

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ VEIKLOS ATASKAITA

Vokietija, dr. Gabrielė Žaidytė
(šalis, kultūros atašė vardas ir pavardė)

2015 m. I pusmetis

I. Reziduojamos ir priskirtų šalių ir jų regionų kultūros lauko charakteristika (kontekstas, procesai, aktualijos, svarbūs kultūros renginiai, personalijos), galimos Lietuvos kultūros ir meno pristatymo šalyje strategijos; pateikiama informacija, išvados ir siūlymai.

Vokietija yra decentralizuota, federacinė šalis ir tai apibrėžia jos kultūrinio lauko specifiką. Žemės, atsižvelgdamos į savo kontekstus, formuoja kultūros politikos prioritetus, kurie skirtinguose regionuose skiriasi. Todėl labai svarbu neapsiriboti Berlynu, tačiau atsižvelgiant į poreikius bei bendradarbiavimo pasiūlymus iš kitų žemių. Ypač tų su kuriomis turime senus istorinius ryšius ar didesnį kultūrinio bendradarbiavimo įdirbį. Tose žemėse pastebimas ženkliai didesnis domėjimasis Lietuva bei jos kultūra. Todėl puoselėjant bendradarbiavimą su tose žemėse vykstančių tarptautinių renginių organizatoriai, taip pat bendradarbiaujant su kultūrinėmis institucijomis galima tikėtis greitesnio ir akivaizdesnio rezultato. Tačiau dėmesys neturėtų būti skiriamas vien šioms žemėms. Per pastaruosius metus man pavyko užmegzti glaudų bendradarbiavimą su Bavarija, kurioje buvo surengtas ne vienas mūsų kultūros pristatymas tuose miestuose ir erdvėse, kuriuose mūsų kultūra iki šiol pristatoma nebūdavo. Tad viena vertus labai svarbu puoselėti senus ir rezultatus jau davusius ryšius, kita vertus, būtina pastoviai ieškoti naujų galimybių mūsų kultūros pristatymams. Tokia, federacinio principo įtakojama, kultūrinio lauko specifika yra dažnai lemiama politinių bei istorinių faktorių ir galioja tiek senosiose, tiek naujosiose Vokietijos žemėse.

Berlynas, kuris šiuo metu laikomas Europos kultūros centru, pasižymi itin didele renginių gausa ir įvairumu, didele meno institucijų bei kultūrinių renginių konkurencija, tad šiame mieste konkuruoti turint mūsų biudžetą yra itin sunku. Mes konkuruojame ne tik su šalimis turinčiomis galias kultūros pristatymų tradicijas, bet ir su tomis, kurios pastaraisiais metais užsiaugino dideles diasporas su pajėgiais ir įsitvirtinusiomis kultūrinio lauko aktorėmis. Todėl pristatant lietuvių meną ir kultūrą Vokietijos sostinėje labai svarbu turėti labai aiškią strategiją ir lojalūs, Vokietijoje gerą vardą turinčius bei gerai žinomus projektų partnerius, galinčius užtikrinti publikos ir žiniasklaidos dėmesį. Tad partnerių paieškai ir santykių su jais puoselėjimui turi būti skiriamas išskirtinis ir labai didelis dėmesys, kuris reikalauja labai gero įdirbio, gerų asmeninių bei profesinių kontaktų, rekomendacijų bei pozityvių ilgalaikių bendradarbiavimo patirčių. Taip pat labai gerų vokiečių kalbos žinių ir gilaus vokiečių mentaliteto išmanymo.

Jau kelis metus Vokietijoje dirbdama Lietuvos kultūros atašė pastebėjau, kad vokiečius itin domina kelios temos, kurios aktualios ir mums, kurias galime bendrai pristatyti. Jos vis dar nėra pilnutinai iširtos iš abiejų pusių. Viena jų-Lietuvos – Vokietijos istorinės sąsajos. Padėjusi dirbti LR kultūros atašė Berlyne inicijavau didelio susidomėjimo ir populiarumo sulaukusį, įvairiais formatais vykstantį, tęstinį projektą – „Lietuvos – Vokietijos kultūros istoriniai analai“, kurio programos renginiai, vykę ir vyksiantys įvairiose Vokietijos žemėse su įvairiais partneriais, yra itin

sėkminga iniciatyva, turinti pastovius pagrindinius partnerius, kurių projektų strategija yra visiškai adekvati mūsų ciklo tikslams. Taip pat man bedirbant šioje šalyje buvo inicijuota ir eilė renginių, skirtų Lietuvos žydų istorijai, sulaukusių ne tik Vokietijoje nuomones formuojančios auditorijos dėmesio, tačiau ir straipsnių didžiojoje Vokietijos spaudoje, vis naujų bendradarbiavimo pasiūlymų bei paklausimų ne tik iš įvairių Vokietijos, bet ir iš kitų valstybių organizacijų. Bendrai, projektai susiję su žydų istorija Lietuvoje yra mums labai naudingi ir svarbūs įvaizdžio formavimo Vokietijoje prasme.

Pastaraisiais metais neretai sulaukiame ir vis daugiau įvairių tarptautinių festivalių, meno mugių pasiūlymų įvairiuose formatuose pristatyti Lietuvos kultūrą. Tai Tarptautinė Leipcigo knygų mugė, kurioje Lietuva garbės viešnios statusu dalyvaus 2017 m., Tarptautinis vaikų literatūros festivalis „Gūdu ir giedra“ Miuncheberge, Brolių Grimų vaikų literatūros festivalis, Tarptautinė vizualiųjų menų paroda NordArt, Tarptautinis Zingsto fotografijos festivalis, eilė tarptautinių kino festivalių, taip pat šių metų „Interfilm“ festivalis, kuriame Lietuva bus garbės viešnia bei kiti. Tačiau norėčiau atkreipti dėmesį, kad tokius pasiūlymus reikia labai gerai įvertinti, atsižvelgiant ne tik į tai, kad Vokietijoje Lietuva labai dažnai suvokiama kaip dalis Baltijos šalių regiono, t.y. kartais labai verta šias šalis pristatyti kartu, taip kaip tai buvo daroma Tarptautiniame Šlezvigo – Holšteino muzikos festivalyje 2013 ar NordArt 2013, ar bus daroma Interfilm 2015, kartais mums naudingiau Lietuvą pristatyti atskirai. Kiekvienas formatas turi savo pozityvias ir negatyvias puses, tad priimant sprendimą vieno ar kito formato atžvilgiu labai svarbu jo privalumus išnaudoti. Priimant bendradarbiavimo ar Lietuvos kultūros pristatymo pasiūlymus labai atkreiptinas dėmesys ir į tai koks bendradarbiauti siūlančių festivalių tarptautinis kontekstas ir įvaizdis Vokietijoje. Mūsų dalyvavimas festivaliuose mums yra naudingas ne tik todėl, kad tokiu būdu gauname PR platformą, kurią patiems susikurti tokiu mastu beveik neįmanoma, tačiau ir todėl, kad rengiant bendrus prisistatymus sutaupomos lėšos, sulaukiama daugiau dėmesio iš žiniasklaidos, praplečiama auditorija ir kita.

