

(Veiklos ataskaitos formos pavyzdys)

**LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ
VEIKLOS ATASKAITA**

JAV, Evaldas Stankevičius
(šalis, kultūros atašė vardas ir pavardė)

2015 m.

I. Pasiiekti rezultatai įgyvendinant pagrindines metų veiklos užduotis; naujos iniciatyvos ir siūlymai dėl Lietuvos kultūros ir kūrybinių sektorių pristatymo paskyrimo valstybėje (informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje)

II. Kultūros atašė iniciatyva arba/ir su kultūros atašė pagalba įgyvendintos veiklos

Veiklos sritis (koncertas, paroda, vizitas, archyvo pervežimas ir pan.), pavadinimas, atsakingi vykdytojai (Lietuvos ir paskyrimo valstybės įstaigos, įmonės, kultūros atašė), kultūros atašė indėlis į projektą	Veiklos įgyvendinimo vieta ir data	Į veiklą įtraukti kultūros ir kūrybinių sektorių profesionalai	Veiklos reikšmė, pasiekti rezultatai (atsakingų vykdytojų statusas ir bendradarbiavimo kokybė, tikslinės auditorijos grupės, žiniasklaidos vertinimai, rezultatų tvarumas, įvykę aukšto lygio susitikimai ir pan.)	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbiausi anonsai ir atsiliepimai žiniasklaidoje, nuorodos tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijos el. formatu
1. Koncertas. (indėlis: koncerto organizavimas)	Sausio 13 d. LR generalinis konsulas Niujorke.	Glebas Pyšniakas ir Dalia Dėdinskaitė	Koncertas laisvės gynėjų dienai paminėti. Koncertų metu skambėjo Zoltán Kodály (1882 – 1967), Vytauto Barkausko (1931) ir Maurice Ravel (1875 – 1937) kūriniai.	80	https://www.nylithuanian.org/pranesimai/657/

2. Filmo „Nematomas frontas“ premjera Vašingtone (indėlis: peržiūros organizavimas)	Sausio 13 d. The University Club, Vašingtonas.	Vincas Sruoginis, Jonas Ohman	Filmas buvo parodytas bendradarbiaujant su vienu didžiausių JAV respublikonų partijos „think tank“ The Jamestown Foundation. Renginys vyko prestižiniame The University Club. Dalyvavo JAV kongreso ir senato nariai.	200	http://en.delfi.lt/global-lt/13-january-commemoration-the-invisible-front-in-washington.d?id=66897796 http://www.meetup.com/Washington-DC-Lithuanian-Language-And-Culture/events/219627742/ https://roundtown.com/event/3994289/Film-Screening-the-Invisible-Front-Washington-DC
3. Koncertas laisvės gynėjų dienai paminėti (indėlis: koncerto organizavimas)	Sausio 15 d. LR Ambasada Vašingtone	Glebas Pyšniakas ir Dalia Dėdinskaitė	Koncertas laisvės gynėjų dienai paminėti. Koncertų metu skambėjo Zoltán Kodály (1882 – 1967), Vytauto Barkausko (1931) ir Maurice Ravel (1875 – 1937) kūriniai.	100	http://en.delfi.lt/global-lt/concert-commemorates-freedom-defenders-day-in-washington.d?id=66919460
4. Prof. A. Andrijausko knygos „Litvak Art in the Context of the Ecole de Paris“ pristatymas (indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)	Sausio 25 d. Niujorko litvakų bendruomenė.	Antanas Andrijauskas	Prof. A. Andrijauskas Niujorke lankėsi JAV gyvenančių litvakų kvietimu. Renginio metu profesorius pristatė knygas knygos „Litvak Art in the Context of the Ecole de Paris“ ir „Lietuvos žydų kultūros paveldas: kasdienybės pasaulis“	40	-
5. Prof. A. Andrijausko vieša paskaita. (indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)	Vasario 1 d. SLA307 galerija Niujorke	Antanas Andrijauskas	Prof. A. Andrijauskas paskaita ir susitikimas su Niujorko lietuvių bendruomene.	40	-
6. 25-asis tarptautinis ledo skulptūrų čempionatas. (indėlis: sklaida)	Sausio 19 – vasario 8 d. Breckenridge, Kolorado valstija.	Kęstutis Lanauskas, Mindaugas Jurėnas, Artūras Burneika, Tomas Petreikis	Lietuvos skulptorių sukurta ledo skulptūra „The Wind of Eternal Change“ laimėjo pirmą vietą 25-ame tarptautiniame ledo skulptūrų čempionate. Čempionate dalyvavo 16 komandų iš 10 šalių.	32 000* (bendras čempionato lankytojų skaičius, į bendrą skaičių neįtraukiamas)	http://www.gobreck.com/events/budweiser-international-snow-sculpture-championships http://blog.gobreck.com/index.php/breck-events/snowy-art-international-snow-sculpture-championships/

<p>7. Kino filmo „Lošėjas“ pristatymas Skandinavijos šalių kino festivalyje</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Sausio 25 d. Amerikos scenaristų gildijos kino teatras Beverly Hills (Kalifornijos valstija).</p>	<p>Oona Mekas</p>	<p>Kino filmo „Lošėjas“, buvo nominuotas JAV kino meno ir mokslo akademijos „Oskarų“ apdovanojimuose užsienio filmų kategorijoje.</p> <p>Skandinavijos šalių kino festivalis vyksta nuo 1999 metų Los Andželo mieste. Festivalis tikslingai siekia pristatyti naujausius Skandinavijos šalių kino filmus JAV kino industrijos profesionalams. Ypatingas festivalio dėmesys teikiamas šių šalių kandidatams „Oskarui“ gauti. Šiais metais pirmą kartą Skandinavijos šalių kino festivalio Los Andžele istorijoje dalyvauti pakviestos Baltijos šalys. Festivalio rengėjai iniciavo specialią „Baltic Film Expo“ programą, kurioje buvo pristatyti Lietuvos, Latvijos ir Estijos pateikti kandidatai „Oskaro“ nominacijai gauti.</p>	<p>180</p>	<p>http://www.taghollywood.com/hollywoodnews/TOP-FILMS-FROM-THE-TOP-OF-EUROPE-Scandinavian-Film-Fest-L.A..php</p> <p>http://www.hollywoodreporter.com/review/gambler-losejas-film-review-754567</p> <p>http://sbccfilmreviews.org/?p=29907</p> <p>http://www.prweb.com/releases/2015/01/prweb12420334.htm</p> <p>https://pullmydaizy.wordpress.com/2015/01/13/2015-scandinavian-film-fest-picks/</p> <p>http://cinemawithoutborders.com/festivals/3761-16th-scandinavian-film-festival-la.html</p>
--	--	-------------------	--	------------	---

