

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ METINĖ VEIKLOS ATASKAITA

KA Rusijos Federacijoje Inga Vidugirytė-Pakerienė
(paskyrimo valstybė, Lietuvos Respublikos kultūros atašė vardas ir pavardė)

2020 m. liepos - lapkričio mėn.

I. PASIEKTI REZULTATAI ĮGYVENDINANT PAGRINDINES METŲ VEIKLOS UŽDUOTIS (pildoma tik teikiant metinę veiklos ataskaitą)		
Eil.	Metų veiklos užduotis	Pasiekti rezultatai (vertinimo rodiklis, kiekybinis arba kokybinis)
1.	Užtikrinti Nepriklausomybės 30-mečio paminėjimą	Justo Kulikausko solo koncertas
2.	Supažindinti Rusijos publiką su naujausiais Lietuvos kino pasiekimais, dalyvaujant Baltijos šalių ir Europos šalių festivaliuose	1 Baltijos šalių festivalis "Naujojo Baltijos kino savaitgalis" Tretjakovo galerijoje, 3 filmai. Kiti festivaliai neįvyko dėl pandemijos
3.	Pristatyti Lietuvos šiuolaikinės muzikos pasiekimus	Justo Kulikausko koncertas Ambasadoje Kovo 11 d. Kiti koncertai atšaukti dėl pandemijos ir karantino.
4.	Skleisti žinią apie M. K. Čiurlionį, pažymint jo 145-ąsias ir rengiantis 150-osioms gimimo metinėms	Minėjimas Maskvos Užsienio literatūros bibliotekoje: pagerbimas prie Čiurlionio biusto, filmas "Laiškai Sofijai"
5.	Užtikrinti Vilniaus Gaono ir žydų istorijos metų paminėjimą	Pirmoji iš apskritojo stalo diskusijų "Lietuvos ir Rusijos žydai: Istorija, paveldas, atminties išsaugojimas ir įprasminimas. XVIII – XX amžiai": "Tapatybės formavimasis"
6.		

II. PRIORITETINIAI PROJEKTAI										
Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Projekto pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos meno kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
<i>Paaškinimai:</i>	<i>Įrašykite projekto įgyvendinimo datą ir vietą (miestą, organizaciją)</i>	<i>Įrašykite projekto pavadinimą</i>	<i>Įrašykite kultūros atašė indėlį: inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas</i>	<i>Įrašykite sumą (be reprezentacinių išlaidų)</i>	<i>Įrašykite projekte dalyvavusius meno kūrėjus bei kultūros srities specialistus</i>	<i>Įrašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)</i>	<i>Įrašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)</i>	<i>Įrašykite projekto auditorijos dydį (vartotojų skaičių) (išskyrus renginius viešose erdvėse ir bendrą mugių lankytojų skaičių)</i>	<i>Pateikite informaciją apie publikuotus pranešimus, nuorodas tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijas el. formatu</i>	<i>Pateikite glaustą informaciją apie projekto reikšmę ir pasiektus rezultatus (partnerių bendradarbiavimo kokybę, rezultatų tvarumą ir bendradarbiavimo tęstinumą, tikslinės auditorijos grupės, vertinimai visuomenės informavimo priemonėse, diplomatiniai aspektai, ekonominiai aspektai ir pan., iki 100 žodžių)</i>

