

**LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ
VEIKLOS ATASKAITA**

Švedijos Karalystė ir Suomijos Respublika, Saulė Mažeikaitė
(šalis, kultūros atašė vardas ir pavardė)

2015 m. II pusmetis

I. Pasiękti rezultatai įgyvendinant pagrindines metų veiklos užduotis; naujos iniciatyvos ir siūlymai dėl Lietuvos kultūros ir kūrybinių sektorių pristatymo paskyrimo valstybėje (informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje)

II. Kultūros atašė iniciatyva arba/ir su kultūros atašė pagalba įgyvendintos veiklos

Veiklos sritis (koncertas, paroda, vizitas, archyvo pervežimas ir pan.), pavadinimas, atsakingi vykdytojai (Lietuvos ir paskyrimo valstybės įstaigos, įmonės, kultūros atašė), kultūros atašė indėlis į projektą	Veiklos įgyvendinimo vieta ir data	Į veiklą įtraukti kultūros ir kūrybinių sektorių profesionalai	Veiklos reikšmė, pasiekti rezultatai (atsakingų vykdytojų statusas ir bendradarbiavimo kokybė, tikslinės auditorijos grupės, žiniasklaidos vertinimai, rezultatų tvarumas, įvykų aukšto lygio susitikimai ir pan.)	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbiausi anonai ir atsiliepimai žiniasklaidoje, nuorodos tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijos el. formatu
Poeto Tomo Venclovos dalyvavimas Sigtunos literatūros festivalyje, taip pat poezijos renginiuose Stokholme . Organizatorius: Sigtunns literatūros festivalis, partneris: Šv. Eugenijos bažnyčia. Bendradarbiavimas su poezijos festivaliu, pristatymų ir susitikimų organizavimas, informacinė sklaida Bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros institutu	2015. 08. 22-23 Sigtunas stiftelsen, Sigtuna, Šv. Eugenijos bažnyčia, Stokholmas,	Poetas ir eseistas Tomas Venclova	Renginių metu užmegzti kontaktai su festivalio dalyviais ir vadybininkais, vertėjais. inicijuotas bandomasis vertimas į švedų kalbą, pasiūlymas išleisti Venclovos poezijos ir esė rinktinę. Poezijos pagalba skleidžiamos europinės vertybės.	240	https://www.youtube.com/watch?v=rIQuj8-jpc0 http://destinationsigtuna.se/en/2015/08/05/sigtuna-literature-festival-2015/ http://sigtunalitteraturfestival.se/in-english/selected-program-highlights-in-english/
Yannos Ross režisuotas spektaklis pagal pjesę Šuns širdis“ Susitikimo su režisiere ir spektaklio prodiuseriu bei teatro atstovais organizavimas ambasadoriui. Dalyvavimas susitikime etc.	2015.09.15 Upsalos dramos teatras	Režisierė Yanna Ross	Jau antras Yannos Ross režisuotas spektaklis Upsalos dramos teatre patvirtina susidomėjimą Lietuvos teatruose dirbusių režisierių profesionalumu ir atveria galimybes pastatymams Švedijoje Recenzijos apie spektaklį pasirodė ne tik miesto bet ir šalies periodinėje spaudoje, net Svenska Dagbladet, kas yra itin retas reiškinys pristatant Lietuvos kultūrą. Autorė iki 2017 m. režisuos spektaklį Geteborgo teatre.	700	http://www.uppsalastadsteater.se/yana-ross/ http://www.svd.se/bulgakovs-hund-utan-riktigt-bett http://enn.kokk.se/?p=39631 http://www.unt.se/kultur-noje/scen/spretigt-hundliv-pa-stadsteatern-3883364.aspx http://www.skattyucker.com/en-hunds-hjarta/ http://www.uppsalastadsteater.se/en-hunds-hjarta/