<p>8. Kino filmas „Sangailės vasara“ pristatymas Sundance festival, Park City (Utah)</p> <p>(indėlis: sklaida)</p>	<p>Sausio 22, The MARC, Park City</p> <p>Sausio 23, Temple Theatre, Park City</p> <p>Sausio 23, Sundance Resort Screening Room, Sundance Resort</p> <p>Sausio 24, Rose Wagner Performing Arts Center, SLC</p> <p>Sausio 28, Redstone Cinema 1, Park City</p> <p>Sausio 30, Prospector Square Theatre, Park City</p>	<p>Aistė Diržiūtė. Julija Steponaityte, Alante Kavaite ir Rolandas Kvietkauskas.</p>	<p>„Sundance“ kino festivalis buvo oficialiai atidarytas filmu „Sangailės vasara“. Tai pirmas lietuviškas vaidybinis filmas, kuris dalyvavo šiame festivalyje. premjera. Filmo režisierėi Alantei Kavaitei įteiktas apdovanojimas už geriausią režisūros darbą konkursinėje vaidybinių filmų kategorijoje.</p>	<p>500</p>	<p>http://www.hollywoodreporter.com/review/summer-sangaile-sundance-review-765614</p> <p>http://en.delfi.lt/lithuania/culture/lithuanian-filmmaker-wins-sundance-world-cinema-dramatic-directing-award.d?id=67061750</p> <p>http://variety.com/2015/film/reviews/film-review-the-summer-of-sangaile-1201424263/</p> <p>http://www.indiewire.com/article/watch-love-is-in-the-air-in-exclusive-clip-from-sundance-bound-the-summer-of-sangaile-20150116</p> <p>http://filmmakermagazine.com/92672-sundance-2015-the-bronze-the-summer-of-sangaile-and-finders-keepers/#.VZWelU3bKAg</p> <p>http://www.cbsnews.com/pictures/sundance-film-festival-2015/50/</p>
--	---	--	--	------------	---

<p>9. Lietuvos šiuolaikinio meno paroda „Didesnio dalis“.</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Vasario 27 – kovo 29 d. Čiurlionio galerija, Čikaga.</p>	<p>-</p>	<p>Parodoje eksponuojami šiuolaikinių Lietuvos menininkų - Aido Bareikio, Gintaro Didžiapetrio, Lauro Garbštienės, Arūno Gudaičio, Kristinos Inčiūraitės, Donato Jankausko, Patricijos Jurkšaitytės ir Mariaus Puskunigio, Žilvino Kempino, Juozo Laivio, Dainiaus Liškevičiaus, Mindaugo Lukošaičio, Raimundo Malašausko, Dariaus Mikšio, Deimanto Narkevičiaus, Mindaugo Navako, Audriaus Novicko, Artūro Railos, Eglės Rakauskaitės, Nomedos ir Gedimino Urbonų ir Dariaus Žiūros kūrinių skaitmeniniai atspaudai.</p>	<p>400</p>	<p>http://aidas.us/didesnio-dalis-lietuvos-siuolaikinis-menas/</p>
<p>10. Grupės „Skylė“ koncertai</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Kovo 8 d. Navy Pier, Čikaga.</p>	<p>Aistė Radzevičienė, Rokas Radzevičius, Mantvydas Kodis, Gediminas Žilys</p>	<p>Koncertas skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti.</p>	<p>600</p>	<p>http://www.15min.lt/zmones/naujiena/pramogos/muzika/aiste-smilgeviciute-ir-skyle-lietuvos-nepriklausomybe-minejo-cikagoje-28-490282</p> <p>https://chicago.mfa.lt/cikaga/lt/naujienos/lietuvas-nepriklausomybes-25-meti-cikagoje-svente-tukstanciai-</p> <p>http://www.biciulyste.com/index.php/salis-kurioje-gyvename/9170-lietuvas-nepriklausomybes-25-mecio-svente-cikagoje</p>

11. Grupės „Skylė“ koncertai (indėlis: organizavimas, sklaida)	Kovo 10 d. LR Ambasada Vašingtone	Aistė Radzevičienė, Rokas Radzevičius, Mantvydas Kodis, Gediminas Žilys	Koncertas skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti.	100	http://en.delfi.lt/global-lt/skyle-concert-at-lithuanian-independence-celebration-in-washington.d?id=67404622
12. Folklorinio ansamblio "Šeduvos Bernai" koncertas (indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)	Vasario 17 d. LR Ambasada Vašingtone.	Gintaras Rutkauskas, Albinas Lukoševičius, Kęstas - Antanas Bartkus, Remigijus Peleckis ir Valdas Budinavičius.	Koncertinis „Šeduvos bernų“ turas minint Lietuvos Nepriklausomybės dieną JAV lietuvių bendruomenėse: Hartforde (Konektikuto valstija); New Hawene (Konektikuto valstija), Beverli Shores (Indijanos valstija), Klyvlende (Ohajo valstija), Detroide (Mičigano valstija).	400	http://skrastas.lt/?data=2015-04-22&rub=1144521111&id=1426180197&pried=2015-03-14 http://www.radviliskionaujienos.lt/seduvos-bernai-lietuvos-nepriklausomybes-diena-svente-amerikoje-725
13. Prof. Vytauto Landsbergio knygos „Guilt and Atonement. The story of 13 January“ pristatymas Gražina Ručytės- Landsbergienės sukurto dokumentinių filmų trilogijos „The Break at the Baltics“: - „Vytautas Landsbergis: From Čiurlionis to the Sąjūdis“; - „The Baltic Spirit Awakens“; - „The Independence trough the Baltic Way“ ; pristatymas (indėlis: organizavimas, sklaida)	Vasario 25 d. LR Ambasada Vašingtone.	Prof. Vytautas Landsbergis ir Gražina Ručytė- Landsbergienė	Renginys skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti.	80	https://usa.mfa.lt/usa/en/news/the-25th-anniversary-of-the-restoration-of-independence-of-the-republic-of-lithuania
14. Andriaus Žlabio koncertas (indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)	Kovo 10 d. Saint Peter's bažnyčia Niujorke.	Andrius Žlabys	Koncertas skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti.	200	https://ny.mfa.lt/niujorkas/lt/naujienos/lietuvos-generalinis-konsulatas-niujorke-kviecia-pamineti-lietuvos-nepriklausomybes-atkurimo-25-metu-jubiliuju

<p>15. Filmo „Kita Svajonių komanda“ peržiūra ir Dr. Violetos Davoliūtės-Opgenorth paskaita</p> <p>(indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)</p>	<p>Kovo 11 d. Stanfordo universitetas (Kalifornijos valstija).</p>	<p>Dr. Violeta Davoliūtė-Opgenorth</p>	<p>Renginys skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti.</p>	<p>40</p>	<p>http://www.eventbrite.com/e/lithuanian-cultural-evening-at-stanford-tickets-15579184761</p>
<p>16. Raimundo Butvilos (smuikas) dalyvavimas koncertuose</p> <p>(indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)</p>	<p>Kovo 22 d. ir kovo 26 d. Tifereth Israel Synagogue's Cohen Social Hall, San Diego (Kalifornijos valstija).</p>	<p>Raimondas Butvila</p>	<p>XX amžiaus kompozitoriaus Ernesto Blocho koncerto smuikui ir orkestrui atlikimas, bendradarbiaujant su iš Lietuvos kilusiu pianistu Zecharia Plavino ir San Diego orkestru simfoniniu Tifereth Israel.</p>	<p>500</p>	<p>http://www.sdjewishworld.com/2015/03/17/ticos-bloch-concerts-will-reunite-old-friends/</p> <p>http://www.sdjewishworld.com/2014/10/06/tico-announces-15th-concert-season/</p>
<p>17. Kes Zapkus tapybos ir piešinių parodos Niujorke</p> <p>(indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)</p>	<p>Kovo 25 – gegužės 9 d. William Holman Gallery, NY</p> <p>Kovo 28 – gegužės 3 d. SLA307 galerija, NY</p>	<p>Kes Zapkus</p>	<p>Lietuvių dailininko Kęstučio Zapkaus parodų ciklas Niujorke.</p>	<p>600</p>	<p>http://www.nyartsmagazine.com/?p=21321</p> <p>http://www.haberarts.com/tag/kes-zapkus/</p>