1.	2020 09 18 Tretjakovo galerijos kino salė, Maskva	"Naujojo Baltijos kino savaitgalis", atidarymas, filmo "Kita tylos pusė" Rusijos premjera	Visos programos inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	600,00		Uljana Kim ir Co	Tretjakovo galerija	250	https://www.tg-m.ru/news/weekend-novogo-baltiiskogo-kino-v-tretjakovke ; https://www.afisha.ru/movie/26398/ ; https://kudamoscow.ru/kino/drugaya-storona-tishiny/ ; http://www.fr.mfa.lt/ru/ru/news/nob-jye-litobskie-fil-jmly-b-tret-jaakobke ;	Sudėtingomis sąlygomis vykęs renginys. Tretjakovo galerija - nuolatinis, solidus partneris. Jų kino programos - vienos įdomiausių Maskvoje. Pastovi išsilavinusi publika. Gaila, į premjerą negalėjo atvykti Juozas Budraitis, kurio visi labai laukė.
2.	2020 09 19 Tretjakovo galerijos kino salė, Maskva	"Naujojo Baltijos kino savaitgalis": "Nova Lituania"	Visos programos inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	600,00		M-Films	Tretjakovo galerija	200	https://www.tg-m.ru/news/weekend-novogo-baltiiskogo-kino-v-tretjakovke ;	Labai norėjome parodyti šitą filmą. Džiugu, kad Maskvos publika jį įvertino
3.	2020 09 20, Tretjakovo galerijos kino salė, Maskva	"Naujojo Baltijos kino savaitgalis": "Animus Animalis: istorijos apie žmones, žvėris ir daiktus"	Visos programos inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	505,71		Giedrė Burokaitė	Tretjakovo galerija	20	https://www.tg-m.ru/news/weekend-novogo-baltiiskogo-kino-v-tretjakovke ; https://www.afisha.ru/movie/263987/	Deja, labai mažai žiūrovų. Maskvoje buvo visiškai sustojęs judėjimas, sekmdienis. Kita vertus, filmą pamatė keli profesionalai.
4.	2020 10 16, Tarpautinis Memorialas, Maskva	Apvalaus stalo diskusijų ciklas "Lietuvos ir Rusijos žydai. Istorija, paveldas, atminties išsaugojimas ir įprasminimas. XVIII – XX amžiai": pirmasis susitikimas "Tapatybės formavimasis. XVIII - XX a."	Partnerių paieška, koordinavimas, irdalyvavimas pokalbiuose su koncepcijos kūrėjais, viešinimas	2 958,00	Jurgita Virbickienė, Lara Lempert, Darius Staliūnas	Lietuvos Nacionalinė biblioteka	Tarpautinis memorialas, Svetlana Panich	1160	https://www.youtube.com/watch?v=YZZrReHuioo ; https://www.colta.ru/news/25654-nachinaetsya-diskussionny-tsikl-posvyaschenny-istorii-evreev-litvy-i-rossii ; https://www.memo.ru/ru/ru/events/calendar/860#list	Labai sėkmingas renginys. Padėjo kontaktai, kurių tinklas susikūrė ankstesnių bendrų projektų dėka. Svetlana Panich - nenuilstanti projekto koordinatore, jos dėka surinkti įdomiausi ir labiausiai kompetetingi pašnekovai. Visi laukia antrosios diskusijos, vyksiančios 2020 12 15.
...										

III. BENDRADARBIAVIMO PROJEKTAI (nurodyti ir projektus, įgyvendintus ne Lietuvos kultūros instituto lėšomis) □

Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Projekto pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
<i>Paašikini mai:</i>	<i>Irašykite projekto įgyvendinimo datą ir vietą (miestą, organizaciją)</i>	<i>Irašykite projekto pavadinimą</i>	<i>Irašykite kultūros atašė indėlių: inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas</i>	<i>Irašykite sumą (be reprezentacinių išlaidų)</i>	<i>Irašykite projekte dalyvavusius meno kūrėjus bei kultūros srities specialistus</i>	<i>Irašykite atsakingus projektą vykdytojus (partnerius)</i>	<i>Irašykite atsakingus projektą vykdytojus (partnerius)</i>	<i>Irašykite projekto auditorijos dydį (vartotojų skaičių) (išskyrus renginius viešose erdvėse ir bendrą mugių lankytojų skaičių)</i>	<i>Pateikite informaciją apie publikuotus pranešimus, nuorodas tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijas el. formatu</i>	<i>Pateikite glaustą informaciją apie projekto reikšmę ir pasiektus rezultatus (partnerių bendradarbiavimo kokybę, rezultatų tvarumą ir bendradarbiavimo tęstinumą, tikslinės auditorijos grupės, žiniasklaidos vertinimai, diplomatiniai aspektai, ekonominiai aspektai ir pan., iki 100 žodžių)</i>