Tačiau yra sričių, kuriose, mano manymu, Lietuvą būtų verta pristatyti ir kaip atskirą šalį, pabrėžiant jos savitumą ir istorinį išskirtinumą, taip pat aukštą mūsų kūrėjų meninį lygį. Tai yra Lietuvos teatras, fotografija, džiazas ar dokumentinis kinas, šie žanrai Vokietijoje turi savo gerą lietuvišką įvaizdį ir asocijuojasi su Lietuvos meno scena gebėdami konkuruoti su paralelėmis kitų Europos šalių šių žanrų meno scenomis.

Norėčiau pabrėžti, kad Vokietijoje turėtų būti skiriamas itin didelis dėmesys Baltistikos ir Lituaniistikos studijoms, nes pastaraisiais metais akivaizdžiai pastebimas institutų, studijų centrų, kuriuose studijuojama mūsų regiono kalba, istorija ir kultūra, mažėjimas, kuris yra objektyvus istoriniame 21 a. kontekste, tačiau kelia susirūpinimą. Tad visos iniciatyvos bei Lietuvos kultūros pristatymai, kurie gerina Lietuvos įvaizdį bei tematizuoja Lietuvos istoriją, taip pat skatina studijas, susijusias su mūsų šalies istorija ir kalba, yra labai pageidaujamos, skatintinos ir sveikintinos ir turi būti vykdomos gerai apgalvojus jų strategiją ir skiriant tam daug dėmesio.

II. Kultūros atašė inicijuoti ir įgyvendinti, koordinuoti projektai

1. Kultūros atašė inicijuoti ir (arba) įgyvendinti projektai:

Projekto pavadinimas ir pobūdis (koncertas, paroda ir pan.) bei vykdytojas	Projekto įgyvendinimo vieta ir data	Projekte dalyvavę Lietuvos kultūros veikėjai	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai	Apytikslis žiūrovų, klausytojų, lankytojų skaičius	Svarbiausi atsiliepimai žiniasklaidoje, nuorodos tinklalapiuose arba reikšmingesnių publikacijų kopijos el. formatu (rinktinė)
1. Personalinė Almyros Bartkevičiūtės – Waigel paroda „Laikraščiai ir kiti siūlai“.	LR ambasada Berlyne, kovo 24 – balandžio 15 d.	Almyra Bartkevičiūtė – Waigel.	LR ambasadoje Berlyne esu inicijavusi parodų ciklą skirtą Vokietijoje gyvenančių lietuvių menininkų kūrybos pristatymams. Šio ciklo programos rėmuose buvo organizuota ir Almyros Waigel paroda. Tokios parodos naudingos ne tik todėl, kad suburia mūsų Vokietijoje gyvenančius menininkus, tačiau ir praplečia mūsų meno mylėtojų auditoriją parodą aplankant mūsų menininkų bičiuliams ir draugams, gyvenantiems Berlyne. Taip pat tai geras PR instrumentas atkreipiantis dėmesį į mūsų egzilėje kuriančius menininkus. Tad palygint nebrangūs projektai, tampa įvairiomis prasmėmis naudingais ir mūsų nedidelis indėlis puikiai atsiperka.	Atidaryme per 50. Parodos eksponavimu metu – per 150.	http://www.delfi.lt/pramogos/kultura/a-weigel-sukure-mena-is-lietuvisku-ir-vokisku-laikrasciu.d?id=65766990 http://www.lrt.lt/mediateka/irasas/77894/naktinis_ekspresas http://www.jmm-muziejus.lt/?post_type=tribe_events&tribe_events_cat=exhibitions-and-events&eventDisplay=past

2. Rinettos Klinger personalinė paroda „Aš matau tai, ko Tu nematai“	Berlynas, 2015 m. vasario 24 – kovo 18 d., LR ambasada.	Rinetta Klinger.	Žr. viršuje.	Atidaryme – per 50 svečių. Parodos eksponavimo metu – per 200.	http://berlynas.vlbe.org/2015/02/23/rinettos-klinger-parodos-ar-matau-tai-ko-tu-nematai-atidarymas/ http://lzinios.lt/lzinios/Kultura-ir-pramogos/r-klinger-kviecia-pazvelgti-is-arciau/197423 http://literaturairmenas.lt/2015-02-27-nr-3510/2345-virseliai/3741-i-sipulius-sudauzytas-supermenas http://www.respublika.lt/lt/naujienos/kultura/kulturos_naujienos/menininke_i_savo_kurinius_kviecia_zvelgti_giliau/print.1 http://waitamo.de/2015/02/26/sehe-ich-etwas-was-du-nicht-siehst/
3. Lietuvių - latvių literatūros salonas. D. Staponkutės, A. Tiefentale knygų pristatymai.	Berlynas, 2015 m. kovo kovo 17 d., LR ambasada Vokietijoje.	D. Staponkutė, M. Roduner.	„Lietuvių literatūros salonas“ – literatūros pristatymų ciklas, kurį inicijavau 2011 m. atvyksi į Berlyną. Šio ciklo programoje yra pristatoma į vokiečių kalbą išverta lietuvių literatūra. Ciklas per tuos kelis metus yra apkeliavęs įvairius Vokietijos miestus. Jau tradiciniu jis tapo ir Berlyne. 2015 m. vien Berlyne planuojama surengti 4 salonus. Baltų literatūros salonas buvo išskirtinis tuo, kad jame pirmą kartą kartu buvo pristatyta lietuvių ir latvių šiuolaikinė literatūra.	Per 50 žiūrovų.	http://berlynas.vlbe.org/2015/03/10/skaitymai-su-dalia-steponkute-lietuva-bei-alise-tiefentale-latvija/ http://www.infobalt.de/INFOBALT%20Kalendar%202015_03.html