<p>18. Lietuvos šiuolaikinės poezijos antologijos „How the Earth Carries Us. New Poets from Lithuania“ pristatymas, poezijos skaitymai</p> <p>(indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)</p>	<p>Balandžio 11 d. Mineapolis (Minesotos valstija).</p>	<p>Ilzė Butkutė, Giedrė Kazlauskaitė, Marius Burokas ir antologijos vertėjas Rimas Uzgiris.</p>	<p>Jaunieji lietuvių poetai dalyvavo ir Lietuvos šiuolaikinės poezijos antologiją pristatė didžiausioje Amerikos rašytojų ir rašytojų programų asociacijos organizuojamoje knygų mugėje ir konferencijoje Mineapolyje (Minesotos valstija). Šiame renginyje susirenka daugiau nei dvylika tūkstančių rašytojų, mokytojų, studentų, redaktorių, kultūros operatorių, šiuolaikinės literatūros ekspertų ir leidėjų.</p>	<p>50</p>	<p>https://www.awpwriter.org/awp_conference/schedule_overview?date=2015-04-11&from_time=&to_time=&event_key=&participant=&type=all</p> <p>http://www.versopolis.com/news/66/important-spring-for-lithuanian-literature</p> <p>http://www.kamane.lt/layout/set/print/Kamanes-tekstai/Literatura/Marius-Burokas-Amerikoje-autoriai-i-viska-ziuri-kiek-paprasciau</p>
<p>19. Lietuvos šiuolaikinės poezijos antologijos „How the Earth Carries Us. New Poets from Lithuania“ pristatymas, poezijos skaitymai</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Balandžio 12 d. Balzeko lietuvių kultūros muziejuje Čikagoje.</p>	<p>Ilzė Butkutė, Giedrė Kazlauskaitė, Marius Burokas ir antologijos vertėjas Rimas Uzgiris.</p>	<p>Jaunieji lietuvių poetai dalyvavo ir Lietuvos šiuolaikinės poezijos antologiją pristatė didžiausioje Amerikos rašytojų ir rašytojų programų asociacijos organizuojamoje knygų mugėje ir konferencijoje Mineapolyje (Minesotos valstija). Šiame renginyje susirenka daugiau nei dvylika tūkstančių rašytojų, mokytojų, studentų, redaktorių, kultūros operatorių, šiuolaikinės literatūros ekspertų ir leidėjų.</p>	<p>80</p>	<p>http://chicagosistercities.com/upcoming_event/literary-weekend-at-the-balzekas-museum-of-lithuanian-culture/</p> <p>http://www.socialmail.com/emails/balzekas-museum/5263732/reminder-weekend-2-literary-events-balzekas-museum</p>
<p>20. Lietuvos šiuolaikinės poezijos antologijos „How the Earth Carries Us. New Poets from Lithuania“ pristatymas, poezijos skaitymai</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Kovo 15 d. JAV Kongreso bibliotekoje Vašingtone.</p>	<p>Ilzė Butkutė, Giedrė Kazlauskaitė, Marius Burokas ir antologijos vertėjas Rimas Uzgiris.</p>	<p>Antologiją pristatė Kongreso bibliotekos Poezijos ir literatūros centro direktorius Robert Casper ir antologijos vertėjas Rimas Uzgiris.</p>	<p>80</p>	<p>http://www.loc.gov/today/cyberlc/feature_wdesc.php?rec=6824&loclr=rsslcc</p> <p>http://www.loc.gov/rr/european/calendar/calendar.html</p> <p>http://www.loc.gov/poetry/events/</p>

<p>21. Ray Bartkus Paroda „Storylines“ (indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)</p>	<p>Balandžio 9 – gegužės 24 d. Gallery Antoinette Westphal College of Media Arts & Design Drexel University, Filadelfija.</p>	<p>Ray Bartkus</p>	<p>Lietuvių dailininko Ray Bartkaus solo paroda prestižinėje galerijoje Filadelfijoje.</p>	<p>2 000</p>	<p>http://drexel.edu/now/archive/2015/ March/Ray-Bartkus/ http://www.broadstreetreview.com/ar t-architecture/ray-bartkuss-storylines- at-drexels-pearlstein-gallery http://articles.philly.com/2015-04- 08/entertainment/60907189_1_hevia- y-vaca-elba-hevia-long-ruffled-train</p>
<p>22. Lietuvos fotografijos albumų pristatymas Filadelfijos meno knygų mugėje (indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Balandžio 24-25 d. The Philadelphia Photo Arts Center</p>	<p>-</p>	<p>Mugės organizatorius „Print Center“ dalį savo stendo skyrė lietuviškų fotografijos knygų ekspozicijai. Filadelfijos meno knygų mugė – dviejų dienų renginys, kuriame dalyvauja virš penkiasdešimt fotografijos ir meno knygų leidėjų, nepriklausomų menininkų ir kultūros organizacijų. Lietuva fotografijos meno knygų ekspozicija mugėje - vienintelė mugės tarptautinė viešnia. Kolekciją sudarė Lietuvos fotografijos mokyklos autorių kūryba atspindinčios rinktinės, R. Požerskio, V. Luckaus, A. Valiaugos, R. Rakausko, R. Vikšraičio, V. Pletkaus, A. Šeškaus, R. Treigio, R. Danisevičiaus, A. Macijausko monografijos ir albumai.</p>	<p>1000</p>	<p>http://www.phlartbookfair.com/</p>