<p>Menininko Mindaugo Gaŗševičiaus dalyvavimas tarptautiniame Pixelache festivalyje Organizatorius: Pixelache festivalis, partneris: Helsinkio savivaldybė, Organizacinė ir informacinė pagalba Bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros institutu</p>	<p>2015.09.23-27 Miesto erdvė, Helsinkis</p>	<p>Menininkas Mindaugas Gaŗševičius</p>	<p>Inovatyviame festivalyje itin eksperimentinis menininko projektas susilaukė susidomėjimo iš Helsinkio gyventojų ir profesionalų, bet ir pasiūlymų prisistatyti kituose projektuose.</p>	<p>40</p>	<p>http://livingspaces.pixelache.ac/events/human-non-human-interfaces-workshop http://livingspaces.pixelache.ac/posts/interview-with-mindaugas-gapsevicius-human-non-human-interfaces https://fi.mfa.lt/en/news/lithuanian-artists-presented-in-finland</p>
<p>Raŗytojos ir kultūros komentatorės Paulinos Pukytės dalyvavimas Tarptautinėje Geteborgo knygų mugėje, stende „Europos kavinė“. Organizatorius: EUNIC in Stockholm. Pristatymų turinio kūrimas, organizacinė pagalba, darbas stende mugės metu. Bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros institutu</p>	<p>2015. 09.24-27 Geteborgo knygų mugė</p>	<p>Raŗytoja ir kultūros komentatorė Paulina Pukytė</p>	<p>Jau antrus metus vykstantis renginys sulaukia vis didesnio klausytojų skaičiaus, inicijuoja įdomias diskusija ir nuomonių įvairovę, suteikia galimybę kalbėti didesnei auditorijai ir Rytų Europos balsui tapti labiau girdimu.</p>	<p>250</p>	<p>http://www.bokmassan.se/PageFiles/719536/Goteborg_Book_Fair_Programme_2014.pdf http://www.mynewsdesk.com/se/pressreleases/eunic-cafe-europa-aer-tillbaka-1223557 https://twitter.com/if_suede/status/647018552814358528</p>
<p>Menininko Vygando Šimbelio dalyvavimas rezidencijoje apjungiančioje meno ir mokslo idėjas Organizatorius: Kipisjärvi biological station. Techninė ir komunikacinė pagalba Bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros institutu</p>	<p>2015.11.13 -21 FieldNotes residence organised Laplandija, Suomijos arktis</p>	<p>Menininkas Vygandas Šimbelis</p>	<p>Dalyvavimas rezidencijos programoje gilina meno ir mokslo sąryšį, inicijuoja naujus kontaktus ir bendradarbiavimo sinergiją tarp mokslo ir meno.</p>	<p>50</p>	<p>http://fieldnotes.hybridmatters.net http://fieldnotes.hybridmatters.net/posts/sonic-wild-code</p>
<p>Lietuvių kalbos pristatymo organizavimas bendrame EUNICo renginyje Language Café</p>	<p>2015.09.27 Europa huset Stokholmas</p>	<p>Julija Gorovniovaitė Giedrė Michailovskytė</p>	<p>Lietuvių kalbos pristatymas Europos kalbų kontekste pasitarnavo didesniai lietuvių kalbos žinomumui didinti ir Lietuvai pristatyti jaunai švedų auditorijai (tikslinė grupė vidurinės mokyklos bei mokytojai).</p>	<p>100</p>	