1.	2020 08 28, Voznesensio centro online platformos, Maskva	Klaipėdos dramos teatro spektaklio „Mano klasė“ įrašo peržiūra	Visos programos inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	697,00	"Mūsų klasės" aktoriai	Klaipėdos dramos teatras	Voznesensio centras, kuratorė Julija Girba	4761	http://oteatre.info/litovskaya-programma/ ; https://www.lrt.lt/ru/novosti/17/1218900/28-avgusta-transliatsiia-spektaklia-nash-klass-oskarasa-korshunovasa; https://voznenskycenter.timepad.ru/event/1407955/ ; https://www.facebook.com/watch/live/?v=596231404400366&ref=watch_permalink; http://petrapilis.ru/korshunovas/ ; https://users.livejournal.com/-arlekin-/4265609.html ; https://www.osd.ru/newsinf.asp?nw=20422; https://ru.delfi.lt/misc/culture/centr-voznenskogo-v-moskve-otkryl-programmu-sotrudnichestva-s-posolstvom-litvy-v-rf.d?id=85110179; https://news.rambler.ru/baltic/44745659-tsentr-voznenskogo-v-moskve-otkryl-programmu-sotrudnichestva-s-posolstvom-litvy-v-rf/	Voznesensio centro, su kuriuo pradėjome bendradarbiavimą, programos <i>Connecting Cultures. Lithuania</i> pirmasis renginys. Absoliučiai sėkmingas. Skelbimai buvo ir apie programą, ir apie transliaciją. Tai karantino akivaizdoje surasta galimybė (pastebėjau Voznesensio programą su Izraelio ambasada). Didžiulė sėkmės dalis priklausė nuo to, kad čia dirba Julija Girba - teatrologė, kuri gerai išmano ir nuolat domisi Lietuvos teatru. Atidarant programą kalbėjo ambasadorius E. Bajarūnas, Centro direktorė Olga Vartseva
2.	2020 08 29, Voznesensio centro online platformos, Maskva	Pokalbis su Klaipėdos dramos teatro vadovais: "Klaipėda - nauja Lietuvos teatro stiprybės vieta"	organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	0,00	Tomas Juočys, Gintaras Grajauskas	Klaipėdos dramos teatras	Voznesensio centras, kuratorė Julija Girba	1231	https://www.youtube.com/watch?v=bP4OXCmaST0 ; https://www.facebook.com/watch/live/?v=602456297058165&ref=watch_permalink; https://www.voznesenskycenter.ru/ekstsiya/klaypeda-kak-novoe-mestostsiya-litovskogo-teatra-publik-tok/ ; https://russkiymir.ru/news/276640/ ; https://www.tg-m.ru/news/litovskaya-kultura-v-rossii-avgust-sentyabr-2020/ ; https://staruska.livejournal.com/1783322.html	Centro kuratorės Julijos Girba nuomone, Lietuvos teatras - vienas stipriausių pasaulyje. Šiuo metu ji mato kylantį naują centrą. Netikėtai daug prisijungimų pokalbio metu ir vėliau. Galimas daiktas, kad spektaklio "Mūsų klasė" transliacija sukėlė tokį susidomėjimą.
3.	2020 09 03, Voznesensio centro online platformos, Maskva	L. Mikutos filmo "Šaltos ausys" peržiūra ir aptarimas su režisieriumi	organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	300,00	Linas Mikuta	Linas Mikuta	Voznesensio centras, kuratorė Zoya Kosheleva	150	https://www.voznesenskycenter.ru/events/kinopokaz/kholodnye-ushi-pokaz-i-obsuzhdenie-filma-linasa-mikuty/ ; https://gazetayakimanka.moscow/2020/09/01/sotrudniki-tsentra-voznenskogo-organizuyut-onlayn-pokaz-filma/ ; https://yakimanka.mos.ru/presscenter/news/detail/9192039.html ; http://mosday.ru/news/item.php?2615331 ;	Mikutos filmas ne kartą rodytas Rusijos kino festivaliuose. Pasirinktas buvo ir todėl, kad nereikėjo daryti vertimo, režisierius iš karto atsiliepė, sutiko palaikyti keletą dienų atviroje prieigoje.