<p>23. LOST & FOUND. YOUNG LITHUANIAN ART. Lietuvos jaunųjų menininkų kūrybos pristatymas</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Balandžio 4 d. - gegužės 24 d. American University Katzen muziejus Vašingtone</p>	<p>Prof. Ieva Kuizniene, Danutė Gambickaitė</p>	<p>Parodos tikslas – atskleisti Lietuvos jaunųjų menininkų kūrybinio lauko paieškų įvairovę, nuo meninių ieškojimų iki mokslinių technologinių eksperimentų. Šio edukacinio–meninio projekto metu abiejų aukštųjų mokyklų jaunesiems kūrėjams – kuratoriams, menininkams, dizaineriams ir kultūros vadybininkams suteikiama unikali galimybė išbandyti ir ugdyti savo gebėjimus integruoti į nepažįstamas meno rinkas, realizuoti kūrybines ambicijas tarptautiniame kontekste.</p> <p>Parodoje eksponuojami 38-ių VDA bakalauro, magistrų, doktorantų ir <i>alumni</i> kūriniai. Tai pirmas tokio masto jaunųjų Lietuvos kūrėjų pristatymas JAV.</p> <p>Parodos dalyviai: Barbora Adamonytė, Inesa Malafej, Marius Paulikas, Živilė Lukšytė, Aistė Papartytė, Algirdas Jakas, Joana Kairienė, Rūta Spelskytė, Gabrielė Vingaraitė, Justina Medvedevaitė, Justė Venclovaitė, Marija Šnipaitė, Adomas Danusevičius, Eglė Butkutė, Gabrielė Gervickaitė, Linas Jusionis, Žygimantas Augustinas, Evelina Kerpaitė, Mindaugas Česlikauskas, Darius Žiūra, Gintarė Rakickaitė, Greta Vileikytė, Rasa Juškevičiūtė, Rimantas Sakalauskas, Rūta Songailaitė, Aistė Voverytė, Žilvinas Landzbergas, Eglė Stonkutė, Dominykas Pabrinkis, Indrė Srebalitė, Aleksandra Glušinaitė, Jonė Aleksiūnaitė, Gražina Eimanavičiūtė, Justė Kildišytė, Justinas Kudzmanas, Danil Ščepanov, Greta Unguvaitė, Greta Vileikytė.</p>	<p>2 500</p>	<p>http://www.american.edu/cas/museum/gallery/2015/lost-and-found.cfm</p> <p>http://www.euntheus.org/event/lost-found-young-lithuanian-art/</p> <p>http://www.washingtonpost.com/gog/exhibits/lost-and-found-young-lithuanian-art,1290970.html</p> <p>http://www.vda.lt/lt/naujienos/parodos/lost-and-found-young-art-from-lithuania-1</p>
--	--	---	--	--------------	---

<p>24. Prof. Ievos Kuiznienės paskaita ir monografijos „Tapestries of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania“ pristatymas</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Balandžio 23 d. LR ambasada Vašingtone.</p>	<p>Prof. Ieva Kuizniene,</p>	<p>Paskaitos metu mokslininkė pristatė monografija „Tapestries of the Palace of the Grand Dukes of Lithuania“ („Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų gobelenai“). Paskaitoje buvo apžvelgiama gobelenų kilmė ir raida, jų vertė bei vertinimo kriterijai. Supažindinama su gobelenų vaidmeniu Europos šalių bei galingiausių Europos (tarp jų ir Jungtinės Lietuvos ir Lenkijos valstybės) dinastijų meniniame, reprezentaciniame ir ekonominiame gyvenime. Ypatingas dėmesys buvo skiriamas Žygimanto Augusto kolekcijai, kuri yra laikoma viena prabangiausių ir didžiausių Europoje ir valdovų gobelenų istorinės kolekcijos sąsajoms su Lietuvos didžiųjų kunigaikščių rūmais.</p>	<p>80</p>	<p>https://usa.mfa.lt/usa/lt/naujienos/vasington-pristatyta-moksline-monografija-apie-istorine-lietuvos-valdovu-gobelenu-kolekcija</p>
--	--	----------------------------------	--	-----------	--

<p>25. Gintauto Trimako fotografijų paroda</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Balandžio 23 d. LR ambasada Vašingtone.</p>	<p>-</p>	<p>Parodoje eksponuojamos fotografijos iš ciklų „Pro mano langą“ ir „Surežisuota dokumentika“. Gintauto Trimako fotografijos sukurtos pasitelkus dar 1839 metais vieno iš fotografijos pradininkų Hippolyte'o Bayard'o (1801–1887) išrastą tiesioginio pozityvo techniką. Techniką – kuri paradoksaliai prieštarauja analoginės ir skaitmeninės fotografijos, kaip mechaninės reprodukcijos priemonės, prigimčiai. Tiesioginio pozityvo būdu fiksuojant atvaizdą yra sukuriamas vienietinis ir unikalus meno kūrinys. Fotografijos sukurtos mediniu fotoaparatu, XIX a. pagamintais objektyvais ir naudojant sidabrinį fotopopierių.</p>	<p>4000 *3500 („Atviros durys“ lankytojai).</p>	<p>http://pilotas.lt/index.php/en/pulsas/item/3734-tiesioginis-pozityvas/gtrimako-fotografiju-paroda-vasingtone</p>
<p>26. Lietuvos kultūros pristatymas Europos sąjungos ambasadų renginyje „Atviros durys“.</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Gegužės 9 d. LR ambasada Vašingtone.</p>	<p>-</p>	<p>Gegužės 9 d., Europos dienos proga, kartu su kitomis Europos Sąjungos šalių ambasadomis, Lietuvos ambasada JAV surengė atvirų durų dieną. Lietuvos ambasadoje šiemet apsilankė rekordinis lankytojų skaičius – daugiau nei 3 500 žmonių. Minėdama 25-ąsias Lietuvos Nepriklausomybės metines, ambasada Vašingtone šiais metais pakvietė ES narystės siekiančios Ukrainos ambasadą ir bendruomenę JAV pažymėti Europos dieną kartu – Lietuvos ambasadoje buvo pristatyta ir Ukrainos istorija, kultūra, kulinarinis paveldas.</p>	<p>3500</p>	<p>http://aidas.us/atviru-duru-diena-lietuvos-respublikos-ambasadoje-jav/</p>

<p>27. Vytenio Jankūno fotografijos paroda</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Birželio 22 – gruodžio 3 d. LR ambasada Vašingtone</p>	<p>Vytenis Jankūnas</p>	<p>Niujorke gyvenančio lietuvių menininko Vytenio Jankūno fotografijų paroda „Užstrigęs traukinyje“.</p> <p>Fotografijose autorius fiksuoja trauminę „amžino klajūno“ situaciją; klajūno, kuris „užstrigo“ nuolatiname – todėl paradoksaliai sėsliame – migravime. Fotografijos <i>in cognito</i> daromos mobiliuotu telefonu keliaujant Niujorko metro „J linija“ tarp Queens'o rajono ir Manheteno salos.</p> <p>2015-2016 m. bėgyje Vytenio Jankūno fotografijų paroda „Užstrigęs traukinyje“ bus eksponuojama Čikagoje ir Niujorke.</p> <p>2016 m. pabaigoje išplėstinė parodos versija bus eksponuojama Šiuolaikinio meno centre Vilniuje.</p>	<p>1200</p>	<p>http://www.alfa.lt/straipsnis/49871298/jav-pristatoma-lietuvio-vytenio-jankuno-fotografiju-paroda-uzstriges-traukinyje</p> <p>http://kultura.lrytas.lt/meno-pulsas/fotografo-akiratyje-traukinyje-istrige-klajunai.htm</p>
<p>28. Filmo „Lošėjas“ dalyvavimas Europos kino festivalyje <i>Panorama Europe</i> Niujorke</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Balandžio 2-13 d. Museum of Moving Image, Niujorkas</p>	<p>Oona Mekas</p>	<p>Nuo 2008 m. Niujorke rengiamas Europos Sąjungos šalių kino festivalis. Per septynerius metus festivalis pritraukė žiūrovus ir įsitvirtino ankštoje Niujorko kultūrinio gyvenimo scenoje. Šiame festivalio pagrindiniu partneriu ir festivalio programos sudarytoju sutiko būti prestižinis kino muziejus – Museum of Moving Image (Judančio vaizdo muziejus) Niujorke.</p>	<p>180</p>	<p>http://www.movingimage.us/visit/calendar/2015/06/07/detail/the-gambler</p> <p>http://corecommunique.com/panorama-europe-film-festival-returns-for-its-seventh-year-with-a-slate-of-sixteen-outstanding-new-movies/</p> <p>http://blogs.artinfo.com/outtakes/2015/06/09/panorama-europe-ambulance-chasers/</p>

