

**LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ
VEIKLOS ATASKAITA**

Vokietijos Federacinė Respublika, Rita Valiukonytė

(šalis, kultūros atašė vardas ir pavardė)

2018 m. 1 pusmetis

- I. Pasiiekti rezultatai įgyvendinant pagrindines metų veiklos užduotis; naujos iniciatyvos ir siūlymai dėl Lietuvos kultūros ir kūrybinių sektorių pristatymo paskyrimo valstybėje (informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje)

II. Kultūros atašė iniciatyva arba/ir su kultūros atašė pagalba įgyvendintos veiklos

Veiklos sritis (koncertas, paroda, vizitas, archyvo pervežimas ir pan.), pavadinimas, atsakingi vykdytojai (Lietuvos ir paskyrimo valstybės įstaigos, įmonės, kultūros atašė), kultūros atašė indėlis į projektą	Veiklos įgyvendinimo vieta ir data	Į veiklą įtraukti kultūros ir kūrybinių sektorių profesionalai	Veiklos reikšmė, pasiekti rezultatai (atsakingų vykdytojų statusas ir bendradarbiavimo kokybė, tikslinės auditorijos grupės, žiniasklaidos vertinimai, rezultatų tvarumas, įvykę aukšto lygio susitikimai ir pan.)	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbiausi anonsai ir atsiliepimai žiniasklaidoje, nuorodos tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijos el. formatu
--	------------------------------------	--	--	--	--

<p>1. Davido ir Tatjanos Geringų kūrybinis vakaras Vykdytojas Blackmore's Musikzimmer Kultūros atašė: inicijavimas, koordinavimas, dalinis finansavimas</p>	<p>Blackmore's Musikzimmer, Berlynas, 2018.01.20</p>	<p>Davidas Geringas, Tatjana Geringas, Irena Ülkekul, Jutta Hoffmann, Blackmore kvartetas. Viso: 5</p>	<p>Vakaro metu pristatyta pianistės Tatjanos Geringas prisiminimų knyga „Unterwegs. Impressionen“ (Apostrofa, 2017). Renginio metu ištraukas skaitė žymi Vokietijos aktorė Jutta Hoffmann, vakarą vedė ir su autore kalbėjosi vertėja Irena Ülkekul. Specialiai šia proga publika turėjo retą galimybę išgirsti ilgamečių bendražygių muzikoje ir gyvenime Davido ir Tatjanos Geringų atliekamus J. Brahms'o ir R. Schumanno kūrinius. Vakarą užbaigė Davido Geringo ir Blackmore styginių kvarteto atliekamas kompozitoriaus Anatolijaus Šenderovo kūrinys „David's Song“ violončelei ir styginių kvartetui. Bisui skambėjo P. Čaikovskio melodijos. Renginys susilaukė didžiulio publikos susižavėjimo. Renginyje dalyvavo Literatūros namų direktorė ir šios knygos vokiškojo vertimo lektorė Janika Gelinek, taip pat literatūrinio žurnalo <i>Sinn und Form</i> redaktorius Matthias Weichelt. Šis formatas bus kartojamas Usedomer muzikos festivalyje rugsėjo mėnesį.</p>	<p>130</p>	<p>LR KM pranešimas spaudai</p>
<p>2. Andriaus Zakarausko personalinė paroda Vykdytojas: <i>Majic Beans</i> galerija Kultūros atašė: koordinavimas, viešinimas, dalinis finansavimas.</p>	<p><i>Majic Beans</i> galerija, Berlynas, 2018.01.26</p>	<p>Andrius Zakarauskas</p>	<p>Tai jauna, bet sėkminga komercinė galerija, atstovaujanti savo menininkus tarptautinėse mugėse. Ši paroda Lietuvių tapytojui yra, be abejonės, postūmis jo karjere. Šiuolaikinio meno sklaida.</p>	<p>200</p>	<p><i>Berliner Zeitung</i>. Der Tipp des Tages (Dienos rekomendacija) Ingeborgh Ruthe: „Der magier und seine elegischen Musen“. 2018.01.26 Viso: 1</p>

<p>3. Baltijos šalių kino centrų vakaras Berlinale festivalio metu. Vykdytojai: Baltijos šalių kino centrai, Baltijos šalių kultūros atašė. Kultūros atašė: koordinavimas, dalinis organizavimas.</p>	<p>E-Werk Berlin, 2018.02.19</p>	<p>Lietuvių kino centro atstovai Dovilė Butnoriūtė, Egidijus Mardosas, Lietuvos kino industrijos atstovai. Viso 50 žmonių</p>	<p>Jau antrą kartą iš eilės Baltijos šalių kino centrai inicijuoja bendrą renginį Berlinalės metu, kuriame dalyvauja Baltijos ir viso Europos kino industrijos atstovai. Tai – renginys skirtas kino industrijos profesionalių tinklų plėtrai.</p>	<p>700</p>	<p>Pranešimai spaudai</p>
---	--	---	--	------------	---------------------------