4.	2020 09 16, Voznesensio centro online platformos, Maskva	Pokalbis su dramaturgu Mariumi Ivaškevičiumi ir prodiusere Evgenia Shermeneva: Karantinas ir teatras	organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	354,00	Marius Ivaškevičius	Marius Ivaškevičius	Voznesensio centras, kuratorė Julija Girba	1647	https://www.facebook.com/watch/live/?v=716440202245177&ref=watch_permalink ; https://vozsenskycenter.ru/leksiya/karantin-i-teatr-narushaya-granitsy-publik-tok-s-dramaturgom-maryusom-ivashkyavichusom/ ; https://datescloud.com/karantin-i-teatr-publik-tok-s-dramaturgom-maryusom-ivashkyav-moscow-5083266-303199088.html ; https://open-dubna.ru/kultura/10194-spektakli-i-festivali-onlajn-4 ; http://inlosinopetrovsk.ru/turizm/losinopetrovcam-teatr-onlayn ; http://mosday.ru/news/item.php?2643732 ;	Pokalbis ne tik apie teatro galimybes, bet ir naujausius Lietuvos teatro pastatymus, pvz., "Respubliką", "Rusišką romaną" Rusų dramos teatre.
5.	2020 09 20, Voznesensio centro online platformos, Maskva	Pokalbis su "Saulės ir jūros" kūrėjomis	organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	1 362,00	R. Barzdžiukaitė, V. Grainytė, L. Lapelytė		Voznesensio centras, kuratorė Julija Girba	1064	https://gazetayakimanka.moscow/2020/09/17/otkrytiy-dialog-sostoitsya-v-tsentre-vozsenskogo/ ; https://yakimanka.mos.ru/presscenter/news/detail/9254229.html ; https://vozsenskycenter.timepad.ru/event/1422174/ ; https://www.youtube.com/watch?v=QiGxquYzxvM ; https://datescloud.com/solnce-i-more-publik-tok-s-pobeditelyami-venecianskoj-bienna-moscow-5083266-30323312.html	Labai ilgai lauktas, derintas, puoselėtas susitikimas. Net ir po daugelio kitų pokalbių sužinai kažką naujo, nes klausimai kyla iš gerokai skirtingo kontekste, nei autorės yra pripratusios. Pristatėme tai, ką Lietuvoje turime sėkmingiausia, labiausiai spindinčio. Youtube yra įrašas, keikvienas gali pasiklausyti.
6.	2020 10 04, Voznesensio centro online platformos, Maskva	Julijos Girba interviu su Oskaru Koršunovu	viešinimas	0,00	Oskaras Koršunovas		Voznesensio centras, kuratorė Julija Girba	4250	https://www.youtube.com/watch?v=mfs8pz2kDq4	Įskirtinis interviu, kurį O. Koršunovas davė Julijai Girba, buvo įrašytas iš anksto, kai režisierius sugrįžo rudenį į Maskvą, kad atgaivintų "Žuvėdrą" Maskvos dailės teatre. Iš manęs buvo paprašyta tik pasidalinti informacija ir paplatinti įrašą.
7.	2020 10 06, Voznesensio centro online platformos, Maskva	Pokalbis su kompozitoriumi Gintaru Sodeika: "Teatras, muzika ir performansas"	organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas, viešinimas	354,00	Gintaras Sodeika	Jono Meko vizualių menų centras	Voznesensio centras, kuratorė Julija Girba	725	https://www.youtube.com/watch?v=oW9TS7YLFHs ; https://vozsenskycenter.ru/leksiya/teatr-muzyka-i-performans-publik-tok-s-gintarasom-sodeykoy/ ; https://lgz.ru/news/sodeyka_u_voznesenskogo/ ; https://vozsenskycenter.timepad.ru/event/1445659/ ; https://news.myseldon.com/ru/news/index/238573825 ; https://yandex.ru/news/story/Razgovor_s_kompozitorom_organizuyut_v_Centre_Voznesenskogo--2c8b7cd9c50be59b885cb526bb9251be?lang=ru&rubric=culture&w=1&stid=ruOWQJhi&t=1602040099&persistent_id=114307973 ;	Sėkmingas, įdomus Julijos Girba pokalbis su G. Sodeika, tęsiantis lietuviško teatro temą, pristatantis platesnę Maskvoje gerai žinomo kompozitoriaus veiklą. Nemažai laiko skirta Jono Meko asmenybei ir centro veiklai.