<p>29. Paroda „Praradę Tęvynę. Išėivių iš Baltijos šalių istorija. 1944-1952”</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Birželio 22 – rugpjūčio 30 d. Free Library of Philadelphia Filadelfija (Pensilvanijos valstija)</p>	<p>-</p>	<p>Ši paroda – unikalus projektas, pristatantis išskirtinį išėivių Baltijos šalių gyvenimą Vokietijos DP (angl. Displaced Persons – perkeltieji asmenys) stovyklose. 2014 m. sukako 70 metų, kai iš savo gimtinių vengdami sovietinių represijų pasitraukę Baltijos šalių politikos, mokslo ir kultūros elito atstovai. Parodą surengta bendromis Balzeko liėuvių kultūros muziejaus Čikagoje, Vytauto Didžiojo universiteto Lietuvių išėivijos instituto bei liėuvių, latvių ir estų bendruomenių išėivijoje pastangomis.</p>	<p>2 000</p>	<p>http://libwww.freelibrary.org/mobile/calbydate.cfm?ID=52777&type=4</p> <p>http://www.latviansociety.com/page-594926/3352697</p> <p>https://www.eventbrite.com/e/no-home-to-go-to-the-story-of-baltic-displaced-persons-1944-1952-tickets-6982620205?aff=erelexpcat</p> <p>http://www.citypulse.io/event/3909223/community-culture/free-library-of-philadelphia/no-home-to-go-to-the-story-of-baltic-displaced-persons-1944-1952/23-jun-15</p>
<p>30. Meilos Kairiukštytės Balkus skulptūrų perdavimas M. K. Čiurlionio dalies muziejui Kaune (Daivos Balkus kolekcija, Aleksandrija, Virdžinijos valstija)</p> <p>(indėlis: tarpininkavimas, organizavimas)</p>	<p>Liepa</p>	<p>-</p>	<p>M. K. Čiurlionio dailės muziejui perduotos Meilos Balkus skulptūros. Perdavė Meilos Kairiukštytės Balkus duktė Daiva Balkus.</p>	<p>-</p>	<p>http://www.ciurlionis.lt/index.php?mact=Calendar,cntnt01,default,0&cntnt01event_id=861&cntnt01display=event&cntnt01lang=lt_LT&cntnt01returnid=112</p> <p>http://literaturairmenas.lt/2015-02-27-nr-3510/2345-virseliai/3742-meila-kairiukstyte-balkus-maryte-vi</p>

<p>31. Vytauto Kašubos ir Meilos Kairiukštytės Balkus skulptūrų perdavimas M. K. Čiurlionio dailės muziejui Kaune (Elena Čiurlytė-Barnet kolekcija, Niujorkas)</p> <p>(indėlis: tarpininkavimas, organizavimas)</p>	<p>Liepa</p>	<p>-</p>	<p>M. K. Čiurlionio dailės muziejui perduos Vytauto Kašubos ir Meilos Kairiukštytės Balkus skulptūros. Perdavė Elena Čiurlytė-Barnet (Niujorkas).</p>	<p>-</p>	<p>-</p>
<p>32. Alantės Kavaitės filmo „Sangaile“ peržiūra kino festivalyje „OUTFEST 2015“, Los Andželas</p> <p>(indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)</p>	<p>Liepos 18 d. Directors Guild of America Theatre Complex, Los Andželas</p>	<p>Alantė Kavaitė</p>	<p>Filmas rodytas Los Andželo LGBT festivalyje.</p>	<p>600</p>	<p>http://www.outfest.org/meet-the-filmmaker-alante-kavaite-the-summer-of-sangaile/</p> <p>http://www.latimes.com/entertainment/movies/la-et-mn-summer-sangaile-movie-review-20151204-story.html</p>
<p>33. Tarpininkavimas ir derybos įgyjant ir perduodant į Lietuvą JAV Nacionaliniame archyve saugomų II-ojo Pasaulinio karo Lietuvos teritorijos aerofotografijų identifikuojančio sąvado kopijų.</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p> <p><i>(vykdytojas - Lietuvos vyriausiojo archyvaro tarnyba, Lietuvos centrinis valstybės archyvas, bendradarbiaudami su Klaipėdos universitetu, Kultūros paveldo departamentu ir kultūros atašė)</i></p>	<p>2015 m. rugsėjis</p>	<p>Lietuvos vyriausiasis archyvaras dr. Ramojus Kraujelis, LCVA direktorius Dalius Žižys, LVAT Informacijos ir dokumentų naudojimo skyriaus vyriausiasis specialistas Darius Bujokas, LCVA skaitmeninio specialistas Mindaugas Skardžius</p>	<p>1941-1944 m. nacistinės Vokietijos oro pajėgos (Luftwaffe) padarė didelės Lietuvos teritorijos dalies kartografinės aerofotografijas. Po II-ojo Pasaulinio karo šios unikalios aerofotografijos buvo sąjungininkų perimtos, išlaptintos ir perduotos JAV ir D. Britanijos žvalgybinėms institucijoms. Pastaraisiais metais aerofotografijos buvo deklasifikuotos (iš dalies panaikintas grifas „visiškai slaptai“) ir perkeltos saugoti į JAV Nacionalinį archyvą (NARA - The National Archives and Records Administration). Lietuvos institucijos inicijavo projektą „Antrojo pasaulinio karo metų Lietuvos teritorijos aerofotonoatruokų identifikavimas, skaitmeninimas JAV nacionaliniame archyve ir jų sklaida“. Projekto metu JAV nacionaliniame archyve buvo padaryta virš 17 000 skaitmeninių nuotraukų kopijų.</p>	<p>-</p>	<p>http://www.archyvai.lt/lt/ivat/aerofotografijos.html</p> <p>http://www.mazoji-lietuva.lt/renginys-archyvu-duris-praverus-klaipeidos-krastas-istorineje-kartografijoje-ir-1944-m-aerofotografijose/</p>