<p>4. Rimaldo Vikšraičio parodos „Am Rade der Unbekannten Welt“ atidarymas ir pokalbis su menininku. Vykdytojas: Galerija <i>Zephyr</i> Kultūros atašė: dalinis koordinavimas, finansavimas, viešinimas</p>	<p>Galerija <i>Zephyr</i>, Manheimas, 2018.02.03-04.29</p>	<p>Rimaldas Vikšraitis, Gintaras Česonis Viso: 2</p>	<p>Paroda sulaukė didelio Manheimo publikos ir žiniasklaidos dėmesio. Atidaryme dalyvavo virš 100 žmonių, kitą dieną vykusiame pokalbyje gausiai susirinkusi publika itin šiltai sutiko lietuvių kūrėją. Tai pirmoji tokio dydžio personalinė menininko paroda užsienyje, itin plačiai pristatanti jo kūrybą. Thomas Schirnböck toliau bendradarbiauja su Lietuvos fotomenininkais. 2019 metais planuojama Antano Sutkaus paroda.</p>	<p>700</p>	<p>1) Reportažas Arte TV, 2) Photonews: “Rimaldas Vikšraitis. Ausstellung im Zephyr, Mannheim Text: Andreas Langen. 3) Radio reportažas radio SWR2 (Andreas Langen) 4) 2018.02.04 Deutschlandfunk: “Fotograf Rimaldas Vikšraitis. Dokumente extremer Armut und puren Glücks” https://www.deutschlandfunkkultur.de/fotograf-rimaldas-viksraitis-dokumente-extremer-armut-und.1013.de.html?dram:article_id=409987 5) Rhein Neckar Zeitung: “Ohne Fernseher, Laptop und Handy - vielleicht ein Paradies Rund 130 Bilder des litauischen Fotografen Rimaldas Vikšraitis ausgestellt - Litauisches Dorfleben fotografisch erzählt“ https://www.rnz.de/kultur-tipps/kultur-regional_artikel.-zephyr-mannheim-ohne-fernseher-laptop-und-handy-vielleicht-ein-paradies-arid.336348.html 6) Morgenweb: “Unbekanntes aus der Ferne” https://www.morgenweb.de/adblocker-info.html?redirect=https://www.morgenweb.de/mannheimer-morgen_artikel.-kultur-unbekanntes-aus-der-ferne-arid.1194589.html Viso: 6</p>
---	--	--	---	------------	--

<p>5. Wolfskinder. Luise Quitsch pokalbis su Dr. Oliver Spatz Vykdytojas: Neuköllner Oper Kultūros atašė: koordinavimas, viešinimas, dalinis finansavimas.</p>	<p>Neuköllner Oper, 2018.02.02</p>	<p>Luise Quitsch, Oliver Spatz Viso: 2</p>	<p>Neuköllner Oper pristatė naują operą "Woldfkinder". Šiame kontekste buvo suorganizuotas susitikimas su "Vilko vaikų" atstove Luise Quitsch Kažukauskienė. Renginyje dalyvavo gausus būrys žiūrovų.</p>	<p>120</p>	<p>-</p>
<p>6. Galerijos „Meno parkas“ dalyvavimas meno mugėje „Karlsruhe“. Vykdytojas: Galerija <i>Meno parkas</i> Kultūros atašė: rekomendacija LKT, viešinimas.</p>	<p>Karlsruhe, 2018.02.22-25</p>	<p>Arvydas Žalpys ir komanda. Viso: 4</p>	<p>„Meno pakas" vasario 22-25 dienomis pristatė projektą „Cremates" šiuolaikinio meno mugėje Karlsruhe. Šiuolaikinio meno sklaida, profesionalaus tinklo plėtra.</p>	<p>Pagal oficialius duomenis mugėje apsilankė apie 50 000 lankytojų Viso: ca. 10 000</p>	<p>-</p>

