

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ VEIKLOS ATASKAITA

Didžioji Britanija, kultūros atašė Justė Kostikovaitė

2017 m. 2 pasm.

- I. Pasiiekti rezultatai įgyvendinant pagrindines metų veiklos užduotis; naujos iniciatyvos ir siūlymai dėl Lietuvos kultūros ir kūrybinių sektorių pristatymo paskyrimo valstybėje (informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje)
 1. Specialus dėmesys scenos menui: teatrui, kinui, šokiui ir performansams: kontaktų su svarbiausiais Jungtinės Karalystės atnaujinimas inicijavimas ir plėtra (30 kontaktų).
 2. Projektų ir iniciatyvų, skirtų Lietuvos šimtmečio minėjimui 2018 metais inicijavimas ir vystymas (5 renginiai).
 3. JK kultūros ekspertų vizitų į Lietuvą organizavimas (18 vizitų).
 4. Darbas su menine diaspora, ryšio su Lietuva skatinimas bei menininkų kūrybos viešinimas (2 renginiai).
 5. Literatūriniai leidybiniai projektai besiruošiant Lietuvos pristatymui Londono knygų mugėje 2018 metais:
 - leidėjų tiriamieji vizitai į Lietuvą (2 renginiai)
 - vertėjų ugdymas ir skatinimas per renginius Jungtinėje Karalystėje (3 renginiai)
 - literatūros pristatymo renginiai (4 renginiai)

II. Kultūros atašė iniciatyva arba/ir su kultūros atašė pagalba įgyvendintos veiklos

Veiklos (festivalio, koncerto, parodos, vizito, kontaktinio renginio ir pan.) data, pavadinimas ir atsakingi vykdytojai (Lietuvos ir pasiryšimo valstybės įstaigos, įmonės, kultūros atašė) Pastaba: sutartiniu ženklu * pažymėkite prioritetinius projektus	Veiklos įgyvendinimo vieta ir data	Į veiklą įtraukti kultūros ir kūrybinių sektorių profesionalai	Veiklos reikšmė, pasiekti rezultatai (atsakingų vykdytojų statusas ir bendradarbiavimo kokybė, tikslinės auditorijos grupės, žiniasklaidos vertinimai, rezultatų tvarumas, įvykę aukšto lygio susitikimai ir pan.)	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbiausi anonsai ir atsiliepimai žiniasklaidoje, nuorodos tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijos el. formatu
<p>1. Eglė Kulbokaitė (LT) kartu su Dorota Gaweda (PL) pristatė naują technofeministinį skaitymo performansą „Young Girl Reading Group 144“ su skulptūros ir instaliacijos elementais. Vykdytojai: Lietuvos kultūros atašė, Institute for Contemporary Arts, LKI</p> <p>KA: koordinavimas, dalyvavimas, finansavimas, komunikavimas.</p>	<p>2017 m. liepos 21-d. Šiuolaikinio meno institutas (Institute for Contemporary Arts), Londonas</p>	<p>Eglė Kulbokaitė</p>	<p>Buvo susirinkę apie 80 žmonių, VIP svečių, menininkų, kuratorių, svarbių mados ir kritinio diskurso žurnalistų.</p>	<p>80 + 800 online</p>	<p>https://tankmagazine.com/tank/2017/11/young-girl-reading-group/</p> <p>http://sirp.ee/s1-artiklid/c6-kunst/neoliberalism-tudrukute-nimesid-ei-tea/</p>

<p>2. Menininkų Neringos Černiauskaitės ir Ugniaus Gelgudos (kolektyvas “Pakui Hardware”) dalyvavimas grupinėje parodoje. Vykdotojai: „Assembly point“ galerija, LKI, KA. KA: ko-inicijavimas, koordinavimas, dalyvavimas, finansavimas, komunikacija</p>	<p>2017 m. rugsėjo 7 - spalio 16 d., Londonas, “Assembly Point” galerija, Staffordshire g. 49, SE15 5TJ</p>	<p>Neringa Černiauskaitė ir Ugnius Gelguda</p>	<p>Parodą pamatė daug menininkų, kuratorių, svarbių meno diskurso žurnalistų, galutinai sutarta dėl solo parodos 2018 m. „Tenderpixel“ galerijoje.</p>	<p>400</p>	<p>http://artviewer.org/future-fictions-at-assembly-point/</p> <p>http://www.aqnb.com/2017/09/04/talking-dark-energy-divination-in-the-panpsychism-of-core-pans-artistic-research-ahead-of-future-fictions/</p> <p>http://worldwide-x.net/post/165575483429/future-fictions-extracts-exploring-the-effects</p>
---	---	--	--	------------	--