<p>34. Kuratoriaus Liutauras Pšibilskio tiriamasis vizitas Lietuvoje</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>2015 m. rugsėjo 24-27 d. Vilnius</p>	<p>Liutauras Pšibilskis</p>	<p>Niujorke gyvenantis kuratorius L. Pšibilskio dalyvavo parodos „Pasaulis pagal Fluxus“ uždarymo renginiuose (edukaciniai užsiėmimai, filmo peržiūra, Fluxus koncertas) ir suderino parodos katalogo sudarymo bei leidybos darbus su Jono Meko vizualiųjų menų centru. Lankėsi Vilniaus ŠMC vykstančioje XII Baltijos šiuolaikinio meno trienalėje bei X Kauno šiuolaikinio meno bienalėje: susitiko su jų kuratoriais ir menininkais.</p>	<p>-</p>	<p>http://www.artnews.lt/fluxus-su-daugeliu-uzuomazgu-nacionalines-priedermes-ir-kosmopolitiniai-nuotykliai-30724</p> <p>http://kultura.lrytas.lt/daile/nacionaline-eje-dailes-galerijoje-pasaulis-pagal-fluxus.htm</p>
<p>35. Režisieriaus Karolio Kaupinio filmo „Triukšmadarys“ peržiūra ES trumpametražių filmų festivalyje</p> <p>(indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)</p>	<p>Rugsėjo 24 d. Egyptian Theater, Los Angeles</p>	<p>Karolis Kaupinis</p>	<p>Filmas rodytas 2-ajame Europos Sąjungos filmų festivalyje Los Andžele (JAV). Šis filmas įtrauktas į festivalio atidarymo programą, kurią sudaro 8 trumpametražiai filmai, pastaraisiais metais aktyviausiai ir sėkmingiausiai dalyvavę tarptautiniuose filmų festivaliuose Europoje</p>	<p>200</p>	<p>http://www.expericela.com/calendar/event/66185</p> <p>http://eyespyla.com/www/thebuzz.nsf/8233d1ac6087b0b088256fa5005d3128/6cf12d80e0f68e5b86257eb8002fd4cb!OpenDocument</p>
<p>36. Viktoro Paukštelio (fortepijonas) koncertas „Šokančių paveikslų rečitalis“ Carnegie Hall'e</p> <p>(indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)</p>	<p>Rugsėjo 27 d. Weill Recital Hall (Carnegie Hall), Niujorkas</p>	<p>Viktoras Paukštelis</p>	<p>Viktoras Paukštelis koncertavo prestižinėje Carnegie Hall salėje, kurioje pasirodo garsiausios pasaulio muzikos asmenybės, V. Paukštelis atliko Domenico Skarlačio (Domenico Scarlatti), Roberto Šumano (Robert Schumann), Frederiko Šopeno (Frederic Chopin), Žano Filipo Ramo (Jean-Philippe Rameau), Klodo Debussy (Claude Debussy) kūrinius. Koncerto surengimą finansavo Labdaros ir paramos fondas M.K. Čiurlionio fondas.</p>	<p>200</p>	<p>http://nyconcertreview.com/news/victor-paukstelis-in-review/</p> <p>http://www.newyorkpianogroup.org/victor-paukstelis.html</p> <p>http://www.newyorkpianogroup.org/interview-with-victor-paukstelis.html</p>

<p>37. Paroda „Šiuolaikinės Lietuvos vaikų knygų iliustracijos“</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Spalio 5 d. – lapkričio 16 d. LR generalinis konsulas Čikagoje</p>	<p>-</p>	<p>Šia paroda atidarytos naujos LR generalinio konsulato Čikagoje patalpos. Eksponuoti Kęstučio Kasparavičiaus, Stasio Eidrigevičiaus, Laisvydės Šalčiūtės, Mariaus Jonučio, Eglės Gelažiūtės-Petrauskienės, Rimanto Rolios, Ievos Babilaitės, Linos Dūdaitės, Rasos Joni, Karolio Strautnieko ir Nomedos Marčėnaitės kūriniai.</p>	<p>500</p>	<p>-</p>
--	---	----------	---	------------	----------

<p>38. Teatro „Atviras ratas“ spektakliai Čikagoje ir Vašingtone</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Spalio 9 d. Čikagoje, Poetų sąjungoje spektaklis „Senelės pasaka“ anglų kalba,</p> <p>Spalio 10 d. „Senelės pasaka“ Čikagos lituanistinėje mokykloje.</p> <p>Spalio 11 d. Čikagos lituanistinės mokyklos renginyje Jaunimo centre „Sparnuotasis Matas“</p> <p>Spalio 13, 14, 20 ir 21 d. Čikagos Šopeno teatre spektaklis „Lietaus žemė“ anglų kalba, spalio 20 d. – lenkų kalba.</p> <p>Spalio 16 d. „Lietaus žemė“ anglų kalba LR Ambasada Vašingtone.</p>	<p>IEVA STUNDŽYTĖ, JUDITA URNIKYTĖ, BENITA VASAUSKAITĖ, JUSTINA SMIELIAUSKAITĖ, ELEONORA KASPERŪNIENĖ, GIEDRĖ LIUGAITĖ – BUDRIENĖ, AIDAS GINIOTIS, VYTAUTAS LEISTRUMAS, JUSTAS TERTELIS, JONAS ŠARKUS, GIEDRIUS KIELA, EIMANTAS BAREIKIS</p>	<p>Spalio 9 – 22 d. teatro „Atviras ratas“ gastrolės Jungtinėse Amerikos Valstijose, kurių metų parodyta 10 spektaklių.</p> <p>Po 1993 metų JAV rodytų Eimuno Nekrošiaus spektaklių iki šiol tokio dydžio Lietuvos profesionalaus teatro kolektyvas (iš viso skrido 12 žmonių) JAV nėra lankęsis.</p>	<p>1000</p>	<p>http://www.chopintheatre.com/event.php?id=2512</p> <p>http://www.eventbrite.com/e/the-land-of-rain-genuine-performance-about-soviet-occupation-in-lithuania-tickets-18530566423</p>
---	---	--	---	-------------	---

<p>39. Ramunės Sakalauskaitės dokumentinio filmo „Pakeliui į prieklauką“ peržiūra</p> <p>(indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)</p>	<p>Spalio 10 d. Anthology Film Archives. RusDocFilmFest -3W festivalis Niujorke</p>	<p>Ramunė Sakalauskaitė</p>	<p>JAV rusų diasporos organizuojamame VIII dokumentinių filmų festivalyje, kuris vyksta Anthology Film Archive, parodytas dokumentinis filmas apie režisierių Rimą Tumina. (Birželio mėn. Niujorke vyko Vachtangovo teatro gastrolės, kurių metu rodytas R. Tumino režisuotas spektaklis „Nusišypsok mums, Viešpatie“ http://www.nytimes.com/2015/06/09/theater/review-smile-at-us-oh-lord-depicts-a-jewish-odyssey.html?_r=0)</p>	<p>200</p>	<p>http://www.americanpushkinsociety.com/about-us/events-1/</p> <p>http://rusdocfilmfest.org/2015-news-en</p> <p>http://rbth.com/culture_calendar/2015/09/03/russian_documentary_film_festival_in_new_york_48953.html</p>
<p>40. Smuikininkė Dalia Dėdinskaitė (Lietuva/Austrija), violončelininko Gleb Pyšniak (Lietuva/Austrija) ir pianisto Gintaras Januševičius (Lietuva/Vokietija) koncertai</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Spalio 20 d. LR Generaliniame konsulate Niujorke</p> <p>Spalio 23 d. LR ambasadoje Vašingtone</p>	<p>Dalia Dėdinskaitė, Gleb Pyšniak, Gintaras Januševičius</p>	<p>Koncerto metu pristatyta kompaktinė plokštelė „Langas į Lietuvą“ – daugiau nei šimto metų laikotarpį aprėpianti Lietuvos muzikos istorijos kolekcija. Koncertai buvo skirti paminėti 25-ąsias Lietuvos Respublikos nepriklausomybės atkūrimo metines. Muzikantai atiliko M.K. Čiurlionio, Stasio Vainiūno, Balio Dvariono, Vytauto Barkausko, Vytauto Paltanavičiaus, Zitos Bružaitės, Anatolijaus Šenderovo, Aleksandro Kačanausko, Loretos Narvilaitės kūrinius.</p>	<p>200</p>	<p>https://ny.mfa.lt/niujorkas/lt/naujienos/lr-generaliniame-konsulate-niujorke-programos-langas-i-lietuva-pristatymas</p> <p>http://www.delfi.lt/pramogos/kultura/startuoja-lietuviskos-klasikines-muzikos-projektas-langas-i-lietuva.d?id=68994596</p>

