Kultūros ministerija skelbia konkursą

LIETUVOS RESPUBLIKOS
KULTŪROS MINISTERIJA

Koncertinės įstaigos Lietuvos nacionalinės filharmonijos generalinio (-ės) direktoriaus (-ės) pareigoms eiti



Dmitrij Matvejev nuotrauka



Lukas Alsys

Kultūros ministras

„Lietuvos nacionalinė filharmonija užima išskirtinę vietą šalies kultūros gyvenime ir reikšmingai prisideda prie Lietuvos muzikinės kultūros puoselėjimo bei plėtros. Tikimės, kad konkursą laimėjęs vadovas užtikrins aukštą įstaigos veiklos ir vadybos kokybę, sudarys sąlygas tolesniam meniniam augimui ir nuosekliai plėtos profesionaliosios muzikos sklaidą. Filharmonijai reikalingas plačią viziją turintis lyderis, gebantis telkti partnerius Lietuvoje ir užsienyje, sudaryti palankias sąlygas naujų muzikos kūrinių atsiradimui ir didinti profesionaliosios muzikos prieinamumą visoje šalyje, ypatingą dėmesį skiriant jaunajai auditorijai. Vadovavimas šiai įstaigai – galimybė įgyvendinti ambicingas iniciatyvas, turinčias ilgalaikę reikšmę Lietuvos kultūrai, ir bendradarbiauti su iškiliais Lietuvos bei pasaulio muzikos kūrėjais.“

Gintarės Grigėnaitės nuotrauka

Vadovui (-ei) keliami tikslai:

01

Užtikrinti Lietuvos profesionaliosios muzikos plėtrą ir sklaidą.

02

Didinti profesionaliosios muzikos prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms visoje Lietuvoje, pritraukti jaunus klausytojus.

03

Plėsti partnerystes su Lietuvos ir užsienio profesionaliojo scenos meno organizacijomis.

04

Skatinti naujų profesionaliosios muzikos kūrinių kūrimą.

Kodėl verta pretenduoti?

Realizacija:

turėsite galimybę vadovauti vienai pačių svarbiausių kultūros institucijų Lietuvoje.

Iššūkiai:

dirbsite įdomų, atsakingą ir poveikį Lietuvos muzikinei kultūrai darantį darbą.

Indėlis:

turėsite galimybę inicijuoti ir įgyvendinti Lietuvos kultūrą keičiančius projektus.

Atlygis:

pareiginės algos koeficientas 2,44; kuris gali būti didinimas po 0,1, jeigu turi: mokslo daktaro laipsnį; daugiau kaip 100 proc. viršijančią specialiuosiuose kvalifikaciniuose reikalavimuose nustatytą vadovavimo kultūros įstaigai patirtį.

Galimybės:

turėsite galimybę bendradarbiauti ir dirbti kartu su svarbiausiais ir įdomiausiais Lietuvos ir užsienio kūrėjais ir institucijomis.



Dmitrij Matvejev nuotrauka

Kultūros ministerijos organizuojamo konkurso eiga:

01

2026-10-23

Paskelbiamas konkursas

02

iki 2026-12-04 (imtinai)

Priimami pretendentų (-čių) prašymai dalyvauti konkurse

03

iki 2026-12-16

Įvertinama pretendentų (-čių) atitiktis kvalifikaciniams reikalavimams*

04

iki 2027-01-28

Pretendentų (-čių) vertinimas komisijoje**

* Pateiktas prašymas gali būti grąžintas patikslinti per 5 d. d.

** Apie pretendentų vertinimo komisijoje datą, laiką, vietą ir eigą bus pranešta ne vėliau kaip per 10 darbo dienų iki vertinimo komisijoje pradžios.