<p>3. Menininkės - iliustratorės Akvilės Misevičiūtės dalyvavimas Braitono iliustracijų mugėje Vykdotojai: Braitono iliustracijų mugė, LKI, KA. KA: koordinavimas, finansavimas, komunikacija</p>	<p>2017 m. spalio 21-22 d. Braitono universitetas, Mithras House, Lewes Road, Braitonas, BN2 4AT</p>	<p>Akvilė Misevičiūtė (Akvilė Magicdust)</p>	<p>Akvilė Misevičiūtė sėkmingai dalyvauja įvairiuose tarptautiniuose ir JK iliustratorių konkursuose, dirba su labai svarbiais partneriais, tokiais kaip ELCAF (East London Comics Art Fair) bei VICE magazine</p>	<p>600</p>	<p>https://blogs.brighton.ac.uk/adm/2017/10/10/brighton-illustration-fair-21-22-october/ http://www.yukfun.co.uk/blog/stuff-we-done/brighton-illustration-fair-2017/</p>
<p>4. Dizainerės Gailės Pranckūnaitės sukurtas Lietuvos kultūros atašė elektroninio naujienlaiškio šablonas (visoms šalims) Vykdotojai: Gailė Pranckūnaitė, LKI, KA. KA: inicijavimas, koordinavimas, finansavimas, komunikacija, vystymas, strategija</p>	<p>2017 m. rugpjūčio 1-31 d., Vilnius ir Londonas</p>	<p>Gailė Pranckūnaitė</p>	<p>Naujas specialus kultūrinio naujienlaiškio dizainas komunikuoja apie kultūros renginius, tačiau ir pats savaime yra lietuviško skaitmeninės komunikacijos dizaino „showcase“</p>	<p>2200 naujienlaiškio prenumeratorių</p>	

<p>5. „Future Energy Summit“ tarptautinis simpoziumas ir naujo meno darbo „Folkestone Triennial“ pristatymas Folkestone. Vykdytojai: Folkeston Triennial, Gediminas ir Nomeda Urbonai. KA: (ankstesniais metais-ekspertų vizitų organizavimas), koordinavimas, komunikacija, dalyvavimas</p>	<p>2017 m. rugsėjo 1 d.</p>	<p>Nomeda ir Gediminas Urbonai</p>	<p>Labai didelis susidomėjimas Gedimino ir Nomedos Urbonų darbu, padedant KA buvo nufilmuotas ir pateiktas reportažas LRT</p>	<p>15000</p>	<p>https://www.dezeen.com/2017/09/01/dezeens-top-10-installations-to-see-at-folkestone-triennial-2017/ https://www.wallpaper.com/art/folkestone-triennial-2017-highlights https://www.artfund.org/news/2017/08/21/folkestone-triennial-2017</p>
--	-----------------------------	------------------------------------	---	--------------	---

<p>6. Emilijos Škarnulytės filmo premjera ir Ilonos Jurkonytės kuruota programa Berviko filmo ir media meno festivalyje Bervike. Vykdytojai: Berviko filmo ir video meno festivalis, KA. KA: koordinavimas, komunikacija.</p>	<p>2017 m. rugsėjo 20-24 d., Bervikas</p>	<p>Emilija Škarnulytė ir Ilona Jurkonytė</p>	<p>Berwick festivalis yra vienas stipriausių mūsų partnerių Šiaurės Anglijos regione</p>	<p>200</p>	<p>https://www.maltingsberwick.co.uk/events/cinema/3574</p>
<p>7. Vizualinio meno eksperčių vizitai: Sophie Williamson (Camden Arts Centre), Jessie Vaughan (Art on the Underground), Juliette Desorgues (ICA and independent projects), Kim McAleese (Grand Union, Birmingham) Vykdytojai: KA, LKI KA: iniciavimas, koordinavimas, komunikacija</p>	<p>2017 m. rugsėjo 13-17 d., Vilnius ir Kaunas</p>	<p>Sophie Williamson (Camden Arts Centre), Jessie Vaughan (Art on the Underground), Juliette Desorgues (ICA and independent projects), Kim McAleese (Grand Union, Birmingham)</p>	<p>Vizualaus meno ekspertės susipažino su Kauno Bienalės 2017 m. turiniu, 13-os Baltijos Trienalės preliudo turiniu, susitikimo su Lietuvos meno ir kultūros lauko atstovais, planuojamas bendradarbiavimas</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