<p>7. Baltijos muzikos festivalis. Dalyvavo: Mettis kvartetas, Martynas Levickis, vasario 19 d koncerte mažojoje salėje buvo atliktas M.K. Čiurlionio „Keturi preliudai fortepijonui op.4“ Lietuvos Nacionalinis simfoninis orkestras, diriguojamas Mirgos Gražinytės Tylos. Solistė Onutė Gražinytė. Vykdytojas: Konzerthaus Berlin Kultūros atašė: Koordinavimas, viešinimas, dalinė komunikacija.</p>	<p>Berlynas, 2018.02.18-03.02</p>	<p>Martynas Levickis, kvartetas (smuikininkės Giedrė Žarėnaitė ir Kristina Morozova, altininkas Vytenis Lisauskas bei violončelininkė Ignė Pikalavičiūtė) Mettis kvartetas (smuikininkai Kostas Tumosa ir Bernardas Petrauskas, altininkas Karolis Rudokas ir violončelininkas Rokas Vaitkevičius). Mirga Gražinytė, Onutė Gražinytė, LNSO nariai (112) Viso: 6</p>	<p>Baltijos šalių festivalis - pagrindinis Lietuvos valstybingumo atkūrimo šimtmečio renginys Vokietijoje. Tai buvo itin sėkmingas renginys. Konzerthaus yra viena svarbiausių koncertinių salių Berlyne. Stipri komanda užtikrino puikią komunikaciją, plakatai buvo iškabinti visame mieste, informacijos netruko ir spaudoje. „Mettis“ kvartetas atliko Mikalojaus Konstantino Čiurlionio, Josefo Haidno ir Claude Debussy kūrinius. Baltijos šalių muzikos festivalio programoje skambėjo kompozitoriaus Broniaus Kutavičiaus kompozicija – Sonata „Ad Patres“. Vasario 23 dieną akordeonistas Martynas Levickis atliko Rūtos Vitkauskaitės, Jono Tamulionio bei kitų kompozitorių kūrinius. Kovo 2 dieną dirigentė Mirga Gražinytė-Tyla kartu su Lietuvos nacionaliniu simfoniniu orkestru, pianiste Onutė Gražinyte pristatė lietuvių kompozitorių Ramintos Šerkšnųtės, Osvaldo Balakausko kompozicijas. Lietuvos muzikos sklaida.</p>	<p>Levickis – 200 (išpirkti visi bilietai) Mettis (394) Mirga Gražinytė, 1165 Vasario 19 d. koncertas 333 Viso: 2092</p>	<p>35 spaudos straipsnai, radio reportažai, kuriuose minima Lietuva (lieuvių atlikėjai) 3 straipsniai apie Mirgą Gražinytę Tylą 2018.02.25 Berliner Morgenpost. Rubrika – Rekomendacija. 20. psl. Mein Terminkalender. Was man nächste Woche an Berliner Bühnen erleben kann” (Empfehlung) Aut. Volker Blech 2018.02.26 Der Tagespiegel – Spielzeit, 2. psl. “Duell unter Freunden”. Aut. Ulrich Amling 2018.03.04 Der Tagespiegel, 27. psl. “Zuhören ist Gold. Das litauische Nationalorchester im Konzerthaus”. Aut. Ulrich Amling (Priedamos kopijos) Viso: 38</p>
--	-----------------------------------	---	--	---	---

<p>8. Režisierės Danielos Schmid-Lengels dokumentinio filmo „Dirigentin. Mirga Gražinytė Tyla“ pristatymas Vykdytojas: kultūros atašė</p>	<p>Kino Arsenal; Berlynas, 2018.03.01</p>	<p>Daniela Schmid-Lengels ir filmo komanda. Viso: 15</p>	<p>Režisierės Danielos Schmid-Lengels dokumentinio filmo peržiūra įvyko prieš jo premjerą arte TV kanale (kovo 4 d). Parodyta ilgoji jo versija. Peržiūroje dalyvavo žurnalistai, diplomatai, ambasados bičiuliai, kino industrijos atstovai.</p>	<p>180</p>	<p>Musik Heute: Die Dirigentin Mirga Gražinytė Tyla http://www.musik-heute.de/17473/die-dirigentin-mirga-grazinyte-tyla/ Viso: 1</p>
---	---	--	---	------------	---

<p>9. Vladimir Tarasov koncertas parodoje „Underground and Improvisation. Alternative Musik und Kunst nach 1986” Vykdytojas: Akademie der Künste Kultūros atašė: Koordinavimas, dalinis finansavimas</p>	<p>Akademie der Künste, Berlynas, 2018.03.14</p>	<p>Vladimir Tarasov</p>	<p>Vladimir Tarasov koncertavo parodos atidaryme. Tiek renginys, tiek Vladimir Tarasov koncertas susilaukė didelio žiūrovų ir žurnalistų dėmesio.</p>	<p>320</p>	<p>1) Artatberlin.com https://www.artatberlin.com/underground-und-improvisation-akademie-der-kuenste-art-at-berlin/ 2) The Eye catcher Blog: https://theeyecatcherblog.blogspot.com/2018/03/underground-und-improvisation.html 3) Il Giornale della Musica: Aut. Enrico Battinello http://www.giornaledellamusica.it/articoli/berlino-improvvisazione-mostra 4) Jungle World: Gegen den Kapitalismus anspielen. Aut: Annete Walter https://jungle.world/artikel/2018/12/gegen-den-kapitalismus-anspielen</p>
--	--	-------------------------	---	------------	--