8.	2020 10 15, Voznesenskio centro online platformos, Maskva	A. Matelio filmo "Nustabieji lūzeriai: kita planeta" peržiūra ir pokalbis su režisieriumi	organizavimas, tarpininkavimas, viešinimas	500,00	Arūnas Matelis	"Nominum" studija	Voznesenskio centras, kuratorė Zoya Kosheleva	300		
9.	2020 11 16, Voznesenskio centro online platformos, Maskva	Pokalbis su Tadu Montrimu ir Irina Komissarova: "Teatras vakar, šiandien ir rytoj: kultūriniai kodai ir sankirtos"	organizavimas, tarpininkavimas, viešinimas	472,00	Tadas Montrimas ir Irina Komissarova	Rusų dramos teatras, Klaipėdos dramos teatras	Voznesenskio centras, kuratorė Julija Girba	1643	http://oteatre.info/tsentr-voznensenskogo-litovteatr/ ; https://snob.ru/profile/32352/blog/171394 ; https://www.voznesenskycenter.ru/events/lektsiya-teatr-vchera-segodnya-zavtra-kulturnye-kody-i-peresecheniya-pablik-tok/ ; https://gazetayakimanka.moscow/2020/11/13/otkryityu-besedu-organizuyut-na-onlayn-platforme-tsentra-voznensenskogo/ ; http://mosday.ru/news/item.php?2761023 ; https://woman.rambler.ru/children/45245262-otkryityu-besedu-provedut-sotrudniki-tsentra-voznensenskogo/ ; https://lgz.ru/news/voznenskiy_no_yabr/	Labai smagus menininkų pasakojimas, kurie sulaukė daug klausimų iš Rusijos scenų profesionalų; ar Lietuvoje yra perspektyvos scenagrafui, ar jis gali pragyventi iš savo atlyginimo, ar galima įgyvendinti savo projektus. Irina, kuri neseniai yra kavusi KT paramą, į visus klausimus atsakė entuziastingai ir teigiamai.
10.	2020 11 19, Voznesenskio centro online platformos, Maskva	Jono Meko filmo "Reminiscencijos apie kelionę į Lietuvą" peržiūra ir kuratorės Justės Kostikovaitės pasakojimas	organizavimas, tarpininkavimas, viešinimas	300,00	Justė Kostikovaitė	Pip Chodorov	Voznesenskio centras, kuratorė Zoya Kosheleva	1000	https://www.colta.ru/news/25942-vospominanie-o-poezdke-v-litvonyonasa-mekasa-pokazhut-onlayn ; https://twitter.com/ColtaRu/status/1328661311903981568 ; https://snob.ru/profile/32352/blog/171395 ; https://voznenskycenter.ru/events/kinopokaz/yonas-mekas-vospominanie-o-poezdke-v-litvonyonlayn-pokaz-i-obszhdeniy/	Paskutinę akimirką susirgo transliacijos ir pokalbio moderatorė Zoya Kosheleva, tačiau Justė Kostikovaitė nepasimetė: pristatė filmą, po to papasakojo apie Meko paskutinę kelionę į Europą, jo padėtį šiuolaikinio meno lauke. Svarbiausia - Justė parodė įspūdingus Meko tekstų leidimus. Labai galimas, kad ši programa įkvėpė pokalbyje dalyvavusią Centro vadovę Olgą Vartsevą pasidomėti galimybėmis išleisti Meko tekstus rusų kalba.
...										

