

(Veiklos ataskaitos formos pavyzdys)

**LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ
VEIKLOS ATASKAITA**

Rusijos Federacija, Maskva, Inga Vidugirytė-Pakerienė

(šalis, kultūros atašė vardas ir pavardė)

2017 m. antras pusm., lapkričio – gruodžio mėn.

- I. Pasiiekti rezultatai įgyvendinant pagrindines metų veiklos užduotis; naujos iniciatyvos ir siūlymai dėl Lietuvos kultūros ir kūrybinių sektorių pristatymo paskyrimo valstybėje (informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje)

Pirmieji atašė veiklos mėnesiai buvo skirti, pirmiausia, kitų metų plano rengimui, kontaktų paieškai ir projektų derinimui. Keliu sau tikslą sudominti Lietuvos kultūra jaunosios kartos atstovus. Pasinaudojant proga, kad Deimantas Narkevičius buvo pakviestas dalyvauti tarptautinėje parodoje “Namas su vaiduokliais”, pavyko organizuoti jo paskaitą (Artist Talk) Vysšaja Škola Ekonomiki dizaino ir šiuolaikinio meno studentams. Įgyvendintas anksčiau suplanuotas Juditos Leitaitės koncertas.

Derinant kitų metų projektus, sukaupia naujų kontaktų 26, žr. kontaktų suvestinę.

II. Kultūros atašė iniciatyva arba/ir su kultūros atašė pagalba įgyvendintos veiklos

Veiklos sritis (koncertas, paroda, vizitas, archyvo pervežimas ir pan.), pavadinimas, atsakingi vykdytojai (Lietuvos ir paskyrimo valstybės įstaigos, įmonės, kultūros atašė), kultūros atašė indėlis į projektą	Veiklos įgyvendinimo vieta ir data	Į veiklą įtraukti kultūros ir kūrybinių sektorių profesionalai	Veiklos reikšmė, pasiekti rezultatai (atsakingų vykdytojų statusas ir bendradarbiavimo kokybė, tikslinės auditorijos grupės, žiniasklaidos vertinimai, rezultatų tvarumas, įvykę aukšto lygio susitikimai ir pan.)	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbiausi anonsai ir atsiliepimai žiniasklaidoje, nuorodos tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijos el. formatu	Finansavimo šaltiniai, Kultūros ministerijos ir visų atsakingų vykdytojų indėlis (sumos EUR)
--	------------------------------------	--	--	--	--	--

<p>1. Deimanto Narkevičiaus filmo “Revisiting Solaris” dalyvavimas tarptautinėje parodoje “Namas su vaiduokliais” ir tarptautiniame symposiume “Žmogaus likimas”.</p> <p>Organizatoriai: Valstybinis šiuolaikinio meno centras (ГЦСИ), Fond Ekaterina. Kultūros atašė: koordinavimas.</p>	<p>Fond Ekaterina, parodos atidarymas 2017 11 30. Valstybinis šiuolaikinio meno centras, 2017 12 01–02, simpoziumas</p>	<p>Deimantas Narkevičius</p>	<p>Viktor Misiano – vienas garsiausių šiuolaikinio meno kuratorių tarptautiniu lygmeniu. Narkevičius pakviestas į parodą, kurioje dalyvauja ryškiausios šiuolaikinio meno žvaigždės. Tai vienas ryškiausių šio pusmečio Maskvos kultūros įvykių, surengtas pačiame miesto centre, puikiose Ekaterina fondo patalpose. Lietuvos menininko pakvietimas – pačių organizatorių iniciatyva, dar vienas Narkevičiaus meno pripažinimas pasauliniu lygmeniu. Parodos atidaryme susirinko visos meno ir kultūros elitas. Kita vertus, kultūros funkcionieriai nepasirodė. Narkevičiaus pranešimas parodos atidarymą lydėjusiame simpoziume akcentavo jo kaip Lietuvos menininko patirtį griuvus sovietų sąjungai, kokia svarbi ši patirtis buvo kūrybai, pradėjusiai pasakoti Lietuvos mikro istorijas.</p>	<p>Vien atidaryme apsilankė maždaug 300 žmonių, paroda veiks iki 2018 m. sausio pabaigos.</p>	<p>https://www.afisha.ru/exhibition/183207/</p> <p>https://moscow.arttube.ru/event/vy-stavka-dom-s-privideniyami/</p> <p>https://www.colta.ru/news/16647</p> <p>http://artguide.com/events/13036</p> <p>https://www.vashdosug.ru/msk/exhibition/performance/2445612/</p> <p>http://www.ncca.ru/events.text?filial=2&id=4372</p>	<p>LR Ambasada Rusijos Federacijoje: 1450 EUR</p> <p>ГЦСИ: 1800 EUR</p>
---	---	------------------------------	---	---	---	---

