

Kultūros ministerija skelbia konkursą



Klaipėdos dramos teatro vadovo (-ės) pareigoms eiti



Domo Rimeikos nuotrauka



„Klaipėdos dramos teatras – tai ne tik uostamiesčio kultūros širdis, bet ir svarbus visos šalies scenos meno bastionas Vakarų Lietuvoje. Ieškome tokio vadovo, kuris gebėtų derinti pagarbą gilioms teatro tradicijoms su šiuolaikiškumu, pasižymėtų ambicingu požiūriu į kūrybą ir vadybą, plėtotų atvirą ir Klaipėdos bendruomenėje aktyvią organizaciją. Tikimės, kad konkurso laimėtojas išnaudos teatro potencialą, plėtos glaudų ryšį su auditorijomis ir užtikrins repertuaro aktualumą tiek nacionaliniame, tiek tarptautiniame kontekste.“

Matas Drukteinis
LR kultūros viceministras

Vadovui (-ei) keliami tikslai:

01

Stiprinti Klaipėdos dramos teatro lyderystę ir išskirtinumą vakarų Lietuvoje.

02

Būti atviriems ir kurti kartu su kitomis regiono kultūros įstaigomis ir organizacijomis.

03

Didinti teatro prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms.

04

Tęsti ir plėsti tarptautinį teatro festivalį „The ATRIUM“.

05

Šiuolaikiškai kalbėti visuomenei aktualiomis temomis, ugdyti pilietiškumą ir visuomeniškumą.

Kodėl verta pretenduoti?

Realizacija:

turėsite galimybę formuoti didžiausio dramos teatro vakarų Lietuvoje viziją; reikšmingai prisidėti prie aukštą meninę kokybę kuriančios, visuomenės pilietiškumą ugdančios, tradicijas ir novatoriškumą puoselėjančios įstaigos lyderystės šiame Lietuvos regione.

Projektai:

įgyvendinsite nacionalinės ir tarptautinės reikšmės projektus, didinančius teatro ir Lietuvos žinomumą pasaulyje.

Iššūkiai:

dirbsite įdomų, atsakingą, sudėtingą ir didelį poveikį Lietuvos visuomenei vakarų Lietuvoje darantį darbą.

Atlygis:

pareiginės algos koeficientas 2,12; kuris gali būti didinamas po 0,1, jeigu turi: mokslo daktaro laipsnį; daugiau kaip 100 proc. viršijančių specialiuosiuose kvalifikaciniuose reikalavimuose nustatytą vadovavimo kultūros įstaigai patirtį.

Kultūros ministerijos organizuojamo konkurso eiga:



* Pateiktas prašymas gali būti grąžintas patikslinti per 5 d. d.

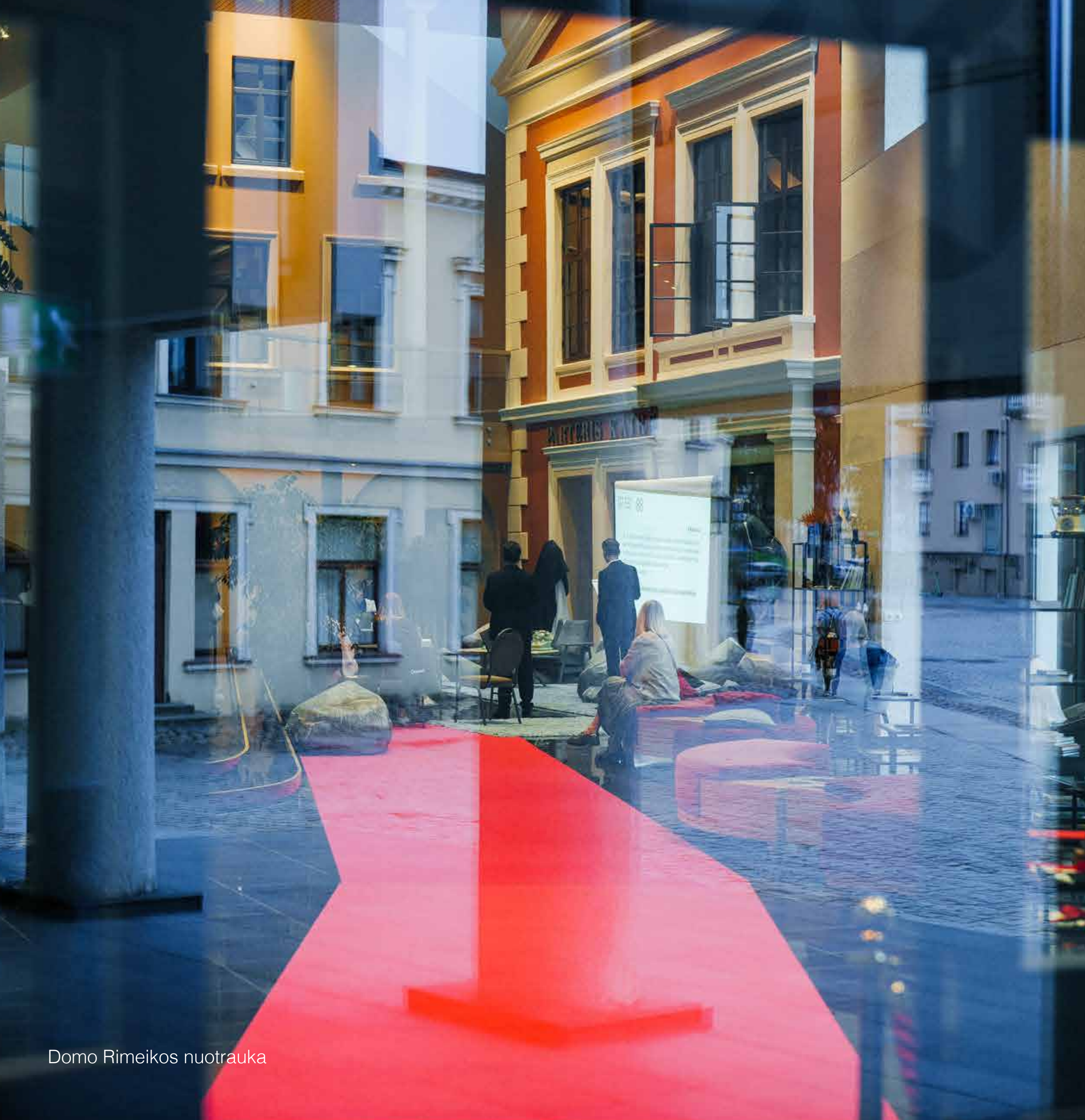
** Apie pretendentų vertinimo komisijoje datą, laiką, vietą ir eigą bus pranešta ne vėliau kaip per 5 d. d. iki vertinimo komisijoje pradžios.