IV. LIETUVOS MENO KŪRĖJŲ, KULTŪROS SPECIALISTŲ DALYVAVIMAS PASKYRIMO VALSTYBĖS KULTŪROS ORGANIZACIJŲ RENGINIUOSE (nurodyti tik tuos projektus, kuriuose kultūros atašė / Lietuvos kultūros institutas buvo viena (-as) projekto partnerių)

Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Renginio, kuriame dalyvauja Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai, pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
<i>Paaškinimai:</i>	<i>Įrašykite projekto įgyvendinimo datą ir vietą (miestą, organizaciją)</i>	<i>Įrašykite parodos, festivalio, bienalės ar kito renginio pavadinimą</i>	<i>Įrašykite kultūros atašė indėlių: inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/astovavimas, viešinimas</i>	<i>Įrašykite sumą (be reprezentacinių išlaidų)</i>	<i>Įrašykite projekte dalyvavusius meno kūrėjus bei kultūros srities specialistus</i>	<i>Įrašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)</i>	<i>Įrašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)</i>	<i>Įrašykite projekto auditorijos dydį (vartotojų skaičių) (išskyrus renginius viešose erdvėse ir bendrą mugių lankytojų skaičių)</i>	<i>Pateikite informaciją apie publikuotus pranešimus, nuorodas tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijas el. formatu</i>	<i>Pateikite glaustą informaciją apie projekto reikšmę ir pasiektus rezultatus (partnerių bendradarbiavimo kokybę, rezultatų tvarumas ir bendradarbiavimo tęstinumas, tikslinės auditorijos grupės, žiniasklaidos vertinimai, diplomatiniai aspektai, ekonominiai aspektai ir pan., iki 100 žodžių)</i>

1.	2020 09 29, Kūrybinių industrijų centras "Fabrika", Maskva	Oksanos Yushko parodos "Tinklo veikimo laikas" programa: Filmo "Rūgštus miškas" peržiūra ir jo kūrėjų diskusija su parodos autore	tarpininkavimas, dalyvavimas, viešinimas	772,00	Rugilė Barzdžiukaitė, Dovydas Korba	Neon-Realism	"Fabrika", kuratorė Sona Stepanyan	50	http://artuzel.com/content/vremya-deystviya-seti-personalnny-proekt-oksany-yushko-na-fabrike ; http://artuzel.com/content/film-kislotnyj-les-pokazhut-na-fabrike-29-sentyabrya ; https://tsti-fabrika-events.timepad.ru/event/1439878/ ; http://cultobzor.ru/2020/09/online-pokaz-filma-kislotnyj-les-rugile-barzdzukaite/ ;	Filmas ir paroda susiję su ta pačia vieta - Kuršių Nerija, ir analizuoja žmogaus ir gamtos santykius. Pokalbis vyko anglų kalba, visgi buvo nemažai prisijungusių žiūrovų. Smagu, kai susitinka ir bendrauja jaunieji menininkai, tuomet galima tikėtis, kad ryšiai tarp kultūrų turi ateitį.
2.	2020 11 03 - 12 06, Maskvos muziejus	Maskvos tarptautinė jaunųjų menininkų bienalė: Emilijos Škamulytės darbas "Aldona"	tarpininkavimas, viešinimas	648,00		Emilija Škamulytė	Maskvos šiuolaikinio meno muziejus, Maskvos muziejus	3000	http://www.mmoma.ru/exhibitions/specialprojects/youngart_vii/ ; http://youngart.ru/all-news/mainnews_23 ; https://www.ng.ru/culture/2020-11-10/7_8010_culture3.html ; https://www.vogue.ru/lifestyle/pochemu-vazhno-smotret-dorogih-tovarishchey-andreya-konchalovskogo-a-takzhe-drugie-premery-ohneudobnom-proshlom ;	Jaunųjų menininkų bienalė - svarbiausias MMOMA muziejaus projektas, vykstantis kas dveji metai. 2018 m. joje dalyvavo E. Kulbokaitė ir D. Gaveža. Dėl pandemijos labai ribojamas lankytojų skaičius.
3.				0,00				0		
...										
...										

