

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ VEIKLOS ATASKAITA

Prancūzija, LR kultūros atašė Austė Zdančiūtė
(šalis, kultūros atašė vardas ir pavardė)

2018 m. rugsėjo – gruodžio mėn.

I. Pasiiekti rezultatai įgyvendinant pagrindines metų veiklos užduotis; naujos iniciatyvos ir siūlymai dėl Lietuvos kultūros ir kūrybinių sektorių pristatymo paskyrimo valstybėje (informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje)

II. Kultūros atašė iniciatyva arba/ir su kultūros atašė pagalba įgyvendintos veiklos

Veiklos sritis (koncertas, paroda, vizitas, archyvo pervežimas ir pan.), pavadinimas, atsakingi vykdytojai (Lietuvos ir paskyrimo valstybės įstaigos, įmonės, kultūros atašė), kultūros atašė indėlis į projektą	Veiklos įgyvendinimo vieta ir data	Į veiklą įtraukti kultūros ir kūrybinių sektorių profesionalai	Veiklos reikšmė, pasiekti rezultatai (atsakingų vykdytojų statusas ir bendradarbiavimo kokybė, tikslinės auditorijos grupės, žiniasklaidos vertinimai, rezultatų tvarumas, įvykę aukšto lygio susitikimai ir pan.)	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbiausi anonsai ir atsiliepimai žiniasklaidoje, nuorodos tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijos el. formatu
1. Ievos Kabašinskaitės video instaliacija „MONUMENT“ Invalidų esplanadoje Paryžiuje. Organizatorius: Užsienio kultūros institutų tinklas FICEP. Kultūros atašė: inicijavimas, viešinimas.	Naktis iš spalio 6 į 7 d., Invalidų esplanada, Paryžius	Šiuolaikinė menininkė Ieva Kabašinskaitė	Kasmetiniame renginyje kultūrinė „Baltoji naktis“ 2018 m. Paryžiuje, didžiuliame kino ekrane, sumontuotame Invalidų esplanadoje rodyti video darbai „Žvaigždynų“ tema, viena iš instaliacijos dalių – menininkės Ievos Kabašinskaitės video filmas „MONUMENT“ (2011 m.).	Kultūros naktyje apsilankė 250,000 lankytojų	=

<p>2. Jaunųjų pianistų koncertas. Organizatorius: LR ambasada Prancūzijos respublikoje. Kultūros atašė: koordinavimas, viešinimas, dalyvavimas.</p>	<p>Spalio 22 d., LR ambasada Paryžiuje</p>	<p>Jaunieji Lietuvos pianistai Marija Kaleničenko, Pijus Pirogovas</p>	<p>Viešosios diplomatinės renginys, skirtas LR garbės konsulo Ženevoje Michelio Sogny dovanoto pianino inauguracijos progai paminėti. LR ambasadoje Paryžiuje surengtas jaunųjų pianistų iš tarptautinės pianistų mokyklos „SOS Talents“ koncertas. Koncerto metu atlikti ir lietuvių kompozitorių kūriniai.</p>	<p>100</p>	<p>1. https://en.delfi.lt/lithuania/freetime/two-young-lithuanians-perform-concert-in-paris.d?id=79380393&fbclid=IwAR0a43MQ5-0HalTv8H3uGw5jSG4HiPbwpAx8kVLendwdlbsY-Haavvt7KQ0</p>
<p>3. Indrės Gasiūnės džiazo kvarteto koncertas. Organizatorius: Užsienio kultūros institutų tinklas FICEP. Kultūros atašė: inicijavimas, koordinavimas, viešinimas, dalyvavimas.</p>	<p>Lapkričio 8 d., Kanados kultūros centras, Paryžius</p>	<p>Džiazo muzikantai: Indrė Gasiūnė, Serge'as Merlaud, Simonas Teboulis, Thierry Tardieu</p>	<p>Paryžiaus Kanados kultūros centre surengtas džiazo grupės „Indrės Gasiūnės kvartetas“ pasirodymas. Koncerto metu atliktas ir lietuviškų dainų repertuaras.</p>	<p>150</p>	<p>1. https://quefaire.paris.fr/62972/indre-gasiune-4tet-lituanie 2. http://hajde.fr/2018/10/29/jazzycolors-2018-artistes-est-europeens/ 3. https://next.liberation.fr/culture/2018/11/05/tnb-jazzycolors-imagos-notre-selection-de-festivals-de-la-semaine-1689119?fbclid=IwAR2is8SIMIWW7dxzk u3sObAkxW4bHpksoTEB iJ08DkESgeU6 915P6HR Qeo</p>
<p>4. J. Melniko kūrybos pristatymas. Organizatorius: Europos literatūros festivalis (LEC). Kultūros atašė: tarpininkavimas, viešinimas.</p>	<p>Lapkričio 15 d. Konjako konferencijų centras, miesto knygynai</p>	<p>Rašytojas Jaroslavas Melnikas</p>	<p>Romano „Tolima erdvė“ pristatymas Europos literatūros festivalyje (LEC) Konjake ir susitikimas su rašytoju Jaroslavu Melniku, dalyvavimas diskusijoje ir literatūriniai skaitymai „Baltijos šalių pusryčiuose“. J. Melnikui taip pat įteiktas jaunųjų skaitytojų „Bouchon de cultures“ apdovanojimas.</p>	<p>100</p>	<p>1. https://www.lycees-pons.org/pub/spip.php?article1949 2. http://www.lyceedelage.fr/detail-1166-prix-jean-monnet-des-jeunes-europeens-2018.html</p>