<p>41. Šokio teatras „Padi padi fish“ dalyvavimas „Kids Euro 2015“ festivalyje Vašingtone</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Spalio 29 d. Ketcham Elementary School, Vašingtonas</p> <p>Spalio 30 d. Harmony Hall, Fort Washington (Merilendo valstija)</p> <p>Spalio 31 d. La Maison Française (Prancūzijos ambasados kultūros, Vašingtonas)</p> <p>Spalio 31 d. LR ambasada, Vašingtonas</p> <p>Lapkričio 1 d. Hillwood Estate, Museum & Gardens, Vašingtonas</p>	<p>Darius Berulis, Dovilė, Binkauskaitė. Inga Kunecova ir Agnija Sarulienė</p>	<p>Vašingtone vyksta didžiausias JAV festivalis vaikams kuriame pristatomi vaikams ir jaunimui skirti kūriniai iš 28-erių Europos Sąjungos narių valstybių.</p> <p>Šiuometiniame festivalyje Lietuvą atstovavo šokio teatras iš Klaipėdos „Padi padi fish“, kuris parodė spektaklį „Baltoji lopšinė“ skirtą vaikams nuo trejų ir aštuonerių metų amžiaus. Spektaklio sukūrė režisierė ir choreografė Agnija Sarulienė. Už spektaklį „Baltoji lopšinė“ choreografė Agnija Šeiko ir dailininkas Artūras Šimonis nominuoti Auksiniam scenos kryžiui.</p>	<p>400</p>	<p>http://kidseurofestival.org/agnes/wp-content/uploads/2015/10/PUBLICATION-KIDS-EURO-FESTIVAL-final-oct-21.pdf</p> <p>http://hillwoodmuseum.org/whats/events-and-programs/family-fun-days/kids-euro-festival-white-lullaby</p>
--	---	--	---	------------	---

<p>42. Vilniaus universiteto choro „Pro musica“ koncertai</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Spalio 30 d. Mergelės Marijos Apreiškimo bažnyčioje Bruklinė (Niujorkas)</p> <p>Lapkričio 2 d. Šventosios žemės pranciškonų vienuolyno bažnyčioje (Vašingtonas).</p>	<p>Loreta Žeimytė-Dvareckienė, Laura Ivoškienė, Jurgita Leonė, Eglė Žukauskaitė, Aušrinė Slivinskienė, Šarūnas Leonas, Rytis Mėdžius, Vykintas Slivinskas, Ugnė Endriukaiytė, Marija Milaševič, Lina Nekrošienė, Laura Misiukonienė, Kristina Kazakevičiūtė, Daina Dailidonienė, Raimundas Daugėla, Kęstutis Vilkas, Jonas Urbonas, Giedrius Gerulskis, Juan Eduardo Slekis Riffel, Artūras Vaitekūnas, Rasa Gelgotienė ir Modestas Jankūnas</p>	<p>Koncertuose skambėjo Karlo Jenkinso „Mišios už taiką“ (A Mass For Peace), dalys iš Gabrielio Faurė „Requiem“, taip pat lietuvių kompozitorių – Juozo Naujalio, Algimanto Raudonikio, Leonido Abariaus ir Vytauto Kernagio kūriniai.</p> <p>Koncertas Vašingtone organizuotas bendradarbiaujant su Švento sosto nunciatūra Vašingtone.</p>	<p>300</p>	<p>http://www.myfranciscan.org/event/all-souls-day-4/?instance_id=620348</p> <p>https://www.nylithuanian.org/renginiai/819/</p>
--	---	--	--	------------	---

<p>43. Indrės Šerpytės dalyvavimas parodoje „Ocean of Images: New Photography 2015“</p> <p>(indėlis: pagalba organizuojant, sklaida)</p>	<p>Lapkričio 7 – 2016 m. kovo 20 d. The Museum of Modern Art (MoMA), Niujorkas</p>	<p>-</p>	<p>Tarptautinėje parodoje, kurioje dalyvauja 19 menininkų iš 15 šalių, eksponuojama Indrės Šerpytės instaliacija „Buvę NKVD-NKGB-MVD-MGB pastatai“.</p> <p>Serijoje „Buvę NKVD-NKGB-MVD-MGB pastatai“ menininkė fotografuoja specialiai šiai serijai medžio drožėjo išdrožtus medinius namukus, kurie fotografijose tampa bekontekščiais skulptūriniais objektais. Šie nameliai pagaminti pagal daugelyje kaimų ir miestų KGB eiliniuose pastatuose buvusių įsteigtų kontrolės, tardymų, kalinimų ir kankinimų centrų Pasak Indrės, “paprastai namai mums asocijuojasi su saugumu, tačiau šie pastatai buvo paversti kalėjimais bei kankinimų vietomis.”</p>	<p>?</p> <p>The Museum of Modern Art (MoMA), Niujorke aplanko 2,5 milijono lankytojų</p>	<p>http://fkmagazine.lv/2015/08/24/interview-with-indre-serpytyte/</p>
--	--	----------	--	--	--

<p>44. Trys Lietuvos muzikos programos JAV skirtos Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo 25-mečiui</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Lapkričio 8 d., Bostono lietuvių klubas</p> <p>Lapkričio 9 d., LR konsulas Niujorke</p> <p>Lapkričio 13 d., Čikagos lietuvių jaunimo centras</p> <p>Lapkričio 14 d., Čikagos Čiurlionio galerija</p> <p>Lapkričio 15 d., Čikagos Švč. Mergelės Marijos Gimimo bažnyčia.</p>	<p>Čiurlionio kvartetas (Jonas Tankevičius, Darius Dikšaitis, Gediminas Dačinskas, Saulius Lipčius), Rita Mačiliūnaitė, Egidijus Ališauskas, Marius Salynas</p>	<p>Surengta lietuviškos muzikos koncertų serija JAV, skirta Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo 25-mečiui. Pristatytos trys skirtingos lietuviškos muzikos programos. Pirmoji programa – „Lietuviškos muzikos karpiniai“. Tai projektas, atskleidžiantis tautiškumo, profesionalios muzikos tradicijų ir tarpdisciplininių menų šiuolaikiškas sąveikas. Pasitelkę skirtingų Lietuvos regionų muzikinį folklorą, kūrėjai jį aranžavo ir perkūrė, susiedami su šiuolaikinės muzikos kalba ir naujomis garso bei vaizdo technologijomis.</p> <p>Antroji programa – Ritos Mačiliūnaitės (vokalas) ir Mariaus Salyno (gitarą) „Liūdnos dainos“, lietuvių ir kitų tautų liaudies dainų aranžuotės.</p> <p>Trečioji programa – „Po angelo sparnu“, susijusi ir su M. K. Čiurlionio gimimo 140-osiomis, ir su M. K. Oginskio gimimo 250-osiomis metinėmis.</p> <p>Šalia pagrindinės koncertų serijos programos, vyko ir susitikimai su moksleiviais, pamokos ir bendri muzikavimai Čikagos lietuviškose mokyklose.</p>	<p>700</p>	<p>http://aidas.us/iki-susitikimu/</p> <p>http://www.mic.lt/lt/ivykiai/2015/11/07/trys-lietuviskos-muzikos-programos-jav-miestuose/</p> <p>http://lithuanian-american.org/m/lt/event/koncertas-lietuviskos-muzikos-karpiniai-bostone/</p>
--	--	---	---	------------	--