<p>8. Jono Žukausko paskaita Canterbury School of Architecture, Multis-tory talk series, bei kuratorių Jono Žukausko ir Jurgos Daubaraitės įtinklinimo susitikimai. Vykdytojai: Cantenbury School of Architecture KA: koordinavimas, komunikacija</p>	<p>2017 m. spalio 12-15 d. Cantenbury, UCA Canterbury School of Architecture, University for the Creative Arts, New Dover Road, Canterbury, Kent, CT1 3AN ir Londonas.</p>	<p>Jonas Žukauskas, Jurga Daubaraitė</p>	<p>Vyksta projekto RIBA/AA 2018 m. sklaida ir kontekstualizavimas JK akademiniam kontekste</p>	<p>100</p>	<p>http://cantarch.com/events/multistory-guest-lecture-jonas-zukauskas-thurs-12th-oct-kd2c</p>
<p>9. Kuratorės Ūlos Tornau susitikimai su parodų erdvėmis, institucijomis bei kuratoriais Glazge, Jungtinėje Karalystėje. Vykdytojai: KA KA: koordinavimas, komunikacija</p>	<p>2017 m. rugsėjo 18-24 d. Glazgas ir Edinburgas</p>	<p>Ūla Tornau</p>	<p>Ūla Tornau susipažino su svarbiausiomis Škotijos meno institucijomis bei kultūros lauko agentais, tęsiamas bendradarbiavimas</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

<p>10. Roberto Narkaus performanso ir darbų pristatymas „&editions“ stende bei performansas ir įtinklinimo susitikimai. Vykdytojai: KA, LKI, „Andeditions“ KA: iniciavimas, koordinavimas, komunikacija, dalyvavimas</p>	<p>2017 m. spalio 2-8 d., „Sunday“ meno mugė, Londonas. Adresas: 35 Marylebone Rd, Marylebone, Londonas, NW1 5LS</p>	<p>Robertas Narkus</p>	<p>Mugės metu darbas buvo pristatytas Liverpulio „FACT“ meno ir mokslo centro kuratoriams, vystomas bendradarbiavimas</p>	<p>800</p>	<p>https://www.westminster.ac.uk/news-and-events/events/sunday-art-fair-at-ambika-p3</p>
<p>11. Projektas: Jono Meko leidinių kolekcijos rinkimas, pasiruošimas projektui „Vitrina“ 2018 – ais metais Vykdytojas: LKI, KA KA: inicijavimas, koordinavimas, komunikacija, sklaida</p>	<p>2017 m. gruodžio mėn. - 2018 m. kovo mėn.</p>	<p>Jonas Mekas</p>	<p>Projektas vykdomas</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

<p>12. Menininkės Linos Lapelytės performansų programa „David Roberts Art Foundation“ (DRAF) organi-zuojamame renginyje „KOKO“ klube Londone bei „Kunstraum“ galerijoje „Frieze“ meno mugės savaitės metu. Vykdytojai: DRAF, Kunstraum KA: inicijavimas, koordinavimas, komunikacija, sklaida</p>	<p>2017 m. spalio 3 d. „KOKO“ klubas, adresas: 1A Camden High St, Kings Cross, Londonas, NW1 7JE, bei spalio 7 d. „Kunstraum“ galerija, Roscoe str. 21, Londonas</p>	<p>Lina Lapelytė, Violeta Aukštikalnytė, Nijolė Plavinskaitė, Danutė Mikalauskienė, Judita Kundrotienė</p>	<p>Linos Lapelytės performansus šiuose renginiuose pamatė svarbūs kuratoriai ir meno institucijų vadovai</p>	<p>1200</p>	<p>london.carpediem.cd/events/4723571-an-evening-of-performances-draf-10th-anniversary-party-at-draf-david-roberts-art-foundation/?mode=modal</p>
---	--	--	--	-------------	---