Dmitrij Matvejev nuotrauka

Specialūs reikalavimai vadovui (-ei):

- Turėti aukštąjį universitetinį išsilavinimą ir magistro kvalifikacinį laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, įgytą baigus humanitarinių mokslų, socialinių mokslų, menų studijų krypčių grupių studijas ir ne mažesnę kaip 5 metų vadovaujamo darbo patirtį įmonei, įstaigai ar organizacijai ir (ar) jų padaliniams arba verslo ir viešosios vadybos mokslų, teisės studijų krypčių grupių studijas ir ne mažesnę kaip 5 metų vadovaujamo darbo patirtį kultūros srityje veikiančiai įmonei, įstaigai ar organizacijai ir (ar) jų padaliniams.

- Būti susipažinusiam (-iai) su Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos kultūros politikos pagrindų įstatymu, Lietuvos Respublikos darbo kodeksu, Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymu, Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių turto valdymo, naudojimo ir disponavimo juo įstatymu, Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymu, Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymu.

- Mokėti lietuvių kalbą trečiosios valstybinės kalbos mokėjimo kategorijos lygiu, kaip nustatyta Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2003 m. gruodžio 24 d. nutarime Nr. 1688 „Dėl valstybinės kalbos mokėjimo kategorijų patvirtinimo ir įgyvendinimo“, ir išmanyti raštvedybos taisykles.

- Mokėti bent vieną iš trijų Europos Sąjungos darbo kalbų (anglų, prancūzų ar vokiečių) ne žemesniu kaip B1 kalbos mokėjimo lygiu (pagal Bendruosiuose Europos kalbų metmenyse nustatytą ir apibūdintą šešių kalbos mokėjimo lygių sistemą).

- Mokėti dirbti Microsoft Office ar lygiaverčiu programiniu paketu.

Pretendentai privalo pateikti šiuos dokumentus:

- Prašymą dalyvauti konkurse.
- Dokumentus, patvirtinančius atitiktį vadovo kvalifikaciniams reikalavimams, ar jų patvirtintas kopijas.
- Gyvenimo aprašymą (pagal „Europass“).
- Įstaigos 5 metų perspektyvinės veiklos programą, kurioje išdėstytas įstaigos veiklos vertinimas ir pateikiama veiklos vizija, apimanti įstaigos Nuostatais grįstą kūrybinę veiklą, kūrinių sklaidą, kultūrines edukacines veiklas, planuojamas rinkodaros veiklas (bilietų rezervavimo ir pardavimo sistema, paslaugų vystymas, priemonės, skatinančios žiūrovų lankomumą, ir kita), infrastruktūros ir žmogiškųjų išteklių valdymą, finansinių išteklių valdymą, numatomas įstaigos vadybos bei veiklos naujoves ir pokyčius, taip pat kitą pretendento nuožiūra svarbią informaciją.



Dmitrij Matvejev nuotrauka

Jeigu susidomėjote, turite klausimų,
maloniai prašome susisiekti:

Rosita Antonevičienė

Kultūros ministerijos Teisės ir žmogiškųjų
išteklių vyriausioji specialistė

rosita.antoneviciene@lrkm.lt
+370 608 47 635

Su konkursą laimėjusiu asmeniu sudaroma terminuota darbo sutartis penkeriems metams.
Dokumentai priimami **iki 2026 m. gruodžio 4 d.**
įskaitytinai el. paštu personalas@lrkm.lt

Asmenims, pasirašiusiems Konkurso į įstaigos vadovo pareigas pretendento konfidencialumo pasižadėjimą, bus sudaryta galimybė pabendrauti su koncertinės įstaigos Lietuvos nacionalinės filharmonijos administracijos darbuotojais. Norint pasinaudoti šia galimybe, prašome registruotis el. paštu info@filharmonija.lt dėl atvykimo į įstaigą arba pokalbio nuotoliniu būdu, kurie numatomi 2026 m. gruodžio 2–3 d. nuo 10 iki 12 val.

LIETUVOS RESPUBLIKOS
KULTŪROS MINISTERIJA