<p>4. Lietuvos literatūros programa Tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje.</p>	<p>Tarptautinė Leipcigo knygų mugė. 2015 m. kovo 12 – 15 d.</p>	<p>Dalia Staponkutė, Ūla Ambrasaitė, Marija Drėmaitė, Markus Roduner, kt..</p>	<p>Pataraisiais metais lietuvių literatūros pristatymai Tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje pasižymi vis įvairesne programa. Šias metais mugės programoje buvo vėl pristatyta eilė lietuvių autorių, naujų knygų į vokiečių kalbą vertimų. Mūsų programos rėmuose buvo pristatoma poezija, proza, Lietuvos architektūra, kitos temos.</p>	<p>1000, mugės duomenys į bendra skaičių neįtraukiami</p>	<p>http://www.lrytas.lt/zyme/leipcigo-knygu-muge</p> <p>http://www.delfi.lt/pramogos/kultura/rekordin-eje-leipcigo-knygu-mugeje-isskirtinis-demesys-lietuvai.d?id=60954309</p> <p>http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2015-03-09-pavasarinis-knygu-mugiu-maratonas-startas-leipcige/128334</p> <p>http://1psl.lt/kultura/2015/03/lietuvos-stendas-pristatomas-tarptautineje-leipcigo-knygu-mugeje</p> <p>http://literaturairmenas.lt/2015-04-24-nr-3518-3519/2500-pokalbiai/3961-rimantas-kmita-reikia-be-paliovos-ir-be-galo-dirbti</p> <p>http://zinios.tv3.lt/lietuva/zinia/2015/02/19/vilniaus-knygu-muges-renginiai-sutrauketukstancius-lankytoju</p> <p>http://www.penki.lt/Kitos-naujienos/Leipcigo-knygu-mugeje---demesys-Lietuvos-autoriams.im?id=339103&f=c&p=54</p> <p>http://www.wissen.de/kleines-land-ganz-gross-gastland-litauen</p> <p>http://www.mdr.de/nachrichten/buchmesse-rekord100.html</p> <p>http://www.stern.de/kultur/buecher/leipziger-buchmesse-endet-mit-besucherrekord-5949176.html</p>
------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>5. Šiuolaikinės lietuvių tapybos paroda „Zachor“.</p>	<p>Vilniaus miesto rotušė, 2015 m. kovo 4 – 15 d.</p>	<p>Vilmantas Marcinkevičius, Audrius Gražys, Arūnė Tornau, Bronius Gražys, Algis Griškevičius, etc.</p>	<p>Kartu su Moses – Mendelssohno centru (Potsdame) perengėme keliaujančią šiuolaikinės lietuvių tapybos parodą, tematizuojančią žydiškojo Vilniaus tematiką „Zachor“, kuri, dalyvaujant svečiams ir Vokietijos, buvo atidaryta Vilniaus miesto rotušėje. Po Vilniaus planuojamos parodos: K. Adenauerio fondas Berlyne, tel Avive, Kapstate, Buenos Airėse ir kitur. Parodos tikslas – priminti žydškojo Vilniaus praeitį, jo multikultūriškumą, paskatinti šiuolaikinių menininkų refleksijas Vilniaus istorine tematika. Taip pat įvairiuose pasaulio miestuose, kuriuose iki šiol išlikusios gausios litavkų bendruomenės priminti šio Litvakijos miesto kultūrinės sąsajas su Europa.</p>	<p>700</p>	<p>http://www.artnews.lt/lietuviu-tapybos-ir-fotografijos-paroda-zydiskojo-vilniaus-ivaizdziu-topografija-vilniaus-miesto-rotuseje-27458</p> <p>http://kultura.lrytas.lt/daille/zydiskasis-vilnius-suviens-po-visa-pasauli-isblaskytus-litvakus.htm</p> <p>http://www.delfi.lt/pramogos/kultura/9-parodos-kurias-privalai-aplankyti-nuo-kisarausko-vilniuje-iki-mcqueeno-londone.d?id=67447836</p> <p>http://www.mmz-potsdam.de/ausstellungsdetails/events/zachor-das-einstige-jiddische-vilne.html</p>
----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>6. A. Sutkaus personalinė paroda „peopl’s Diary“.</p>	<p>STP Galery, Greifswaldas, 2015 m. kovo 28 – gegužės 2 d.</p>	<p>Antanas Sutkus, Rima Sutkienė.</p>	<p>Vokietijoje vertinama Lietuvos fotografija. Po praeitų metų Vokietijos parodų kuratorių ir festivalių direktorių apsilankymo ArtVilnius2014 A. Sutkus buvo pakviestas surengti keletą personalinių parodų šioje šalyje. Jo parodų turas prasidėjo žinomoje Vokietijoje fotografijoje besispecializuojančioje galerijoje Greifswalde, STP Galerie. Paroda sulaukė labai didelio meno gerbėjų bei spaudos susidomėjimo ir naujų pasiūlymų Sutkaus darbus eksponuoti kituose Vokietijos miestuose.</p>	<p>300</p>	<p>http://www.photography-now.com/newsimages/stp13.html</p> <p>http://www.ostsee-zeitung.de/Vorpommern/Greifswald/Kultur/Fotokunst-in-Schwarz-Weiss</p> <p>http://nordischerklang.de/antanas-sutkus-peoples-diary-lit/</p> <p>http://www.kulturmodul.de/events/34609?start_on=2015-04-17#.VTEyNGTtmko</p> <p>http://www.dasfotoportal.de/?page=suche</p> <p>http://www.galerie-stp.de/ausstellungen-exhibitions/</p> <p>https://www.facebook.com/pages/Galerie-STP/256366731170905?ref=hl</p> <p>http://aetherfluegelundpflasterstiefel.blogspot.de/2015/03/zwei-vernissagen-im-greifswalder-westend.html</p> <p>http://kunstkooperative.blogspot.de/2015/03/zwei-ausstellungseroffnungen-im.html</p> <p>http://www.vyzdys.com/puslapis/a-sutkaus-paroda-greifswalde</p>
----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7. Lietuvos muzikų koncertas Berlyne minint Kovo 11-tąją.	Vokietijos finansų ministerija, Berlynas.	David Geringas, Martynas Levickis, Petras ir Dominykas Vyšniauskai, Alina Orlova, Petras Kiminius, Trio „FortVio“, H. Gulbinas, A. Šenderovas ir kiti.	Kovo 11-osios minėjimo proga buvo Vokietijos finansų ministerijoje buvo surengtas koncertas „So klingt Litauen“, kuriame dalyvavo žymus Vokietijos politikai, Bundestago nariai, žurnalistai, intelektualai. Tokios apimties koncertas su interviu, kuriuos davė D. geringas ir A. Šenderovas apie lietuvių muziką ir kultūrą, Berlyne buvo surengtas pirmą kartą. Jis ne tik sulaukė didžiulės auditorijos susidomėjimo, tačiau ir buvo tiesiogiai transliuojamas į Lietuvą. Tai buvo didžiausiais kultūrinis Kovo 11-osios minėjimas už Lietuvos ribų.	450	https://www.youtube.com/watch?v=Bfirt0YwLkMM http://www.delfi.lt/news/daily/emigrants/pasaulyje-pamineta-kovo-11-oji.d?id=56632331 http://www.bundesfinanzministerium.de/Web/DE/Ministerium/Veranstaltungen/So_klingt_Europa/so_klingt_europa.html http://www.bundesfinanzministerium.de/Content/DE/Video/2015/2015-02-25-so-klingt-litauen/2015-02-25-so-klingt-litauen.html http://www.bundesfinanzministerium.de/Content/DE/Standardartikel/Ministerium/Veranstaltungen/2015-03-11-so-klingt-litauen-livestream.html?view=renderPrint https://www.youtube.com/watch?v=XHGzFT8ol74 http://www.dw.com/de/so-klingt-europa-litauen/av-18313244 http://www.bundesregierung.de/Content/DE/Meldungen/2015/03/2015-03-11-so-klingt-litauen.html
8. Personalinė Audriaus Gražio tapybos paroda Vokietijos finansų ministerijoje.	Vokietijos finansų ministerija, Berlynas.	Audrius Gražys.	Minint Kovo 11-osios jubiliejų Vokietijos finansų ministerijoje buvo atidaryta personalinė Audriaus Gražio tapybos paroda. Koncerto, skirto šiai progai metu, jis tapė Lietuvą, kuri, tapo Vokietijos finansų ministerijos kolekcijos dalimi ir kabo šioje ministerijoje. Menininko paroda buvo per tris mėnesius eksponuojama ministerijos patalpose.	600	Žr. viršuje