<p>Lietuvių grafikos paroda Organizatorius: Vilniaus grafikos meno centras Techninė ir komunikacinė pagalba Bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros institutu</p>	<p>2015.09.09 -21 Ratamo Printmaking and Photography Centre, Jyväskylä, Suomija</p>	<p>Grafikės Lida Dubauskienė, Eglė Vertelkaitė</p>	<p>Bendradarbiavimas ir ryšiai tarp Vilniaus grafikos meno centro ir specializuotų grafikos institucijų ir galerijų Suomijoje yra pastovūs, bet su kiekvienu nauju projektu ryšiai tampa aktyvesni ir atveria galimybes parodyti vis įvairesnį tikrai kokybiško meno spektrą.</p>	<p>150</p>	<p>http://www.jyvaskyla.fi/ratamo/galleria/nayttelytoiminta https://fi.mfa.lt/fin/en/news/lithuanian-artists-presented-in-finland</p>
<p>Šiuolaikinio Lietuvos dizaino pristatymas Organizacinė ir komunikacinė pagalba, informacinė sklaida Bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros institutu</p>	<p>2015.11.04 -27 Designgalleriet, Stokholmas</p>	<p>Audronė Drungilaitė Rapolas Gražys Aušrinė Augustinaitė Simonas Tarvydas</p> <p>Parodos autoriai Barbora Adomonytė Aistė Nesterovaitė Taip pat dizaino kompanijos</p>	<p>Projektas pradėta vystyti dar 2014 m. pradžioje vykdomosios direktorės užmezgant kontaktus Stokholme. Parodoje pristatyta 19 dizainą kuriančių menininkų ir dizaino įmonių. Pristatymas padidino Lietuvos dizaino žinomumą, o taip pat pristatė šalį iš modernios pusės.</p>	<p>540</p>	<p>http://www.cawamedia.com/2015/11/05/lithuanian-design-2015-at-designgalleriet/ http://www.indi.lt/?page_id=38 http://designgalleriet.com/aktuelit-arkiv/ http://www.dotoday.se/sv/stockholm/designgalleriet/litauisk-design-forum/47506295-a https://se.mfa.lt/se/en/ http://www.litemb.se/se/lt/naujienos/lietuvas-dizainas-pristatytas-stokholme</p> <p>http://en.delfi.lt/lithuania/culture/exhibition-in-stockholm-showcases-lithuanian-design.d?id=69502960</p> <p>https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1083588044994520.1073741871.118488971504437&type=3</p> <p>http://trendstefan.designbloggarna.se/litauisk-design-pa-designgalleriet/#comments</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=x7_clg7PwzQ</p>
<p>Lietuvių grafikos kolekcijos „Spotted spaces“. Organizatorius: LDS Šiaulių skyrius Informacijos sklaida, koordinacinė pagalba</p>	<p>2015.11.07- 25 Geteborgas, Grafik i Vast galerija</p>	<p>Grafikai Vaiva Kovėraitė Reda Uogintienė Renata Murauskaite, Petras Rakstikas, Vaidotas Janulis Simona Bagdonaitė- Gulbinienė</p>	<p>Grafiką pristantis projektas stiprina regioninius ryšius tarp Šiaulių ir Vakra Gotaland regiono grafikos meną kuriančių menininkų ir grafiką pristatančių organizacijų.</p>	<p>150</p>	<p>https://twitter.com/BirgittaJEKblom/status/663040092253106176 http://temang.se/konstguiden/</p>
<p>Lietuviškos animacijos pristatymas Tarptautiniame animacijos festivalyje REX Festivalio turinio kūrimas, organizacinė veikla, pagalba festivalio kuratoriui, filmų atranka, sklaida</p>	<p>2015.11.04 - 06 Klara kino teatras Stokholme</p>	<p>Animatorius Ignas Meilūnas Reda Tomingas</p>	<p>Projekto metu atsirado galimybė naujoms meninėms platformoms, šiuolaikinės animacijos pasiekimai pristatyti tarptautinei ir Švedijos auditorijai.</p>	<p>600</p>	<p>http://en.delfi.lt/lithuania/culture/two-lithuanian-shorts-at-stockholm-animation-festival-rex.d?id=69492326 http://kulturhusetstadsteatern.se/Film/Evenemang/2015/REX-Animation-Film-Festival/</p>