<p>5. Šiaurės šalių festivalis „Les Boréales“. Organizatoriai: Asociacija „Normandie Livre & Lecture“. Kultūros atašė: tarpininkavimas, viešinimas, dalyvavimas.</p>	<p>Lapkričio 15-25 d., Kano miestas, Normandija</p>	<p>Fotografas Mindaugas Kavaliauskas, šokėja Lora Juodaitė, kino kūrėjai (Jonas Mekas, Eglė Vertelytė, Šarūnas Bartas), rašytojas Jaroslavas Melnikas, dainininkė Johanna Glaza, dizaineris Artūras Sargaitis, Lietuvos dizaino forumo atrinkti Lietuvos dizaineriai.</p>	<p>27-ą kartą organizuojamas šiaurės šalių festivalis Normandijoje, turintis atpažįstamą vardą bei nuolatinę auditoriją, šiemet ypatingą dėmesį skyrė Baltijos šalims. Lietuva, Latvija ir Estija pakviestos dalyvauti festivalyje garbės viešnių teisėmis, minint valstybingumo šimtmetį.</p> <p>Lietuvos 100-mečio proga vykę renginiai:</p> <p>a) lapkričio 16 d. lietuviško dizaino parodos pristatymas Kano Artotekoje;</p> <p>b) lapkričio 17 d. lietuviško kino retrospektyva kino teatre „Café des Images“; J. Meko kūrybos paroda;</p> <p>c) lapkričio 17 d. M. Kavaliausko paroda „Proudly Shy“ ir video filmo peržiūra;</p> <p>d) lapkričio 18-20 d. susitikimai su rašytoju J. Melniku;</p> <p>e) lapkričio 24 d. J. Glazos koncertas Kano taikomosios dailės muziejuje.</p>	<p>1300</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://actu.fr/normandie/caen_14118/litterature-concerts-spectacles-cinema-cirque-temps-forts-festival-boreales-caen_19016589.html 2. https://france3-regions.francetvinfo.fr/normandie/calvados/caen/27eme-edition-boreales-place-aux-pays-baltes-estonie-lettonie-lituanie-1577888.html 3. https://www.ouest-france.fr/normandie/caen-14000/caen-les-boreales-cest-aussi-six-expositions-6082669 4. https://france3-regions.francetvinfo.fr/normandie/seine-maritime/rouen/rouen-les-pliages-lumieres-art-arturas-designer-lituanien-1289149.html?fbclid=IwAR0IEQLLsfx9hYFCgRjfbU8SRt56psfFhWbN5wY2M_FnWqvimkLGCH3IU
--	---	---	--	-------------	--

6. E. Selenos knygos „Džiunglės“ pristatymas. Organizatorius: leidykla „Gallimard Jeunesse“. Kultūros atašė: inicijavimas, koordinavimas, viešinimas, dalyvavimas.	Lapkričio 22 d., Pompidu centras, Paryžius	Dailininkė Elena Selena, vertėjas Ainis Selena, etninės muzikos kūrėjai Donatas Bielkauskas ir Dalia Lengvinaitė, Antano Mončio paveldo saugotojas Jeanas-Christophe'as Mončys	Naujos Elenos Selenos <i>pop-up</i> knygos „Džiunglės“ muzikinis pristatymas surengtas Pompidu centro knygyne (po jo taip pat surengta eilė susitikimų su autore skirtinguose Paryžiaus knygynuose). Renginio metu taip pat pristatyti Paryžiuje gyvenusio skulptoriaus Antano Mončio moliniai švilpiai (muzikuojama su Antano Mončio namuose-muziejuje Palangoje eksponuojamais instrumentais – šie instrumentai, taip pat unikalios A. Mončio kaukės, eksponuotos renginio metu).	200	<ol style="list-style-type: none"> https://librairiegeneralearchon.blogspot.com/2018/12/jungle-delena-selena.html?m=1&fbclid=IwAR1JXAl-xWoCy2idwHgjfRTAF2lCFHWcC3NxTfIOY9PQitXFh6SIXgJcuNY https://www.parislibrairies.fr/agenda-33757/jungle-rencontre-avec-elena-selena/ https://www.vakarinepala.nga.lt/news/2228376/paryziaus-pompidu-centre-skambejo-ir-a-moncio-svilpiai-is-palangos
7. Susitikimas su menininku Deimantu Narkevičiumi. Organizatorius: Pompidu centras. Kultūros atašė: koordinavimas, viešinimas, dalyvavimas.	Gruodžio 19 d., Pompidu centras, Paryžius	Šiuolaikinis menininkas Deimantas Narkevičius	Susitikimas su režisieriumi ir jo filmų peržiūra, surengtas bendradarbiaujant su kuratore Marcella Lista, bei Pompidu muziejui papildžius savo kolekciją D. Narkevičiaus filmu „Kartą XX amžiuje“.	50	TBC
VISO: 7 (veiklų skaičius)		VISO: 19 (dalyvių skaičius)		VISO: 1900 (lankytojų skaičius)	VISO: 13 (pranešimų skaičius)