<p>9. Vilniaus architektūros gido pristatymas.</p>	<p>LR ambasada, Berlynas.</p>	<p>Ūla Ambrasaitė, dr. Marija Drėmaitė.</p>	<p>Leidykloje DomPublishers buvo išleistas pirmas Lietuvos architektūrai skirtas gidas „Architekturfuhrer. Vilnius.“ Projektas bus pratęstas 2016 m. išleidžiant „Architekturfuhrer Kaunas“. Gido pristatymas, kurį rengiau kartu su leidykla buvo svarbus renginys 2016 m. pavasarį planuojant surengti Lietuvos architektūros savaitę Berlyno TU. Vakarais buvo svarbus ir tuo, kad jis buvo skirtas ne tik Vilniaus architektūrai, tačiau ir pasakojimams apie Lietuvos kultūrą bei jos istoriją.</p>	<p>50</p>	<p>http://www.lzs.lt/lt/naujienos/uzsienio_naujie_nos/birzelio_9_d_vakara_lr_ambasadoje_berlyne_skambes_vilniaus_vardas_lr_kulturos_atasatas_vokietijoje_ir_berlyno_leidykla_dom_publishers_rengia_vakara_skirta_vilniaus_architekturai..html</p> <p>https://www.book2look.de/book/7Um5pFnHae&clickedBy=wall&wallid=f1njepc2ng</p> <p>http://heyevent.com/event/cl3iuucrziitga/architekturfuhrer-vilnius-buchvorstellung-im-rahmen-der-leipzigiger-buchmesse</p> <p>http://www.artnews.lt/vilniaus-architekturos-gidas-architekturos-knygu-leidyklos-dom-isleistas-vokieciu-kalba-27026</p> <p>http://www.pilotas.lt/index.php/lt/pulsas/item/3840-sudomino-vokie%C4%8Dius/%E2%80%9Edom-publishers%E2%80%9C-i%C5%A1leis-ir-kauno-architekt%C5%ABros-gid%C4%85</p> <p>http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2015-03-17-literaturine-lietuvos-sala-leipcige/128666</p> <p>http://www.litart-kultura.de/archives/987</p>
----------------------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>10. Filmo „Kaip mes žaidėme revoliuciją“ peržiūra DokuMontag programoje.</p>	<p>2015 m. gegužės 18 d. Čekų centras, Berlynas.</p>	<p>Giedrė Žickytė, Giedrė Simanauskaitė.</p>	<p>Lietuvių dokumentinis kinas jau kelintus metus yra pristatomas Berlyne vykstančiame dokumentinio kino pristatymų cikle „DokuMontag“. Šį kartą pristatytas filmas sulaukė dielio publikos susidomėjimo, ilgos diskusijos jam pasibaigus. Šiais metais šiame cikle planuojama pristatyti dar vieną lietuvišką filmą.</p>	<p>50</p>	<p>http://berlin.czechcentres.cz/programm/event-details/dokumentag-18-5/</p> <p>http://alkas.lt/2015/05/15/filmas-kaip-mes-zaideme-revoliucija-bus-pristatytas-berlyne-video/</p> <p>http://berlin.eunic-online.eu/?q=content/dokumentag-how-we-played-revolution</p> <p>https://www.facebook.com/events/287846458005948/</p> <p>http://heyevent.de/event/51g3suyfildsea/dokumentag-kaip-mes-zaideme-revoliucija-how-we-played-the-revolution</p> <p>http://www.gratis-in-berlin.de/component/lexicontent/20-kino/2020738-dokumentag-kaip-mes-zaideme-revoliucija-how-we-played-the-revolution</p> <p>http://www.wherevent.com/detail/Tscheschisches-Zentrum-Berlin-DokuMontag-Kaip-mes-zaideme-revoliucija-How-We-Played-the-Revolution%282%29</p> <p>http://www.litart-kultura.de/archives/951</p> <p>http://www.zitty.de/how-we-played-the-revolution.html</p> <p>http://www.infobalt.de/INFOBALT%20Kalender_2015_05.html</p> <p>https://de.mfa.lt/de/lt/naujienos/berlyne-bus-rodomas-lietuviskas-dokumentinis-filmas-kaip-mes-zaideme-revoliucija</p> <p>http://www.respublika.lt/lt/naujienos/pra</p>
---------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

11. Lietuvių literatūros salonas su A. Venclova.	2015 m. balandžio 14. LR ambasada Berlyne.	A. Venclova.	„Lietuvių literatūros salonas“ – literatūros pristatymų ciklas, kurį inicijavau 2011 m. atvyksi į Berlyną. Šio ciklo programoje yra pristatoma į vokiečių kalbą išverta lietuvių literatūra. Ciklas per tuos kelis metus yra apkeliavęs įvairius Vokietijos miestus. Jau tradiciniu jis tapo ir Berlyne. 2015 m. vien Berlyne planuojama surengti 4 salonus. Susitikimas su Venclova, diskusija su mūsų rašytoju Berlyne buvo rengiama nebe pirmą kartą. Susitikimai su Venclova visuomet sulaukia didelio publikos susidomėjimo.	50	http://literaturairmenas.lt/component/content/?view=featured&start=140
12. R. Venckaus peresonalinė fotografiją paroda. „Susikertančios linijos. Berlynas.“	2015 m. balandžio 22 d. – gegužės 3 d.	B. R. Venckus, G. Kuizinaitė.	Jau tapo tradicija, jog viena paroda per metus yra skiriama lietuvių menininkui, gyvenančiam Lietuvoje ir dirbančiam su Berlyno tema. Viena tokių parodų buvo ir R. Venckaus paroda „Susikertančios linijos. Berlynas.“ Kuri sulaukė publikos susidomėjimo ir ilgų diskusijų apie bendrumus bei skirtumus tarp šių miestų.	80	http://www.kulturpolis.lt/menas/parodos/remigijaus-venckaus-fotografiju-paroda-susikertancios-linijos-berlynas/ http://vlbe.org/2015/04/18/remigijaus-venckaus-paroda-susikertancios-linijos-berlynas/ http://www.ksu.lt/lietuvos-respublikos-ambasadoje-vokietijoje-pristatoma-ksu-docento-dr-remigijaus-venckaus-fotografiju-paroda-susikertancios-linijos-berlynas/ http://www.venckus.eu/index.php?option=com_content&view=article&id=134&Itemid=125 http://www.delfi.lt/pramogos/kultura/r-venckus-kelias-kuri-einu-yra-neiprastai-vingiuotas-ir-pilnas-siurprizu.d?id=67802120