Glebo Pyšniak, Dalius Dėdinskaitės, Gintaro Januševičiaus koncerto organizavimas	2015.11.16 Muzikos instrumentų muziejus, Stokholmas	Violončelininkas Glebas Pyšniak, smuikininkė Dalia Dėdinskaitė, pianistas Gintaras Januševičius	Koncertas įvyko išskirtinėje aplinkoje, garsėjančioje senomis tradicijomis ir išskirtine teise tris kartus per metus surengti aukšto lygio koncertą, metu atlikta aukšto meninio lygio programa sudomino muziejaus rėmėjus ir donatorius. Galimybė parduoti ką tik atliktos programos CD.	80	http://www.arslituanica.lt/naujienos/
Lietuvos kino Alantės Kavaitės „Sangailės vasara“, Šarūno Barto „Ramybė mūsų sapnuose“ pristatymas Tarptautiniame Stokholmo kino festivalyje. Finansų paieška režisierių vizitui, kvietimų į renginį ir kitos informacijos platinimas, susitikimas su režisierė vizito metu, dalyvavimas renginyje/diskusijoje	2015.11.12-22, kino teatras Skandik ir Viktorija, Stokholmas	Režisierė Alantė Kavaitė	Pirmą kartą festivalio istorijoje parodyti naujaisi ir net dviejų lietuvių kinematografinių darbai. Julija Steponaitytė apdovanojama Geriausios festivalio aktorės apdovanojimu. Medijų dėmesys iš dalies išnaudotas pristatant šalį kaip tolerantišką LHBT(LGBT)	2000	http://variety.com/2015/film/news/stockholm-film-festival-louder-than-bombs-bronze-horse-1201645633/ Daugiau, žiūr. priedas 1
Juozo Budraičio paroda „Sienos ir žmonės“ Renginio organizavimas bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros institutu	2015.12.02 -12.27 Miesto biblioteka, Hamina, Suomija	Diplomatas, fotografas Juozas Budraitis	Galerijoje , rengiančioje tarptautines parodas Juozo Budraičio fotografijų parodą supažindina žiūrovus su „anapus jūros“ gyvenimo kasdienybe	300	http://www.kymensanomat.fi/Online/2015/12/02/Juozas%20Budraitis%20kuva%20rakkaita%20ihmiss%C3%A4%20ja%20rakasta%20Vilnaa/2015319950706/4 http://www.eurep.mfa.lt/default/lt/naujienos/suomijoje-atidaryta-juozo-budraicio-nuotrauku-paroda-
Jonšiopingo delegacijos vizito Lietuvoje organizavimas Jonšiopingo regiono Kultūros departamentas	2015.11.30 -12.03 Alytus-Vilnius	Alytaus dailiųjų amatų mokykla, Alytaus miesto teatras ir Alytaus merija ir 10 Vilniaus kultūros organizacijų (Vilnius puodžių dirbtuvės, Gintaro meno centras, Kalvystės muziejus, Vilniaus dailės akademijos Medijų ir video meno departamentas, Dailiųjų amatų asociacija etc.	Susitikimų metu buvo diskutuota apie organizacijų veiklą, išskylančius iššūkius bei bendrų projektų galimybę. Planuojama koncentruotis ties Alytaus regionu, paavsarį švedų atsovai dalyvaus Alytaus teatro premjeroje. Tolesniam projektų vystymui į Jonšiopingo regioną pasikviesti Alytaus šokio teatro, Vilniaus dailės akademijos, Ruperto edukacijos ir meno centro atstovą. Dailiųjų amatų organizacijos kitų metų vasarą planuoja pasikviesti Švedijos organizacijas arba menininkus į jau organizuojamas vasaros stovyklas etc.,pasidalinti patirtimi.		http://www.alytus.lt/visos-naujienos/-/asset_publisher/T6pvd0FjYnVo/content/savivaldybeje-lankesi-svedijos-kulturos-darbuotoju-delegacija http://dzukijainfo.lt/alytaus-miesto-savivaldybeje-lankesi-svedijos-delegacija/ https://www.facebook.com/EmbassyofSwedeninVilnius/
Juditos Leitaitės solinio koncerto organizavimas	2015.10.12 Žydų kultūros centras, Stokholmas	Dainininkė Judita Leitaitė, pianistas Andrius Vasiliauskas	Toliau tęsia Stokholmo žydų bendruomenės pažintį su Lietuvos žydų palikimu bei šiuolaikiniu meniniu gyvenimu	250	https://se.mfa.lt/se/en/news/invitation-to-the-concert-of-judita-leitaitemezzo-soprano-and-andrius-vasiliauskas-piano