<p>2. Deimanto Narkevičiaus vieša paskaita (Artist Talk) Vysšaja Škola Ekonomiki (ВШЭ) dizaino specialybės studentams ir būsimiems šiuolaikinio meno magistrantūros studijų studentams. Paskaitos organizatorius kultūros atašė, ВШЭ dėstytojai Leonid Bažanov, Anna Krasnoslobodceva.</p>	<p>Aukštoji ekonomikos mokykla (Высшая школа экономики, ВШЭ), 2017 11 30</p>	<p>Deimantas Narkevičius</p>	<p>Tai susitikimas su būsimaisiais menininkais, parodų kuratoriais ir kultūros menedžeriais. Paskaitos metu Narkevičius pademonstravo vieną savo filmą, papasakojo apie kūrybos procesą, požiūrį į istoriją ir meno galimybes komunikuoti idėjas. Susitikimas reikšmingas ne tik dėl to, kad buvo steigiamas kontaktas su žmonėmis, kurie kurs Rusijos meno ateitį, bet ir dėl svarbių kontaktų ВШЭ, kurie Narkevičiaus vizito metu užsimezgė.</p>	<p>Apie 70 žmonių. Be to, pokalbis buvo įrašytas.</p>	<p>Buvo skelbta FB puslapyje “Современное искусство в НИУ ВШЭ”, kultūros atašė Rusijoje puslapyje.</p> <p>Turi pasirodyti renginio įrašas ir nuotraukos ВШЭ tinklapyje.</p>	<p>Kultūros atašė: 300 EUR (honoraras menininkui)</p>
<p>3. Šventinis koncertas “Belaukiant Šv. Kalėdų”. Kultūros atašė: organizavimas, finansavimas</p>	<p>Baltrušaičio namai, 2017 12 11</p>	<p>Judita Leitaitė, Audronė Juozauskaitė</p>	<p>Renginys buvo Ambasados sumanytas kaip reprezentacinis ir kaip toks buvo sėkmingas. Į jį buvo kviečiami ambasadoriai, diplomatinio korpuso atstovai, lietuvių bendruomenės nariai, Ambasados bičiuliai. Koncertas pavyko ir muzikinės atlikimo kokybės bei atlikėjų ir publikos ryšio prasme. Solistė įtraukė klausytojus į vyksmą, salė dainavo kartu, nuoširdžiai mėgavosi gražia muzika.</p>	<p>150 svečių</p>	<p>Buvo skelbtas Kultūros atašė tinklapyje, pakvietimai išsiųsti iš Ambasados pašto</p>	<p>Kultūros atašė: 1206 EUR</p>
<p>VISO: veiklų skaičius suskaičiuoti</p>		<p>VISO: dalyvių skaičius suskaičiuoti</p>		<p>VISO: lankytojų skaičius suskaičiuoti</p>	<p>VISO: pranešimų skaičius suskaičiuoti</p>	

III. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija, tik elektroniniu būdu, kaip priedas prie ataskaitos). Nurodomi paskyrimo valstybės kultūros ir kūrybinių sektorių bendradarbiavimo partneriai (vardas, pavardė, įstaiga / įmonė, veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys, bendrai įgyvendintos arba planuojamos įgyvendinti veiklos; informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje).

IV. Pastabos ir siūlymai

(parašas)

(vardas, pavardė)

Pastaba: pasirašyta ataskaita teikiama Kultūros ministerijai ir adresuojama kultūros ministrui. Ataskaitos kopija, reikšmingesnės publikacijos žiniasklaidoje ir veiklos kontaktų suvestinė siunčiamos elektroniniu paštu Kultūros ministerijos Strateginio planavimo ir kontrolės departamento Tarptautinių ryšių ir Europos reikalų skyriaus vedėjui elektroniniu paštu tekstinio dokumento formatu.

1 priedas
Veiklos kontaktų suvestinė