<p>13. Tarptautinio džiaz festivalio „My EUNIC Jazz Festival 2015“ rėmuose vyko Giedrės Kilčiauskienės ir Jazz Miniatures koncertas.</p>	<p>Džiaz klubas Schlott, Berlynas.</p>	<p>G. Kilčiauskienė, D. Rudis, V. Nivinskas, A. Poliakov.</p>	<p>Jau tapo tradicija, jog lietuvių džiazas dalyvauja šiame, vis labiau populiarėjančiame džiaz festivalyje, Berlyne. Tai yra puiki proga ne tik pristatyti ir pasididžiuoti lietuvišku džiazu, tačiau ir mūsų džiaz muzikantams pagroti viename geriausių Berlyno džiaz klubų. Užmegzti naujus kontaktus, pristatyti savo naujus įrašus, būti matomais Berlyno džiaz scenoje.</p>	<p>120</p>	<p>http://kur.delfi.lt/renginiai/giedre-kilciauskiene-dziaz-miniatiuros-koncertas-birzelio-18-19-val</p> <p>http://m.klaipeda.diena.lt/naujienos/kaunas/miesto-pulsas/kaune-dziaz-miniatiuros-su-g-kilciauskiene-330758</p> <p>http://www.kulturradio.de/kulturkalender/konzerte/my-unique-jazz-festival-2015.htm/from=21-05-2015_00-00/to=22-05-2015_00-00/type=day.html</p> <p>http://www.jazzthetik.de/termine/48-festivals/920-festivals-ab-mai-15</p> <p>http://radioszczecin.pl/302.0.berlin-na-weekend</p> <p>http://www.funkhauseuropa.de/sendungen/radio_colonia/appuntamenti/kalenderfreitag100.html</p> <p>http://jazz-guide-berlin.de/2015/seiten/festivals.php</p> <p>http://artistdata.sonicbids.com/nicola-fazzini/shows/berlin-ber-eunic-jazz-festival-berlin-may-16-2015/1370819</p> <p>http://dedocz.com/doc/1081706/juli-2015---italienisches-kulturinstitut-berlin</p> <p>http://www.ildeutschitalia.com/de/die-sechs-sinne/my-unique-jazz-festival/</p> <p>http://fejsbuka.pl/wydarzenie/991086907568609</p> <p>http://allevents.in/berlin/from-may-14th-to-24th-2-my-unique-jazz-festival-</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	---------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

14. Literatūrinis koliažas „Demokratie verteidigen“.	LR ambasada Berlyne. Gegužės 21 d.	-	Dalyvavome literatūrinių koliažų, skirtų demokratijos tematikai, cikle. Šie koliažai, kurie vyko JAV, Austrijoje, Portugalijoje, Čekijoje, bet taip pat ir Vilniuje, bei Kaune, tapo mums svarbiu įvaizdiniu projektu pritraukiančiu Berlyno intelektualinio elito dėmesį, taip pat labai smarkiai praplečiančio ne tik mūsų tematiką, bet ir auditoriją.	60	http://www.vpfk.vdu.lt/wp-content/uploads/2015/04/Programmheft-Leitis.pdf http://www.lahrvonleitisacademy.eu/angebote.html
15. Keliaujanti paroda „Wilne – Wilna – Vilno – Vilnius“, skirta Vilniaus žydų kultūriniam gyvenimui 20 a. pradžioje.	Senoji Sulzbach Rosenberg sinagoga.	-	Paroda buvo parengta 2013 m. Lietuvai pirmininkaujant Europos tarybai. NUO to laiko ji yra aplankiusi ne tik eilę Vokietijos, bet ir Lietuvos, Izraelio bibliotekų ir ekspozicinių erdvių. Tai yra labai populiarī paroda, kurios laukia jau sekančios parodinės erdvės. Ji yra skirta Vilniaus kultūros istorijai ir mums yra labai naudinga ne tik kaip labai gero įvaizdžio dalis, bet svarbi ir tuo, kad ji parengta kartu su Moses – Mendelssohno Europos žydų studijų centru, kuris Europoje šioje tematikoje turi labai gerą vardą. Sulzbach – Rosenberge ši paroda sulaukė ne tik labai garbingų svečių jos atidarymo metu, tačiau ir daug spaudos atstovų, eilės straipsnių spaudoje. Kita vertus, Senoji Sulzbacho - Rosenbergo sinagoga Bavarijoje yra viena prestižiškiausių projektų, susijusių su žydų tematika, eksponavimo erdvių.	150	http://www.oberpfalznetz.de/zeitung/4591543-129-kulturtipp,1.0.html http://www.oberpfalznetz.de/zeitung/4596287-129,1.0.html http://www.mmz-potsdam.de/ausstellungsdetails/events/testaveranstaltung-mit-slider.html http://www.oberpfalznetz.de/zeitung/4561279-129-konzerte-und-eine-ausstellung,1.0.html http://newsjs.com/il/kulturtipp/ http://pt-pt.lt-lt.fb.me/judaica.frankfurt

16. Keliaujanti paroda „Vilne – Wilna – Vilno – Vilnius“, skirta Vilniaus žydų kultūriniam gyvėnimui 20 a. pradžioje.	Alexandro – Friedricho Erlangeno – Niurnbergo universiteto biblioteka, Erlangenas.		Tai yra pirmas projektas, kurį mes rengėme ne tik Erlangeno – Niurnbergo universitete, tačiau ir pačiame Erlangene. Paroda atidaryme, kuris buvo pagerbtas gausios auditorijos, dalyvavo ne tik Erlangeno merė, tačiau ir Vokietijos žydų bendruomenės pirmininkas, universiteto profesūra, studentai, Erlangeno verslo atstovai. Bendrai, ši mano kuruota paroda susilaukia išskirtinio dėmesio, eilės pasiūlymų ją eksponuoti, taip pat jau turi daug straipsnių Vokietijos spaudoje, tame tarpe Frankfurter Allgemeine Zeitung.	500	http://1psl.lt/kultura/2015/06/vokietijos-universiteto-bibliotekoje-pristatoma-paroda-skirta-vilniaus-zydu-kulturai http://literaturairmenas.lt/kronika/4121-kronika-nr-3526 http://www.mmz-potsdam.de/ausstellungsdetails/events/testaveranstaltung-mit-slider.html https://www.fau.de/event/ausstellungseroeffnung-wilna-wilno-vilnius-das-jiddische-vilne/ https://www.fau.de/event/ausstellungseroeffnung-wilna-wilno-vilnius-das-jiddische-vilne/ http://www.osteuropa.geschichte.uni-erlangen.de/cms/posts/ausstellung-bdquowilna---wilno-ndash-vilnius-das-jiddische-vilne-ndash-eine-topografie-zwischen-moderne-und-mythosldquo-im-ausstellungsraum-erdgeschoss-der-universitaetsbibliothek-56.php http://www.ub.uni-erlangen.de/index.shtml
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Kultūros atašė koordinuoti projektai:

Projekto pavadinimas ir pobūdis (koncertas, paroda ir pan.) ir kultūros atašė indėlis į projektą	Projektą inicijavusi organizacija	Projekto įgyvendinimo vieta ir data	Projekte dalyvavę Lietuvos kultūros veikėjai	Projekto reikšmė, pasiekti rezultatai	Apytikslis žiūrovų, klausytojų, lankytojų skaičius	Svarbiausi atsiliepimai žiniasklaidoje, nuorodos tinklalapiuose arba reikšmingesnių publikacijų kopijos el. formatu	KM lėšų indėlis (suma litais)
1. Ahrenshoopo menininkų namai „Lukas“, Lietuvos meno pristatymai.	VšĮ „Kultūros komunikacijų centras“, Ahrenshoopo menininkų namai „Lukas“.	Ahrenshoopo menininkų namai „Lukas“, 2015 m. kovo mėn.	Rolandas Marčius.	Šie menininkų namai yra žinomi ne tik Vokietijoje, tačiau ir Europoje ir į juos permanentiškai kviečiami Lietuvos menininkai, kurių projektai čia sulaukia deramo dėmesio.	800	-	150 EUR

3. Sizing the Ivory Tower. Viktorijos Rybakovos instaliacijų paroda, Šiuolaikinio meno institute, Berlyne.	Šiuolaikinis meno institutas, Berlynas.	Šiuolaikinis meno institutas.	Viktorija Rybakova.	Šiuolaikinis meno institutas Berlyne yra labai žinoma šiuolaikinio meno erdvė, kuri turi gausią auditoriją. Mūsų menininkės paroda jame yra didelis lietuvių meno pripažinimas ir pirma lietuvių menininkų paroda šioje meno institucijoje.	1200	-	150 EUR
4. Fotografijų paroda „Horizontalai“.	Tarptautinis Zingsto fotografijos festivalis.	Tarptautinis Zingsto fotografijos festivalis, LR kultūros atašatas Vokietijoje.	Gytis Skudžinskas .	Tarptautinis Zingsto fotografijos festivalis – vienas didžiausių Vokietijoje vykstančių fotografijos festivalių. Jame jau kelintus metus iš eilės dalyvauja ir Lietuvos fotografai. Praeitais metais apsilankęs ArtVilnius 14 jo direktorius, pasiūlė keletą projektų mūsų fotografams, vienas jų – Gyčiui Skudžinskui pasiūlyta personalinė paroda Zingste. Ši paroda, kuri buvo labai gerai pristatyta Vokietijos spaudoje, sulaukė didelio publikos dėmesio, taip pat spaudos susidomėjimo. Po jos autorius gavo tolimesnių parodinių pasiūlymų. Zingsto festivalis labai svarbus, norint savo vardą padaryti žinomu ir įtvirtinti Vokietijos fotografijos landšafte.	Per 400	http://www.erlebniswelt-fotografie-zingst.de/presse/presstexte/article/fotoausstellung-der-villa-ruh-zingst-silence-gytis-skudzinskas-litauen http://www.prophoto-online.de/fotoausstellung http://www.zingst.de/news6101.html http://www.rostock-blogs.de/tag/fotoausstellung http://www.dasfotoportal.de/?page=news&news_id=1016 http://dasfotoportal.de/index.php?page=news&news_id=2163 http://www.artnews.lt/gycio-skudzinsko-paroda-tyla-zingste-vokietijoje-27778	200 EUR

5.	Tarptautinė meno paroda „NordArt15“ Carlshutte.	Carlshutte 2015 m. birželio 6 – rugsėjo 16 d.	Kristina Daukantytė Aas, kiti.	Didžiausia Vokietijoje vykstanti meno paroda į kurią jau eilę metų iš eilės kviečiami lietuvių menininkai. Ją aplanko ne tik labai gausi publika, tačiau ir žurnalistai, meno kritikai, kolekcionieriai, tad tai labai gera proga eksponuoti lietuvių šiuolaikinį meną.	80 00	-	NordArt15 – 5000 EUR	
6.	Lietuvių kalbos pristatymas Berlyno mokslų naktyje.	-	Lituanistikos centras, Humboldtų universitete.	-	Išteigus Lituanistikos centre Humboldtų universitete atsirado daug projektų susijusių su lietuvių kalbos, istorijos bei kultūros sklaida. Berlyno mokslų naktis – didžiausias Berlyno renginys, skirtas aukštųjų mokyklų, atradimų, kalbų pristatymams. Šiais metais jo programoje pirmą kartą buvo pristatyta ir lietuvių kalba. Tikiuosi, kad tai taps tradiciniu lietuvių kalbos, kultūros ir istorijos pristatymu, nes tokie pristatymai sulaukė didžiulės auditorijos dėmesio.	Per 200	-	HU – 500 EUR Lituanistikos centras – 250 EUR Rėmėjai – 150 EUR
7.	Trimito koncertai Musikparade 2015.	Musikparade 2015.	2015 m. kovo 6 – 8 d., Regensburge, Kemptene, Liudvigshafene.	„Trimitas“.	Musikparade yra didžiausiais Vokietijoje pučiamųjų orkestrų festivalis. Šioje šalyje jis yra itin populiarus, transliuojamas eilės televizijų, todėl mūsų muzikos sklaida dalyvaujant jame yra neišmatuojamai plati.	Per 20 000, į bendrą lankytojų skaičių neįtraukiamas	-	-

8. Fotografijos knygų pristatymas tarptautinėje mugėje.	Foto Book Festival 2015.	Kaselis, birželio 4 – 7 d.	Kauno fotografijos galerija. Tomas Mrazauskas, Ieva Sveikūnienė, kt.	Lietuvos fotografijos knygos buvo šiame festivalyje, kuris yra vienas didžiausių fotografijos knygų festivalių Europoje, pirmą kartą. Ši galerija taip pat buvo vienintelė galerija mugėje iš Rytų Europos. Pristatymo metu buvo užmegzta daug naujų kontaktų, kilo naujų projektų idėjos, rasti nauji projektų partneriai.	Per 1000	-	LR kultūros atašatas – 400 EUR Kauno fotografijos galerija – 800 EUR Kaselio mugė – 400 EUR
---------------------------------------------------------	--------------------------	----------------------------	----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------

