

Skelbiamas Nacionalinės koncertų salės –
Tautos namų vadovo (-ės) konkursas

Kaip bus įgyvendinamas didžiausias ir ambicingiausias Lietuvos kultūros projektas?



LIETUVOS RESPUBLIKOS
KULTŪROS MINISTERIJA



Nacionalinės koncertų salės vizualizacija, „Arquivio architects“



„Nacionalinės koncertų salės „Tautos namai“ idėja užima išskirtinę vietą Lietuvos istorijoje, o kartu ir šalies kultūros žemėlapyje, todėl ieškome stipraus, įžvalgaus lyderio, kuris įkvėptų jai gyvybę bei kryptį. Šis konkursas – tai kvietimas patyrusiems kultūros vadybos meistrams, pasižymintiems strateginiu mąstymu ir gebėjimu vienyti komandą bendram tikslui.

Vadovo misija bus ne tik užtikrinti efektyvų valdymą, bet ir paversti Nacionalinę koncertų salę „Tautos namai“ atviru, moderniu ir įtraukiančiu kultūros židiniu, kur kiekvienas galėtų atrasti ir patirti aukščiausios kokybės meno ir kultūros reiškinius.

Kviečiu pasinaudoti unikalia galimybe prisidėti prie valstybei itin svarbaus projekto ir kartu siekti, kad Nacionalinė koncertų salė „Tautos namai“ taptų tikraisiais visų namais – gyvu, pulsuojančiu ir įkvepiančiu kultūros centru.“

Šarūnas Birutis

LR kultūros ministras

Vadovui (-ei) keliami tikslai:

01

suburti komandą, vertą įgyvendinti šį išskirtinį Lietuvos kultūros projektą;

02

kartu su Lietuvos kultūros bendruomene sukurti inovatyvų ir įtraukų įstaigos veiklos modelį;

03

pasiruošti Nacionalinės koncertų salės – Tautos namų atidarymui.

Kodėl verta pretenduoti?

Realizacija:

Turėsite galimybę įgyvendinti ambicingiausių kultūros projektų Lietuvoje, sukuriant aukšto lygio Baltijos regiono reikšmės menų centrą;

Indėlis:

Turėsite galimybę padėti pagrindus kokybiškai ir tarptautiškai menų centro programai;

Galimybės:

Turėsite galimybę reikšmingai prisidėti prie Lietuvos valstybės raidos;

Projektai:

Įgyvendinsite nacionalinės ir tarptautinės reikšmės programas ir projektus;

Iššūkliai:

Dirbsite įdomų, atsakingą ir kasdienių iššūkių pilną darbą;

Atlygis:

Pareiginės algos koeficientas 2,12. Jis gali būti didinimas po 0,1, jeigu turi: mokslo daktaro laipsnį; daugiau kaip 100 proc. viršijančių specialiuosiuose kvalifikaciniuose reikalavimuose nustatytą vadovavimo kultūros įstaigai patirtį.



Specialūs reikalavimai vadovui (-ei):



turėti aukštąjį universitetinį išsilavinimą ir magistro kvalifikacinį laipsnį arba jam lygiavertę aukštojo mokslo kvalifikaciją, įgytą baigus humanitarinių mokslų, socialinių mokslų, menų studijų krypties grupių studijas ir ne mažesnę kaip 3 metų vadovaujamo darbo patirtį įmonei, įstaigai ar organizacijai ir (ar) jų padaliniam arba verslo ir viešosios vadybos mokslų, teisės studijų krypties grupių studijas ir ne mažesnę kaip 3 metų vadovaujamo darbo patirtį kultūros srityje veikiančiai įmonei, įstaigai ar organizacijai ir (ar) jų padaliniam;



būti susipažinus su Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos darbo kodeksu, Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymu, Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių turto valdymo, naudojimo ir disponavimo juo įstatymu, Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymu, Lietuvos Respublikos profesionaliojo scenos meno įstatymu;



mokėti lietuvių kalbą trečiosios valstybinės kalbos mokėjimo kategorijos lygiu, kaip nustatyta Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2003 m. gruodžio 24 d. nutarime Nr. 1688 „Dėl valstybinės kalbos mokėjimo kategorijų patvirtinimo ir įgyvendinimo“, ir išmanyti raštvedybos taisykles;



mokėti bent vieną iš trijų Europos Sąjungos darbo kalbų (anglų, prancūzų ar vokiečių) ne žemesniu kaip B1 kalbos mokėjimo lygiu (pagal Bendruosiuose Europos kalbų metmenyse nustatytą ir apibūdintą šešių kalbos mokėjimo lygių sistemą).



mokėti dirbti Microsoft Office ar lygiaverčiu programiniu paketu.

Kultūros ministerijos organizuojamo konkurso eiga:



* Pateiktas prašymas gali būti grąžintas patikslinti per 5 d. d.

** Apie pretendentų vertinimo komisijoje datą, laiką, vietą ir eigą bus pranešta ne vėliau kaip per 5 d. d. iki vertinimo komisijoje pradžios.

Prendentai privalo pateikti ŗiuos dokumentus:

- praŗymą dalyvauti konkurse;
- dokumentus, patvirtinančius atitiktį vadovo kvalifikaciniams reikalavimams, ar jų patvirtintas kopijas;
- gyvenimo apraŗymą (pagal Europasą);
- įstaigos 5 metų perspektyvinės veiklos programą, kurioje išdėstyta įstaigos veiklos vertinimas ir pateikiama veiklos vizija, apimanti įstatais grįstą kūrybinę veiklą, kūrinių sklaidą, kultūrinės edukacinės veiklas, planuojamas rinkodaros veiklas (bilietų rezervavimo ir pardavimo sistema, paslaugų vystymas, priemonės, skatinančios žiūrovų lankomumą, ir kita), infrastruktūros ir žmogiškųjų išteklių valdymą, finansinių išteklių valdymą, numatomas įstaigos vadybos bei veiklos naujoves ir pokyčius, taip pat kitą pretendento nuožiūra svarbią informaciją.



Lietuvių mokslo draugijos nariai Jonas Basanavičius, Juozas Kairiūkštis, Vaclovas ir Mykolas Biržiškos, Emilija Vileišienė, Antanas ir Jonas Vileišiai, Antanas Žmuidzinaičius, Antanas Smetona ir kiti Vilniuje ant Tauro kalno, kur 1911 metų žiemą buvo nupirkta sklypas Tautos namų statybai. Aleksandro Jurašaičio nuotrauka. Saugoma Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto bibliotekos fototekoje.

LIETUVIŲ MOKSLO
DRAUGIJA
Antanas Smetona

Jeigu susidomėjote, turite klausimų,
maloniai prašome susisiekti:

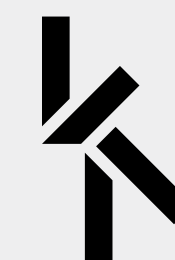
Rosita Antonevičienė

Kultūros ministerijos Teisės ir žmogiškųjų
išteklų skyriaus vyriausioji specialistė

rosita.antoneviciene@lrkm.lt
+370 608 47 635

Su konkursą laimėjusiu asmeniu sudaroma terminuo-
ta darbo sutartis penkeriems metams.

Dokumentai priimami **iki 2025 m. gegužės 2 d.** įskai-
tytinai el. paštu personalas@lrkm.lt



LIETUVOS RESPUBLIKOS
KULTŪROS MINISTERIJA