V. KITI PROJEKTAI (kultūros specialistų vizitai, vadovybės vizitai, komunikacinės medžiagos rengimas, kontaktiniai renginiai, kultūros diplomatijos, EUNIC, vystomojo bendradarbiavimo ir kt. veiklos) □

Eil. Nr.	Projekto įgyvendinimo data ir vieta	Pavadinimas	Kultūros atašė indėlis į projektą	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Projekte dalyvavę Lietuvos kūrėjai ir kultūros srities specialistai	Atsakingi vykdytojai Lietuvoje	Atsakingi vykdytojai paskyrimo valstybėje	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbesni pranešimai apie įgyvendintą projektą paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai
<i>Paašikini mai:</i>	<i>Įrašykite projekto įgyvendinimo datą ir vietą (miestą, organizaciją)</i>	<i>Įrašykite projekto pavadinimą</i>	<i>Įrašykite kultūros atašė indėlį: inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas</i>	<i>Įrašykite sumą (be reprezentacinių išlaidų)</i>	<i>Įrašykite projekte dalyvavusius meno kūrėjus bei kultūros srities specialistus</i>	<i>Įrašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)</i>	<i>Įrašykite atsakingus projekto vykdytojus (partnerius)</i>	<i>Įrašykite projekto auditorijos dydį (vartotojų skaičių) (išskyrus renginius viešose erdvėse ir bendrą mugių lankytojų skaičių)</i>	<i>Pateikite informaciją apie publikuotus pranešimus, nuorodas tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijas el. formatu</i>	<i>Pateikite glaustą informaciją apie projekto reikšmę ir pasiektus rezultatus (partnerių bendradarbiavimo kokybę, rezultatų tvarumą ir bendradarbiavimo tęstinumą, tikslines auditorijos grupes, žiniasklaidos vertinimus, diplomatiniai aspektai, ekonominiai aspektai ir pan., iki 100 žodžių)</i>
1.	2020 09 17, LR Ambasada, Jurgio Baltrušaičio namai	Sergejaus Safonovo parodos "Žingsnis teisinga linkme" atidarymas	organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	0,00		KA	Ambasada	120		Seno Lietuvos bičiulio, galeristo, ArtVilniaus ištikimo dalyvio paroda - lietuviški peizažai, kuriuos jis tapo nuo 1988 m. Į atidarymą atėjo daug jo pažįstamų menininkų, mokslininkų - žmonių, kurių kitais atvejais neprisikviesi į Ambasadą. Safonovas vadovauja galerijai "Kovcheg", esančiai greta Ambasados, ten rengėme Vyginto Stankaus parodą.
2.	2020 09 22, Užsienio literatūros biblioteka	M. K. Čiurlionio 145-ųjų metinių minėjimas, filmo "Laiškai Sofijai" peržiūra	inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	300,00		M. K. Čiurlionio namai	Užsienio literatūros biblioteka, Ambasada	20	https://libfl.ru/ru/event/pisma-sofii-2012-rezhisser-robert-mullan	Apsunkintomis karantino sąlygomis vykęs paminėjimas. Padėjome gėles prie Čiurlionio paminklo, palaikėme tradiciją.
3.	2020 10 06, Užsienio literatūros bibliotekos online platforma	Juozo Budraičio paroda Mano Paryžius"	inicijavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas/atstovavimas, viešinimas	0,00		Lietuvos nacionalinis dailės muziejus, kuratorė M. Matulytė	Užsienio literatūros biblioteka	600	http://press-libfl.tilda.ws/juozasbudraitis	Juozo Budraičio 80-mečiui atidaryta paroda. Pavasarį norėjome ją padaryti gyvą, bet sutrukdė karantinas. Tačiau, atrodo, online paroda surinko nemažai peržiūrų. Biblioteka pati sukūrė parodą, mes tik pateikėme medžiagą, kurią gavome iš LNDM.