9. C. Gurlitt darbų paroda.	Tolerancijos centras, Vilnius.	2015 m. kovo 2 – rugsėjo 2 d.	-	Vilniuje buvo pirmą kartą pristatyti vokiečių menininkės Pirmojo pasaulinio karo metu gyvenusios Vilniuje Cornelios Gurlitt darbų paroda, jos darbai, kurių tema – Vilnius. 16 darbų mano iniciatyva buvo Gurlitt kolekcionieriaus padovanoti muziejui. Paroda sulaukė didelio spaudos, visuomenės dėmesio.	Paroda nepasibaigė. dar	http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2015-03-29-cornelia-gurlitt-i-vilniu-grizusi-dalele-kulturines-atminties/129138 http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2015-03-24-cornelia-gurlitt-talantas-suzydejes-i-pasaulinio-karo-vilniuje/128963 http://www.7md.lt/dai/le/2015-03-20/Cornelia-Gurlitt-sirdies-kelione http://www.delfi.lt/pramogos/kultura/talantas-suzydejes-pirmojo-pasaulinio-karo-vilniuje.d?id=67524074 http://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/97038/ekspresionistes-c-gurlitt-garsiojo-naciu-kolekcionieriaus-sesers-darbus-ikvepe-karo-meto-vilnius http://www.ziniuradijas.lt/epizodas/2015/03/27/savaitgalio-perspektyva-opera-parodos-ir-amatu-dienos/43227 (News radio)	Privatūs rėmėjai – 15 000 EUR Tolerancijos centras – 4000 EUR
-----------------------------	--------------------------------	-------------------------------	---	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

III. Kita veikla (tarpininkavimas ieškant potencialių bendradarbiavimo partnerių; informacinės pažymos apie rezidavimo šalies iniciatyvas; informacijos apie gerąją praktiką įvairiose kultūros srityse kaupimas ir sisteminimas; analitinių planavimo dokumentų, pozicijų, aktualių siūlymų rengimas ir pristatymas; aukšto lygio susitikimai su rezidavimo šalies valstybės pareigūnais, ES institucijų pareigūnais, kultūros institucijų vadovybe; organizuoti ir/ar koordinuoti vadovybės vizitai (Lietuvos ir reziduojamos šalies į Lietuvą); organizuoti ir / ar koordinuoti reziduojamos šalies žiniasklaidos atstovų, kultūros operatorių vizitai (Lietuvos ir reziduojamos šalies į Lietuvą); su tęstiniu bendradarbiavimu susijusios veiklos (stipendijos, rezidencijos, mainai, ilgalaikiai projektai ir pan.); viešieji ryšiai ir darbas su žiniasklaida; informacijos kaupimas apie Lietuvai reikšmingą kultūros paveldą rezidavimo šalyje (šalyse), paveldo sugražinimo į Lietuvą projektų įgyvendinimas; Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapų ir palaidojimo vietas žyminčių paminklų priežiūros darbai; kultūros turizmo produktų sklaida; rezidavimo šalyje Lietuvos kultūrai nusipelnusių asmenų pristatymas apdovanojimams; pasisakymai ir pranešimai susitikimuose, renginiuose ir konferencijose; interviu žiniasklaidai; leidybos projektai; edukaciniai projektai; Lietuvos kultūros informacijos centrų kūrimas ir stiprinimas (aukštosios mokyklos, bibliotekos ir kt.) ir kita).

1. „Lietuvių menininkų pėdsakai Vokietijoje“. 1.1. Toliau rinkta medžiaga prie Vokietijoje gyvenusių ir kūrusių žymius Lietuvos menininkus: A. Švėgždą bei A. Mončį, A. Gustas, A. Aliūtę, Bendradarbiau su Lietuvos žurnalistais ieškančiais žmonių pažinojusių ar pažįstančių šiuos menininkus, radau žmonių, perdaviau jų kontaktus, padėjau suorganizuoti susitikimus. Į Berlyną buvo atvykusi dr. J. Ludavičienė, kuri buvo gavusi LR kultūros ministerijos stipendiją 2013 m., medžiagos monografijai apie A. Švėgždos gyvenimo metus, praleistus DDR rinkimui ir sisteminimui. Jai pavyko rasti dar daugiau jį pažinojusių žmonių, gauti jų interviu. Perdaviau naujai rastus kontaktus, kuriuos man pavyko rasti Berlyne, planuojami sekantys p. Ludavičienės apsilankymai, siekiant sukaupti dar daugiau informacijos gilesniam tyrimui. Bendradarbiau su Kauno televizijos komanda rengiančia laidų ciklą apie A. Gustas ir A. Aliūtės kūrybą. Daviau interviu laidai, ieškojau menininkes pažįstančių ar pažinojusių žmonių, perdaviau kontaktus. Ieškojau dar nežinomų faktų apie abi menininkes, tarpininkavau susisiekiant su žmonėmis, turinčiais jų kūrinių. <http://www.lrt.lt/mediateka/laidos/S/1453/Septynios%20Kauno%20dienes>
2. Toliau plečiama ir sisteminama Vokietijos kultūrinių leidinių žurnalistų duomenų bazė.
3. Bendradarbiaujant su LR kultūros atašatu plečiama 2014 m. Humboldtų universitete savo duris atvėrusio Litanistikos centro veikla. Rengiami bendri projektai. Birželio mėnesį kartu rengėme Lietuvių kalbos pristatymą Berlyno mokslų nakties programos rėmuose, bendradarbiaujame lapkričio mėnesį rengiant Baltistikos konferenciją. Toliau planuojamas centro veiklos plėtimas, jau kelintus metus iš eilės vykstančių lituanistikos studijų plėtra. Toliau ieškoma rėmimo šiam centrui Vokietijoje, aktyviai bendraujama su HU ir kitų aukštųjų mokyklų baltistais ir lituanistais. Ieškau kontaktų su Vokietijos aukštosiomis mokyklomis, turinčiomis Rytų ir Centrinei Europai skirtas studijų programas, siekiant žinią apie HU Litanistikos centrą paskleisti kaip galima plačiau.

