29/sokio-ir-muzikos-spektaklis-oneiro-apie-tarpines-busenos-magija/</p>
<p>Šokio ir muzikos spektaklis „Oneiro“ – apie tarpinės būsenos magiją. 2019-11-29. Apie premjerą su VšĮ Violončelių muzika. https://www.ve.lt/naujienos/kultura/renginiai/sokio-ir-muzikos-spektaklis-oneiro---apie-tarpines-busenos-magija-1753717/</p>
<p>Šokio ir muzikos spektaklis „Oneiro“ – apie tarpinės būsenos magiją. 2019-11-29. Apie premjerą su VšĮ Violončelių muzika. https://www.kulturpolis.lt/scena/sokio-ir-muzikos-spektaklis-oneiro-apie-tarpines-busenos-magija/</p>
<p>Šokio ir muzikos spektaklis „Oneiro“ – apie tarpinės būsenos magiją. 2019-11-29. Apie premjerą su VšĮ Violončelių muzika. http://www.menufaktura.lt/?m=1199&s=69214</p>
<p>Bolero - extended. Įrašas. 2019-06-22 https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000071041/sokio-ir-gyvos-violonceliu-muzikos-spektaklis-bolero-extended</p>
<p>Šiomet į kalėdinę muzikos šventę Geltonieji autobusiukai atveža per 400 gimnazistų. Apie spektaklio "Bolero Extended" parodymą. 2019-12-11 https://www.ve.lt/naujienos/klaipeda1/klaipeda/siomet-i-kaledine-muzikos-svente-geltonieji-autobusiukai-atveza-per-400-gimnazistu-1756821/</p>
<p>Į kalėdinę muzikos šventę Klaipėdoje atves per 400 gimnazistų. Apie spektaklio "Bolero Extended" parodymą. 2019-12-11 https://www.atviraklaipeda.lt/2019/12/11/i-kaledine-muzikos-svente-klaipedoje-atves-per-400-gimnazistu/.</p>
<p>Klaipėdos violončelės festivalio atidarymo koncertai: nuo muzikos iki šokio 2019-05-03 Apie spektaklio "Bolero Extended" parodymą. https://kauno.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/klaipedos-violoncelės-festivalio-atidarymo-koncertai-nuo-muzikos-iki-sokio-912369 https://kauno.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/klaipedos-violoncelės-festivalio-atidarymo-koncertai-nuo-muzikos-iki-sokio-912369</p>

„WHO THE F**K IS ALICE” – SIURREALISTINIS PASAULIS ŠIŲ DIENŲ ALISOS AKIMIS
spalio 18, 2019 Apie spektaklio parodymą. <https://www.kulturpolis.lt/scena/who-the-fk-is-alice-siurrealistinis-pasaulis-siu-dienu-alisos-akimis/>

Siurrealistinis pasaulis šių dienų Alisos akimis – spektaklyje „Who the f**k is Alice”. 2019 10 18
<http://dance.lt/new/2019/10/18/siurrealistinis-pasaulis-siu-dienu-alisos-akimis-spektaklyje-who-the-fk-is-alice/>

<http://www.suvalkietis.lt/straipsniai/sokio-spektaklyje-atgis-salomejos-neries-dienorasciai/>. Apie
spektaklio "Nakties mirgėjimas" parodymą. 2019.10.10

<https://kulturosuostas.lt/renginiai-visi/sokio-spektaklis-nakties-mirgejimas/>. Apie spektaklio
"Nakties mirgėjimas" parodymą. 2019 10 21.

Direktorė



(Pareigos)

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "Agnija Sarulienė".

(Parašas)

Agnija Sarulienė

(Vardas, pavardė)