<p>13. Projekto „Lietava“ JK turas padedant „State51“ įrašų kompanijai Vykdytojai: „State51“, KA, LKI KA: inicijavimas, koordinavimas, komunikacija, sklaida</p>	<p>2017 m. lapkričio 3-11 d. – Birmingemas, Edinburgas, Londonas</p>	<p>Domas Strupinskas, Saulius Petreikis</p>	<p>Išleistas albumas ir katalogas britų leidybinėje kompanijoje „State51“. Apie „Lietava“ projektą bus išspausdintas straipsnis ir interviu labai svarbiame leidinyje „The Wire“, 2018 m. sausio numeris</p>	<p>600</p>	<p>https://www.thewire.co.uk/issues/407</p>
<p>14. Džiazo, populiariosios ir šiuolaikinės muzikos eksperto, žurnalisto Martin Longley vizitas į „VILNIUS JAZZ“ festivalį Vilniuje. Vykdytojai: Turizmo departamentas, „Hills Balfour“, „Vilnius GO“, KA, LKI KA: inicijavimas, koordinavimas, komunikacija, sklaida</p>	<p>2017 m. spalio 12 d. - 2017 m. spalio 16 d., Vilnius</p>	<p>Martin Longley</p>	<p>Išspausdintas Martin Longley straipsnis apie „Vilnius Jazz“ viename svarbiausių džiazo leidinių JAV ir JK – „Downbeat“. Martin Longley sugrįžo į „MamaJazz“ festivalį</p>	<p>1000</p>	<p>http://downbeat.com/news/detail/lithuanias-vilnius-jazz-festival-embraces-adventure-angular-modernity</p>
<p>15. Šokio ir teatro ekspertų vizitai į lietuvos šokio ir teatro „showcase“ Vykdytojai: KA, LKI</p>	<p>2017 gegužės 20 - 25 d. ir 2017 m. rugsėjo 28- spalio 1 d.</p>	<p>Tim Smithies, Zannah Doan, Graham Watts, Andrew Fletcher, Alexander Earle</p>	<p>Planuojamas bendradarbiavimas su „BE Festival“ iš Birmingemo, Pavillion South Dance West iš Bournemouth ir „Carn to Cove“ iš Rural Touring</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

<p>16. Lietuvių choreografės Ievos Kuniskis dalyvavimas, įtinklinimas ir lietuvių šokio scenos pristatymas nacionalinėje choreografo konferencijoje “One Dance UK” Vykdotojai: Ieva Kuniškis KA: koordinavimas, sklaida</p>	<p>2017 lapkričio 26 d., Trinity Laban Faculty of Dance, Laban Building, Creekside, SE8 3DZ, Londonas</p>	<p>Ieva Kuniskis</p>	<p>Palaikomas ryšys su UK choreografų scena bei PSDW, su kuriais planuojamas strateginis bendradarbiavimas 2018 ir 2019 m.</p>	<p>-</p>	<p>Dar ruošiamas</p>
<p>17. Paskaita ir diskusija “Rage Against The Machine” . Dalyviai: Laima Kreivytė, Jeremiah Day, Marysia Lewandowska, Paul Fanny Clinton ir kt. Vykdotojai: KA, LKI, EUNIC London, Čekų kultūros institutas Londone KA: ko-inicijavimas, koordinavimas, komunikacija, sklaida</p>	<p>2017 m lapkričio 28 d.</p>	<p>Laima Kreivytė</p>	<p>Bendradarbiaujant su čekų kultūros institutu, EUNIC Global ir EUNIC London buvo rengiamas simpoziumas „Art+Protest“, kurį lydėjo publikacija ir vieša diskusija.</p>	<p>400</p>	<p>-</p>