4. Po labai sėkmingai praėjusio projekto „Vilna – Vilno – Vilnius – Žydiškas Vilnius tarp moderno ir mito“ 2013 - 14 m., kurio pasėkoje atsirado keliaujanti paroda, kuri buvo eksponuojama Berlyne, Diusburge, Vilniuje bei Tel Avive, paroda ir toliau keliauja po įvairias Vokietijos bibliotekas bei ekspozicines erdves. Šiais metais ji jau aplankė Sulzbach – Rosenbergą bei Erlangeną, planuojama gabenti į Hamburgą. Po straipsnio apie parodą „Frankfurter Allegemene Zeitung“, sulaukta labai daug laiškų su įvairiais pasiūlymais Vokietijoje tame tarpe pasiūlymas parodą surengti Nacionalinėje Frankfurto bibliotekoje. Pasiūlymai gauti ir iš užsienio šalių: Izraelio bei Pietų Afrikos Respublikos.
5. Toliau tariamasi su tarptautiniais Vokietijoje 2015 m. vyksiančiais festivaliais dėl Lietuvos kaip garbės viešnios statuso. Man tarpininkaujant Lietuva kartu su Latvija bei Estija pakviestas dalyvauti Interfilm 2015 lapkričio mėnesį.
6. 2015 m. kovo mėnesį Vokietijoje lankėsi LR kultūros ministras p. Š. Birutis. Kuris apsilankymo Tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje metu pasirašė sutartį su muge dėl Lietuvos dalyvavimo šioje mugėje Garbės viešnios statusu 2017 m.
7. Ministras lankėsi Berlynalėje 2015. Kuravau vizitą.
8. 2015 m. gegužės mėnesį į Vilnių buvo atvykę 9 Vokietijos ir Austrijos leidyklų atstovai, rengiantis Lietuvos pristatymui Tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje 2017 m. Toliau bendradarbiaujama su Leipcigo knygų muge.
9. Vykdyta eilė projektų su kitomis ambasadomis, kultūros centrais bei kultūriniais tinklais: EUNIC Berlin, Čekų kultūros centru. Renginiai bus tęsiami 2015 - 2016 m.
10. Toliau tęsiami mano inicijuoti projektai: „Lietuvių literatūros salonas“, šiais metais jau kelis kartus vykęs Berlyne ir vyksiantis Berlyne, Miuncheberge, Liubecke bei Niurnberge bei kitur.
11. Tęsiamas duomenų bazės apie vertėjus verčiančius lietuvių literatūrą į vokiečių kalbą kaupimas.
12. Koordinuoti vokiečių literatūros projektų kuratorių vizitai į Lietuvą: Vokietijos leidėjų vizitas 2015 m. gegužės mėnesį, rengiamas p. Wohlfahrt vizitas į Lietuvos Poezijos rudenį 2015 m. spalio mėnesį.
13. Rengiama Lietuvos prisistatymo Tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje programa. Ieškoma partnerių, autorių, leidėjų, intensyviai bendradarbiaujama su institucijomis Lietuvoje bei Vokietijoje.
14. Užmezgiau naujus kontaktai su fondais bei su naujais potencialiais projektų partneriais, tiek Berlyne, tiek kitose Vokietijos žemėse.
15. Bendradarbiau su miestais partneriais. Derinau Lietuvos kultūros pristatymus Diusburge miestų partnerystės rėmuose.
16. Intensyviai dirbau tiriant, analizuojant ir renkant medžiagą, susijusią su Vilko vaikų tematika. Ieškojau projektų partnerių, finansavimo šaltinių, bendravau su vokiečių politikais. Parengiau Lietuvos genocido tyrimų centro delegacijos vizito programą Berlyne 2015 m. birželio 17 – 20 d. Kartu su delegacija dalyvavau susitikimuose Bundestage, su Ostpressen Manschaft, vilko vaikais, derinome projekto strategiją bei taktiką. Toliau ieškau kontaktų bei medžiagos, kuriuos galėčiau perduoti Genocido centrui.
17. Lietuvių literatūros sklaidos projektai: intensyviai bendradarbiaujama su vokiečių leidyklomis leidžiančiomis lietuvių literatūrą, ruošiamasi išleisti Šlepiko knygos „Mano vardas Marytė“ vertimą į vokiečių kalbą, rengiama jos pristatymų programa 2015 m. rugsėjo – lapkričio mėnesiais. Kartu su Aufbau Verlag rengiame pristatymų ciklą lapkričio mėnesį skaitytojus pasieksiančiai G. Kanovičiaus knygai. Toliau derinu pristatymų galimybes D. Staponkutės romanui, kuris buvo pristatytas tarptautinėje Leipcigo knygų mugėje 2015 m. bei Berlyne Lietuvių literatūros salone. Ieškau vokiečių leidyklų, kurios iki šiol lietuvių literatūros nėra leidusios, tačiau ja domisi.
18. Intensyviai bendrauju su Tarptautinio filmų festivalio „Interfilm 2015“ komanda, tariantis dėl lietuvių kino jame pristatymo formato.

19. Kaupiama lietuvių menininkų, gyvenančių Vokietijoje duomenų bazė, pagal galimybes, padedama jiems šioje šalyje prisistatyti. Tęsimas parodų ciklas ambasadoje, skirtas Vokietijoje gyvenantiems lietuvių menininkams. Pirmąjį šių metų pusmetį buvo dvi personalinės parodos šio ciklo rėmuose: A. Bartkevičiūtės – Waigel bei R. Klinger. Planuojamos sekančios.
20. Rengiami nauji projektai su Moses – Mendelssohno Europos žydų tyrimo centru. Šiais metais Vilniuje pristatėme bendrai parengtą šiuolaikinės lietuvių tapybos parodą „Zachor“, tematizuojančią Vilnių kaip Europos žydų kultūros centrą. Ši keliaujanti paroda bus pristatyta Berlyne 2015 m. rugpjūčio mėnesį. Vėliau ji keliaus į Tel Avivo, Keiptauno bei kitų miestų, kuriuose iki šiol yra gausios litvakų bendruomenės, muziejus.
21. Projekto „Vilna – Vilno – Vilnius – žydiškasis Vilnius tarp moderno ir mito“ pasėkoje Vilniuje 2015 m. kovo mėnesį buvo surengta Cornelios Gurlitt grafikos darbų paroda, skirta Vilniuj. Dalį darbų, susijusių su Vilniumi, didžiausios pasaulyje C. Gurlitt kolekcijos savininkas p. Portz mano iniciatyva padovanojo Tolerancijos centrui. Derinau parodos, darbų dovanojimo, tekstų vertimo, katalogo leidimo, darbo su spauda detales, tarpininkavau tarp jo ir Tolerancijos centro. Dalyvavau parodos atidaryme Vilniuje.
22. Kartu su Berlyno galeristu p. Pascual Jordan vykau į ArtVilnius2015. Organizavau jo vizitą, dalyvavau susitikimuose pristatant Lietuvos menininkus, ieškant naujų bendradarbiavimo galimybių su Vokietijos galerijomis ir vizualių menų festivaliais.

IV. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija tik elektroniniu būdu kaip priedas prie ataskaitos) Projektų partnerių, bendradarbių, išėivijos kultūros ir meno veikėjų duomenų bazė rezidavimo šalyje (šalyse) (vardas, pavardė, organizacija / veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys)

V. Pastabos ir pasiūlymai

(parašas)

Gabrielė Žaidytė
(vardas, pavardė)

Pastaba: pasirašytos ataskaitos teikiamos paštu Kultūros ministerijai ir adresuojamos kultūros ministrui. Ataskaitų kopijos, reikšmingesnės publikacijos žiniasklaidoje ir veiklos kontaktų suvestinės siunčiamos elektroniniu paštu Kultūros ministerijos Strateginio planavimo ir kontrolės departamento Tarptautinių ryšių ir Europos reikalų skyriaus vedėjui.