Specialūs reikalavimai vadovui (-ei):

- turėti aukštąjį universitetinį išsilavinimą ir magistro kvalifikacinį laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, įgytą baigus humanitarinių mokslų, socialinių mokslų, menų studijų kryptių grupių studijas ir ne mažesnę kaip 3 metų vadovaujamo darbo patirtį įmonei, įstaigai ar organizacijai ir (ar) jų padaliniams arba verslo ir viešosios vadybos mokslų, teisės studijų kryptių grupių studijas ir ne mažesnę kaip 3 metų vadovaujamo darbo patirtį kultūros srityje veikiančiai įmonei, įstaigai ar organizacijai ir (ar) jų padaliniams.
- būti susipažinusi(-iam) su Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos kultūros politikos pagrindų įstatymu, Lietuvos Respublikos darbo kodeksu, Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymu, Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių turto valdymo, naudojimo ir disponavimo juo įstatymu, Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymu, Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymu.
- mokėti lietuvių kalbą trečiosios valstybinės kalbos mokėjimo kategorijos lygiu, kaip nustatyta Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2003 m. gruodžio 24 d. nutarime Nr. 1688 „Dėl valstybinės kalbos mokėjimo kategorijų patvirtinimo ir įgyvendinimo“, ir išmanyti raštvedybos taisykles.
- mokėti bent vieną iš trijų Europos Sąjungos darbo kalbų (anglų, prancūzų ar vokiečių) ne žemesniu kaip B1 kalbos mokėjimo lygiu (pagal Bendruosiuose Europos kalbų metmenyse nustatytą ir apibūdintą šešių kalbos mokėjimo lygių sistemą).
- mokėti dirbti Microsoft Office ar lygiaverčiu programiniu paketu.

Prendentai (-és) privalo pateikti šiuos dokumentus:

- Prašymą dalyvauti konkurse.
- Dokumentus, patvirtinančius atitiktį vadovo (-és) kvalifikaciniam reikalavimams, ar jų patvirtintas kopijas.
- Gyvenimo aprašymą (pagal „Europass”).
- Teatro 5 metų perspektyvinės veiklos programą, kurioje išdėstytas teatro veiklos vertinimas ir pateikiama veiklos vizija, apimanti teatro Nuostatais grįstą kūrybinę veiklą, kūrinių sklaidą, kultūrinės edukacinės veiklas, planuojamas rinkodaros veiklas (bilietų rezervavimo ir pardavimo sistema, paslaugų vystymas, priemonės, skatinančios žiūrovų lankomumą, ir kita), infrastruktūros ir žmogiškųjų išteklių valdymą, finansinių išteklių valdymą, numatomas teatro vadybos bei veiklos naujoves ir pokyčius, taip pat kitą pretenvento (-és) nuožiūra svarbią informaciją.



Domo Rimeikos nuotrauka

Jeigu susidomėjote, turite klausimų,
maloniai prašome susisiekti:

Rosita Antonevičienė

Kultūros ministerijos Teisės ir žmogiškųjų
išteklų skyriaus vyriausioji specialistė

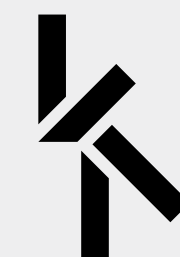
rosita.antoneviciene@lrkm.lt

+370 608 47 635

Su konkursą laimėjusiu asmeniu sudaroma terminuota darbo
sutartis penkeriems metams.

Dokumentai priimami **iki 2025 m. gruodžio 19 d.** įskaitytinai
el. paštu personalas@lrkm.lt

Asmenims, pasirašiusiems Konkurso į teatro vadovo pareigas pretendento konfi-
dencialumo pasižadėjimą, bus sudaryta galimybė pabendrauti su Klaipėdos
dramos teatro administracijos darbuotojais. Norint pasinaudoti šia galimybe,
prašome registruotis el. paštu info@kdt.lt dėl atvykimo į teatrą arba pokalbio
nuotoliniu būdu, kurie numatomi 2025 m. gruodžio 18 d. nuo 10 iki 12 val. ir
gruodžio 19 d. nuo 13 iki 15 val.



LIETUVOS RESPUBLIKOS
KULTŪROS MINISTERIJA