Lietuvos kino pristatymas Helsinkyje Filmų atranka, bendradarbiavimas su kino platintojais, organizacinė pagalba	2015.11.10-12 K-13 salė, Helsinkis	Rašytojas Marius Ivaškevičius	Lietuvos kino mylėtojai kaip ir kiekvienais metais supažindinti su naujausia kino produkcija.	150	http://www.stadissa.fi/tapahtumat/60919/suomalais-liettualainen-santa-elokuva http://www.lietuviai.fi/lt/news/kino-vakarai/
Menininkės Severijos Inčiūraitytės-Kriaunevičienės dalyvavimas Tarptautinėje tekstilės parodoje	2015.12.01- 2016. 02.10 Röhsska muziejus, Geteborgas	Tekstilinė Severija Inčiūraitytė Kriaunevičienė	Pirmą kartą konceptualią Lietuvos tekstilę kurianti autorė atsidūrė švediškos šiuolaikinės tekstilės kontekste Parodos organizavimo metu užmezgta daug naujų kontaktų, planuojama, kad parodos kuratorius Love Jönsson kitais metais apsilankys Kauno tekstilės bienalėje, 2017 m. muziejuje planuojama didesnė Lietuvos šiuolaikinės tekstilės paroda	800	http://www.mynewsdesk.com/se/rohsska/tag/severija-incirauskaite-kriauneviciene http://rohsska.se/utställningar/kommande/11443/ http://www.artnews.lt/severijos-incirauskaites-kriaunevicienes-kuriniai-pristatomi-rohsska-muziejuje-geteborge-32515
Susitikimai su Švedijos institucijų atstovais fondas Iaspis, Karlskronos kultūros organizacijos ir prodiuseriai, Žydų muziejus, Žydų kultūros centras etc.	pastoviai		Užmegzti nauji kontaktai, kurie panaudojami tolesniam bendradarbiavimui		
Informacijos teikimas, tarpininkavimas Lietuvos institucijoms ieškant partnerių Švedijoje ir Švedijos institucijoms Lietuvoje			Informacinė sklaida apie galimybes dalyvauti Švedijoje vykstančiuose renginiuose tuo pačiu padeda išsiaiškinti ir Lietuvos organizacijų poreikius bei galimybes prisistatyti Švedijoje Pasiūlytos organizacijos, pjesių autoriai, menininkai busimiems projektams Baltijos muzikos tinklas, Nacionalinis dramos teatras, Unga Klara teater	20 užklausų	
VISO: veiklų skaičius 19		VISO: dalyvių skaičius 40		VISO: 6400 lankytojų skaičius	VISO: pranešimų skaičius 33

III. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija, tik elektroniniu būdu, kaip priedas prie ataskaitos). Nurodomi paskyrimo valstybės kultūros ir kūrybinių sektorių bendradarbiavimo partneriai (vardas, pavardė, įstaiga / įmonė, veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys, bendrai įgyvendintos arba planuojamos įgyvendinti veiklos; informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje).

IV. Pastabos ir siūlymai

- INSTRUMENTŲ KŪRIMAS. GALIA IR ĮTAKA. Švedijoje didelis dėmesys skiriamas regionų kultūriniam identitetui, kultūros projektams vystyti. Kultūros įstaigos Švedijos regionuose turi didelę autonomiją ir lėšas. Toliau vystant regioninį bendradarbiavimą tarp Vilniaus regiono ir Vastra Gotaland regiono bei Jonkopingo ir Alytaus regiono reiktų pagalvoti apie politinius ir praktinius instrumentus (programinę ir vadybinę pagalbą) Vilniaus ir Alytaus regionų savivaldybėms, padedančius realiai vystyti projektus. Regionuose esančios kultūros įstaigos nėra tokios profesionalios kaip Vilniaus. Geriausiomis sąlygomis ir geranoriškumu ar atsižvelgiant į einamąją situaciją, įstaigos dar negali konkuruoti bendra tvarka teikiant projektus LT kultūros tarybai etc. Politiniu municipalitetų lygiu taip pat nėra suvokimo kaip panaudoti kultūrą regiono identitetui vystyti ir suteikti kultūrai daugiau galimybių. Tuo pačiu neatsiranda lėšų net minimaliam svečių iš kitų šalių priėmimui. Procesų pagreitinimui ir su Kultūros ministerijos kaip globalesnį suvokimą ir galią turinčios institucijos pagalba galima būtų inicijuoti regionų politikų susitikimus apie gerąsias praktikas Švedijoje ir atviras neformalias diskusijas, siekiančias realių etapinių tikslų. Pačios minimų regionų savivaldybės Lietuvoje pačios dar ilgai to nepadarys.
- INFORMACINĖ SKLAIDA IR EDUKACIJA. Net ir „žmogui orkestrui“, t. y. atašė, ne visada sekasi aprėpti, žinoti visas pristatomas sritis ir veiklas. Didesnis atašė kaip mediatoriaus ir patarėjo funkcijos pabrėžimas oficialiuose dokumentuose ir edukuojant suinteresuotas šalis (ambasadorių suvažiavimo Lietuvoje metu siūlyti įtraukti į programą inovatyvių kultūros projektų pristatymą, aplankyti įdomesnes projektų vykdymo vietas) tik pasitarnautų geresnei veiklai ir kultūros kaip instrumento pristatyti šalį suvokimui tobulinti, plėstų akiratį. Stipresni atašė tinklo tarpusavio ryšiai, atvirumas bei galimybė konsultuotis su regiono kultūros specifiką išmanančiais žmonėmis būtų didelė pagalba tobulinant atašato veiklą. Atašė suvažiavimo metu galėtų būti sudarytos galimybės lankytis ne tik Vilniaus, bet ir regionų kultūros įstaigose. Taip pat būtų galima atrasti galimybių atašė apsilankyti Lietuvoje ne tik lydint suinteresuotus asmenis, bet ir informacijos atnaujinimo tikslais. Atašė susitikimai galėtų vykti ir užsienio šalyje, tokiu būdu įsisavinant šalies pasiekimus, naujas praktikas.
- TECHNINIS APRŪPINIMAS. Perimti atašato žinion techninį aprūpinimą. Centralizuotas techninis aprūpinimas vis dar yra inertiškas ir formalus, ir sistema nebūtinai priklauso nuo ją valdančio žmogaus geranoriškumo.