<p>18. Jaunos lietuvių džiazų grupės koncertas "SIN feat. Jakob Gustafsson", organizuotas promoterių kompanijos „Scat32“ Vykdytojai: „Scat32“ KA, LKI KA: inicijavimas, komunikacija, sklaida</p>	<p>2017 m lapkričio 30 d., "Flying Duck", 142 Renfield St, Glazgas, G2 3AU, Škotija.</p>	<p>Dominykas Snarskis, Justas Daugininkaitis, Kornelijus Pukinskis, Jakob Gustafsson</p>	<p>-</p>	<p>100</p>	<p>-</p>
<p>19. „Šilainiai Project“ ir „KEKS2022“ viešas pristatymas/paskaita ir pokalbis "Šilainiai Project" Central Saint Martins menų ir dizaino koledže Londone. Vykdytojai: „KEKS2022“ KA: inicijavimas, koordinavimas, komunikacija, sklaida</p>	<p>2017 m gruodžio 4 d., Central Saint Martins, Archway campus, 2 Elthorne Road Archway, Londonas, N19 4AG</p>	<p>Rūta Stepanovaitė, Evelina Šimkutė</p>	<p>Siekama sukurti bendradarbiavimo su CSM tęstinumą</p>	<p>80</p>	<p>-</p>
<p>20. "Baltic View " ir kultūros atašė JK organizuojamas režisierės Linos Lužytės filmo "Amžinai kartu". Po filmo peržiūros vyks diskusija su filmo dailininke Sigita Šimkūnaite.</p>	<p>2017 m gruodžio 6 d., Cinema VUE, 19 Regent St, St. James's, London SW1Y 4LR</p>	<p>Sigita Šimkūnaite</p>	<p>Sukurtas bendradarbiavimo ryšys su „CINE VUE“, kuris bus vystomas</p>	<p>60</p>	<p>-</p>

<p>21. Vizualaus meno eksperčių vizitai: Irene Aristisabal (Nottingham Contemporary), Emily Butler (Whitechapel Gallery), Frances Stacey (Collective gallery)</p> <p>Vykdytojai: LKI, KA</p> <p>22. KA; inicijavimas, koordinavimas, vykdymas (kartu su LKI)</p>	<p>2017 m. gruodžio 1-6 d. ir gruodžio 15-18 d., Vilnius</p>	<p>Irene Aristisabal, Emily Butler, Frances Stacey</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>
<p>23. Lietuvių menininko rezidencijos prestižinėje rezidencijoje „DELFINA Foundation“ sukūrimas ir atranka</p> <p>Vykdytojai: LKI, KA, DF</p> <p>KA: inicijavimas, koordinavimas, komunikacija, vykdymas, dalyvavimas</p>	<p>2017 m. gruodžio 8-18 d. Londonas</p>	<p>Delfina Foundation atstovai ir 50 pareiškėjų menininkų</p>	<p>Vystomas strateginis bendradarbiavimas su Delfina Foundation</p>	<p>1000 (online)</p>	<p>-</p>

<p>24. “TarzanVS IBM” performansas “Mimosa House” galerijoje, Londone. Renginys skirtas Londono kultūros lauko atstovų Kalėdiniam įtinklinimui.</p> <p>Vykdytojai: Mimosa House, KA</p> <p>KA: inicijavimas, koordinavimas, komunikacija</p>	<p>2017 . gruodžio mėn. 8 d., “Mimosa House”, 12 Princes Street, Hanover Square, London W1B 2LL, Londonas</p>	<p>Milda Lemberkaitė</p>	<p>Vystomas bendradarbiavimas su Mimosa House, besiruošiant renginiui 2018 m.</p>		<p>-</p>
<p>25. 100-mečiui skirta KA naujienlaiškio šablonas „MailerLite“ sistemoje, 2018 m. planuojamų renginių skrajuko dizaino darbai, teksto redagavimo darbai.</p> <p>Vykdytojai: KA, LKI</p> <p>KA: inicijavimas, koordinavimas, komunikacija</p>	<p>2017 m. gruodžio mėn, Vilnius, ir JK.</p>	<p>Gailė Pranckūnaitė</p>	<p>-</p>	<p>2200</p>	<p>-</p>
<p>VISO: 25</p>		<p>99</p>		<p>VISO: lankytojų skaičius – 26820</p>	<p>16</p>