Kiti viešinti renginiai:

- Arūno Žebriūno filmo „Gražuolė“ nuolatinia seansai Prancūzijoje, nuo 2018 m. rugpjūčio 22 d.
- Dailininkės Rūtos Jusionytės personalinė paroda galerijoje „Schwab Beaubourg“ Paryžiuje, atidarymas 2018 m. rugsėjo 6 d.
- Fotografų Tado Kazakevičiaus ir Andrej Vasilenko perosnalinės ekspozicijos foto-festivalyje „Les Photomnaules“ Bovė mieste, atidarymas 2018 m. rugsėjo 15 d.
- Menininkės Emilijos Škarnulytės paroda „Kadist“ meno fondo galerijoje Paryžiuje, 2018 m. rugsėjo 28 d. – gruodžio 16 d.
- Elžbietos Josadės filmo „Dialogas su Josefu“ peržiūra ir susitikimas su režisierė Montrėjaus kino festivalyje, 2018 m. spalio 16 d.
- Susitikimas su rašytoja Marielle Vitureau bei jos žodyno apie Lietuvą pristatymas Strasbūro nacionalinėje viešojoje bibliotekoje, 2018 m. spalio 24 d.

- Fotografo Antano Sutkaus personalinė paroda Klermono-Ferano fotografijos muziejuje „Hôtel Fontfreyde“, 2018 m. lapkričio 16 d. – 2019 m. sausio 2 d.
- Menininko Egidijaus Praspaliausko personalinė paroda galerijoje „Berg“ Paryžiuje, atidarymas 2018 m. lapkričio 23 d.
- Pianisto Luko Geniušo koncertas „Salle Gaveau“ Paryžiuje, 2018 m. gruodžio 5 d.
- Menininkės Elenos Narbutaitės personalinė paroda „Dools“ šiuolaikinio meno muziejuje „Carré d’Art“ Nimo mieste, 2018 m. gruodžio 8 d. – 2019 m. gegužės 26 d.
- Konferencija „Kinétraces“, kurioje pranešimą apie kiną sovietmečiu skaitė Vilniaus universiteto profesorius Deimantas Valančiūnas, 2018 m. gruodžio 12 d.

III. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija, tik elektroniniu būdu, kaip priedas prie ataskaitos). Nurodomi paskyrimo valstybės kultūros ir kūrybinių sektorių bendradarbiavimo partneriai (vardas, pavardė, įstaiga / įmonė, veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys, bendrai įgyvendintos arba planuojamos įgyvendinti veiklos; informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje).

IV. Pastabos ir siūlymai

- Tikslinga toliau aktyviai skatinti Lietuvos menininkų mobilumą bei prisidėti finansiškai, kad renginys (gastrolės, rezidencija, ar pan.) įvyktų. Taip pat skatinti susidomėjimą lietuviška kultūra Prancūzijos kultūros lauko operatorių vizitais į svarbiausius kultūros renginius, vykstančius Lietuvoje. Svarbu daugiau dėmesio skirti literatūros vertimų skatinimui bei leidybai Prancūzijoje.
- Svarbu paminėti, jog Prancūzijoje trūksta įdirbio su vietos žiniasklaida, tad vertėtų megzti kontaktus su kultūros žurnalistais bei meno ir kultūros temomis straipsnius publikuojančiais žmonėmis, kad galima būtų užtikrinti ne tik efektyvų renginių anonsavimą, bet ir skatinti vertingą platesnį susidomėjimą menu ir kultūra iš Lietuvos.