(parašas)

Saulė Mažeikaitė
(vardas, pavardė)

Pastaba: pasirašyta ataskaita teikiama Kultūros ministerijai ir adresuojama kultūros ministrui. Ataskaitos kopija, reikšmingesnės publikacijos žiniasklaidoje ir veiklos kontaktų suvestinė siunčiamos elektroniniu paštu Kultūros ministerijos Strateginio planavimo ir kontrolės departamento Tarptautinių ryšių ir Europos reikalų skyriaus vedėjui elektroniniu paštu tekstinio dokumento formatu.

2 priedas

Nuorodos į puslapius spaudoje

1. atsiliepimai spaudoje apie Alantės Kavaitės filmą “Sangailės vasara”:
2. <http://livingspaces.pixelache.ac/events/human-non-human-interfaces-workshop>
3. <http://en.delfi.lt/lithuania/culture/two-lithuanian-shorts-at-stockholm-animation-festival-rex.d?id=69492326>
4. <http://variety.com/2015/film/news/stockholm-film-festival-louder-than-bombs-bronze-horse-1201645633/>
5. <http://www.cinemascandinavia.com/the-winners-of-the-stockholm-film-festival/>
6. <http://www.svt.se/kultur/film/joachim-trier-vinner-bronshasten-2015>
7. <http://bloggar.aftonbladet.se/filmbloggen/2015/11/bronshasten-pa-stockholms-filmfestival-till-norsk-film/>
8. <http://www.screendaily.com/news/stockholm-awards-top-prize-to-louder-than-bombs/5097188.article>
9. <http://www.stockholmfilmfestival.se/sv/nyhet/2015/arets-vinnare-pa-stockholms-filmfestival>
10. <https://www.gp.se/kulturnoje/1.2903602-svidande-trierfilm-utsett-till-arets-basta?m=print>
11. <http://www.gp.se/kulturnoje/1.2903547-triers-familjedrama-far-bronshasten>
12. <http://erikdalstrom.com/filmrecensioner/vinnarna-pa-stockholm-filmfestival-2015/>
13. <http://www.arabtimesonline.com/news/triers-louder-wins-stockholm-film-fests-bronze-horse-ode-takes-ten-trophies-at-grand-bell-awards/>
14. <http://www.delfi.lt/pramogos/kinas/sangailles-vasara-zvaigzdes-j-steponaitytes-pavarde-nuskambejo-per-pasauli.d?id=69634624>
15. <http://popmani.se/blog/2015/11/20/stockholm-filmfestival-med-kvinnor-i-centrum/>
16. <http://www.screendaily.com/awards/oscars-2016-inside-the-81-best-foreign-language-film-submissions/5096798.article>