Kiti viešinti renginiai:

2017 m. rugsėjo 1 d. Filmų režisierės Gabrielės Urbonaitės filmas „Back“ su anglų kalbos subtitrais – jo speciali nemokama peržiūra „Baltic View“ platformoje <https://player.vimeo.com/video/230898552>

2017 rugsėjo 7 d. Drabužių dizainerei Agnei Kuzmickaitei skirta straipsnio, datuoto 2017 m. rugpjūčio 15 d. „Vogue“ tinklapyje viešinimas - <http://www.vogue.co.uk/shows/spring-summer-2018-ready-to-wear/agne-kuzmickaite/collection>

2017 m. lapkričio 19 d. Liudo Mockūno pasirodymas su Heavy Beast grupe EGF festivalio metu Londone, Barbicane - <http://efglondonjazzfestival.org.uk/events/heavy-beauty>

2017 m. lapkričio 22 d. Vrublevskio biblioteką pasiekė Mykolo Giedraičio rinkinys <http://www.mab.lt/lt/naujienos/1924>

2017 m. lapkričio 23, 25 d. Lina Dambrauskaitė operoje „Don Giovanni“ - <http://www.ram.ac.uk/whats-on/event/don-giovanni-3>

2017 m. lapkričio 29 d. Kanovičiaus „Shtetl Love Song“, publikuotos „Noir Press“ pristatymas Londono centrinėje sinagogoje, <http://www.centralsynagogue.org.uk/event/shtetl-love-song/>

2017 m. gruodžio 5 d. Mark Webber ir Jono Meko renginys BFI, Londone - https://whatson.bfi.org.uk/Online/default.asp?BOparam::WScontent::loadArticle::permalink=dancingwithfredastaireplusqanda&BOparam::WScontent::loadArticle::context_id=

2017 m. gruodžio 1 d. Nomedos ir Gedimino Urbonų dalyvavimas simpoziume „Turning Earths“ Whitechapel galerijoje Londone, <http://www.whitechapelgallery.org/events/tuning-earths/>

2017 m. gruodžio 2 d. Vilniaus Dailės Akademijos iliustratorių standas „London Illustration Fair“ <https://theculturetrip.com/europe/united-kingdom/england/london/articles/the-illustration-art-fair-returns-to-londons-south-bank-this-december/>

III. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija, tik elektroniniu būdu, kaip priedas prie ataskaitos). Nurodomi paskyrimo valstybės kultūros ir kūrybinių sektorių bendradarbiavimo partneriai (vardas, pavardė, įstaiga /

įmonė, veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys, bendrai įgyvendintos arba planuojamos įgyvendinti veiklos; informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje).

IV. Pastabos ir siūlymai

Pagrindinis pasiūlymas – kartu su LT Ambasada JK daryti tyrimą ir teikti pasiūlymus KM ir URM dėl poreikio steigti Lietuvos kultūros institutą Jungtinėje Karalystėje. Su 8% naujosios diasporos pagal tautiečių, gyvenančių Jungtinėje Karalystėje diasporos procentą Lietuva konkuruoja tik su Airija, kurios 20-25 proc. piliečių gyvena Jungtinėje Karalystėje. Visų kitų Europos šalių piliečiai, gyvenantys JK sudaro žymiai mažesnę procentinę dalį, lenkų – apie 2 proc, rumunų – apie 2-3 proc.



Justė Kostikovaitė

Pastaba: pasirašyta ataskaita teikiama Kultūros ministerijai ir adresuojama kultūros ministrui. Ataskaitos kopija, reikšmingesnės publikacijos žiniasklaidoje ir veiklos kontaktų suvestinė siunčiamos elektroniniu paštu Kultūros ministerijos Strateginio planavimo ir kontrolės departamento Tarptautinių ryšių ir Europos reikalų skyriaus vedėjui elektroniniu paštu tekstinio dokumento formatu.

1 priedas

Veiklos kontaktų suvestinė