4.	2020 10-11	Filmo apie Vilniaus Gaoną gamyva (vertimas į rusų k.)	tarpininkavimas	50,00						Dagnės Vildžiūnaitės ir Vytauto Puidoko filmas "Vilniaus Gaono beieškant" išverstas į rusų kalbą ir bus rodomas apskritojo stalo diskusijoje "Lietuvos ir Rusijos žydai" 2021 m. sausio mėnesį
5.	2020 11	Jurgiui Baltrušaičiui skirtas leidinys	iniciavimas, organizavimas, tarpininkavimas, dalyvavimas	75,00						LKI lėšos panaudotos dokumentų archyvuose skenavimui
6.	2020 08 - 11	Naujienlaiškiai	informacijos rinkimas, sukūrimas					1000	https://preview.mailerlite.com/h9f3m4 https://preview.mailerlite.com/z1s8e7 https://preview.mailerlite.com/y7t4b9 https://preview.mailerlite.com/p518w0 https://preview.mailerlite.com/z5r2e5 https://preview.mailerlite.com/17x9q1	1000 adresatų. Vieną kartą naujienlaiškį publikavo žurnalas "Tretjakovo galerija" savo tinklapyje: https://www.tg-m.ru/news/litovskaya-kultura-v-rossii-avgust-sentyabr-2020
7.	2020 08 - 11	Pranešimai spaudai	sukūrimas							6 pranešimai
8.	2020 08 - 11	Kultūros atašė paskyros FB postai	informacijos rinkimas, pranešimų rašymas	106,00				2000	https://www.facebook.com/IngaVidugirytePakeriene	Lėšos panaudotos postų su svarbiausia informacija (paprastai - naujienlaiškių) paryškinimui

VI. IŠ VISO

Veiklų skaičius	Panaudotos Lietuvos kultūros instituto lėšos (informaciją pateikia LKI)	Dalyvavusių Lietuvos meno kūrėjų ir kultūros srities specialistų skaičius	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)
24	10 953,71	19	14209

VII. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija, tik elektroniniu būdu, kaip priedas prie ataskaitos). Nurodomi paskyrimo valstybės kultūros srities bendradarbiavimo partneriai (vardas, pavardė, įstaiga / įmonė, veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys, bendrai įgyvendintos arba planuojamos įgyvendinti veiklos; informacija teikiama tik teikiant metinę veiklos ataskaitą).

VIII. Pastabos ir siūlymai

(parašas, vardas ir pavardė)

Pastaba : su Lietuvos kultūros institutu ir Profesionaliosios kūrybos ir tarptautiškumo politikos grupė suderinta ir pasirašyta ataskaita teikiama kultūros ministrui. Ataskaitos kopija, reikšmingesnės publikacijos paskyrimo valstybės visuomenės informavimo priemonėse ir veiklos kontaktų suvestinė siunčiamos elektroniniu paštu Kultūros ministerijos Profesionaliosios kūrybos ir tarptautiškumo politikos grupei ir Lietuvos kultūros institutui excel arba dokumento formatu.

1 priedas
Veiklos kontaktų suvestinė