<p>45. Fotografų Arūno Baltėno ir Mindaugo Ažušilio fotografijų paroda „Lietuva. Dialogai apie vertybes“</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Lapkričio 14 d., Čiurlionio galerija, Čikaga</p>	<p>Eglė Deltuvaite</p>	<p>Paroda siekiame atskleisti šiuolaikinės Lietuvos fotografijos tendencijas, aktualiomis temomis kuriančius menininkus, pristatyti ir aktualizuoti Lietuvos fotomenininkų kūrybą, užtikrinti profesionalaus meno sklaidą JAV, skatinti išeiviją domėtis Lietuvos fotografija bei profesionalaus meno renginiais paminėti Lietuvos valstybės atkūrimo 25 metų sukaktį.</p> <p>Po parodos atidarymo parodos kuratorė Eglė Deltuvaite skaitė paskaitą „Lietuvos fotografija: 1960 – 2015 m.“</p>	<p>700</p>	<p>http://www.delfi.lt/pramogos/kultura/cikagoje-atidaroma-delfi-fotografom-azusilio-paroda.d?id=69537500</p> <p>http://kultura.lrytas.lt/daile/dvieju-fotomenininku-pokalbis-cikagojekas-yra-laime-lietuvoje.htm</p>
<p>46. Ritos Gabis knygos „A Guest at the Shooters’ Banquet: My Grandfather’s SS Past, My Jewish Family, A Search for the Truth“ (Svečias šaulių puotoje: mano senelio SS praeitis, manoji žydų šeima, tiesios paieškos) pristatymas.</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Lapkričio 19 d. LR Ambasada Vašingtone.</p>	<p>Ritos Gabis ir Ina Navazelskis (JAV Holokausto memorialinis muziejus Vašingtone)</p>	<p>Knygoje rašytoja, kuri yra kilusi iš mišrios Rytų Europos žydų ir lietuvių katalikų šeimos, pasakoja savo giminės atsiminimus apie sovietų ir nacių okupaciją 1939-1945 metais. Prieš penkerius metus Rita Gabis sužinojo, kad jos mylimas senelis 1941-1943 m. buvo Gestapui pavaldžios saugumo policijos viršininku Švenčionyse. Knygoje rašytoja siekia išsiaiškinti savo senelio, kuris kolaboravo du naciais, gyvenimo istoriją.</p> <p>Spalio 22 d. knyga buvo pristatyta JIVO institute Niujorke.</p>	<p>80</p>	<p>http://www.nyjournalofbooks.com/book-review/guest-shooters</p> <p>http://www.goodreads.com/book/show/23848458-a-guest-at-the-shooters-banquet</p> <p>https://www.yivo.org/A-Guest-at-the-Shooters-Banquet</p> <p>http://www.jewishbookcouncil.org/book/a-guest-at-the-shooter-39-s-banquet-my-grandfather-39-s-ss-past-my-jewish-family-a-search-for-the-tr</p>

<p>47. Vakarų skirtas poetui Alfonsui Nykai-Niliūnui (1919-2015) atminti.</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Gruodžio 4 d. LR Ambasada Vašingtone.</p>	<p>Virginija Babonaitė-Paplauskienė, Renata Vėberytė Loman</p>	<p>Vakaro metu buvo pagerbtas 2015 m. sausio 20 d. Baltimorėje (JAV) mirusio lietuvių Lietuvos nacionalinės premijos laureato, poeto, vertėjo ir literatūros kritiko atminimas. Poeto kūrybą ir intelektualinę biografiją pristatė Maironio lietuvių literatūros muziejaus Išeivių literatūros skyriaus vedėja Dr. Virginija Babonaitė-Paplauskienė, eiles ir dienoraščių ištraukas skaitė aktorė Renata Vėberytė Loman.</p> <p>Renginyje dalyvavo poeto duktė Berenika ir sūnus Aris Čipkai, kurie poeto Alfonso Nykos-Niliūno rankraščius, dienoraščius, knygas ir epistoliarinį palikimą perdavė saugoti Maironio lietuvių literatūros muziejui Kaune.</p>	<p>80</p>	<p>http://aidas.us/ambasadoje-vasingtone-vakarai-a-nykai-niliunui/</p>
<p>48. Antano Vaičiulaičio knygos „Italijos vaizdai“ pristatymas</p> <p>(indėlis: organizavimas, sklaida)</p>	<p>Gruodžio 6 d. SLA 307 galerija, Niujorkas</p>	<p>Virginija Paplauskienė</p>	<p>Pristatyta 2015 m. pakartotinai išleista rašytojo Antano Vaičiulaičio knyga „Italijos vaizdai“. Šios knygos pirmoji laida, išleista 1949 m. Štutgarte, Vokietijoje, 1951 m. pelnė JAV Lietuvių rašytojų draugijos premiją. Pristatė knygos sudarytoja Virginija Paplauskienė, Maironio Muziejaus Išeivių literatūros skyriaus vedėja.</p>	<p>50</p>	<p>https://www.nylithuanian.org/renginiai/838/</p>
<p>VISO: 48</p>		<p>VISO: 97</p>		<p>VISO: 20.240</p>	<p>VISO: 89</p>

III. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija, tik elektroniniu būdu, kaip priedas prie ataskaitos). Nurodomi paskyrimo valstybės kultūros ir kūrybinių sektorių bendradarbiavimo partneriai (vardas, pavardė, įstaiga / įmonė, veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys, bendrai įgyvendintos arba planuojamos įgyvendinti veiklos; informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje).

IV. Pastabos ir siūlymai

(parašas)

Evaldas Stankevičius
(vardas, pavardė)

Pastaba: pasirašyta ataskaita teikiama Kultūros ministerijai ir adresuojama kultūros ministrui. Ataskaitos kopija, reikšmingesnės publikacijos žiniasklaidoje ir veiklos kontaktų suvestinė siunčiamos elektroniniu paštu Kultūros ministerijos Strateginio planavimo ir kontrolės departamento Tarptautinių ryšių ir Europos reikalų skyriaus vedėjui elektroniniu paštu tekstinio dokumento formatu.