<p>10. Fotomenininkų Julijos Goyd ir Violetos Bubelytės darbų paroda Vykdytojai: Galerie Brüderstrasse, Kauno fotografijos galerija, kuratorė Ieva Meilutė Svinkūnienė Kultūros atašė: inicijavimas, koordinavimas, dalinis finansavimas</p>	<p>Galerie Brüderstrasse, Giorlicas, 2018.03.15-04.29</p>	<p>Julija Goyd, Violeta Bubelytė, Ieva Meilutė Svinkūnienė, Viso: 3</p>	<p>Tai projektas įtraukiantis lietuvių meninę diasporą. Galerija yra centrinėje Giorlico senamiesčio gatvėje, todėl ją aplankė daug žmonių, daugiausiai miesto svečiai. Šiuolaikinės fotografijos sklaida.</p>	<p>745</p>	<p>2018.03.09 Görlitzer Anzeiger: "Litauische Fotografie zu Besuch in Görlitz" https://www.goerlitzer-anzeiger.de/goerlitz/kultur/14994_litauische_fotografie-zu-gast-in-goerlitz.html 2018.03.16, Europastadtnews: https://europastadtnews.wordpress.com/2018/03/16/litauische-fotografie-ist-eine-eigenstaendige-visuelle-sprache-die-seit-den-1950er-jahren-durch-ihren-stil-und-ihre-aussagen-gut-zu-erkennen-ist-sie-ist-tief-verwurzelt-in-der-kulturgeschichte-eines/ 2018.02.20 Amtsblatt, 34psl. "Neue Ausstellung in der Galerie Brüderstrasse. Litauische Kunst aus Litauen zu gast in Görlitz" https://www.goerlitz.de/uploads/04-Aktuelles-Dokumente/Amtsblatt/Amtsblatt2018/Amtsblatt02_2018.pdf Viso 3</p>
--	---	---	--	------------	--

<p>11. Vokiškoji “Sun and Sea” spektaklio premjera Vykdytojas: Schauspiel Dresden Kultūros atašė: koordinavimas, dalinis finansavimas</p>	<p>Schauspiehaus Dresden, 2018.03.17, 18 2018.04.14-15</p>	<p>Lina Lapelytė, Rugilė Barzdžiukaitė, Vaiva Grainytė ir komanda Viso: 25</p>	<p>Pristatyta vokiškoji “Sun and Sea” spektaklio premjera Dresdene. Spektaklis buvo gerai priimtas tiek vietinės publikos, tiek kritikų</p>	<p>563</p>	<p>Rezencijos <i>Dresden Morgen Blatt</i>, 2018.03.24 Sun und Sea am Schauspiel verblüfft als Oper ohne Handlung 2018.03.20 <i>Dresdner Neueste Nachrichten</i> “Unter Gestrandeten. Oper am Strand: Geistreiche und verblüffende Dresdner Premiere “Sun and Sea”. Aut. Wieland Schwanebeck “Ein geistreiches Zeitstück, vollkommen schlüssig im Konzept und sehr stark im Vortrag – (Strand-) Hut ab!” Viso: 2</p>
---	--	---	---	------------	--

<p>12. Aktorius A. Bružas – „Our Lives“ projekto dalyvis. Vykdytojas: The Gorillas Theater Kultūros atašė: dalinis finansavimas</p>	<p>English Theatre, Berlynas, 2018.03.19-25</p>	<p>Audrius Bružas ir aktoriai iš Europos šalių. Viso: 1</p>	<p>Tarptautiniame improvizacijos teatro projekte „Our Lives“ dalyvavo dvidešimt aštuoni profesionalūs aktoriai iš visos Europos Sąjungos. Lietuvą šiame projekte atstovavo improvizacijos teatro „Kitas kampas“ aktorius Audrius Bružas Šių metų rugsėjo 2–4 dienomis teatras „Kitas kampas“ pristatys improvizacijos teatro spektaklį kartu su „Our Lives“ dalyve iš Austrijos Beatrix Brunschko. Profesionalaus tinklo plėtra, pasikeitimas patirtimi.</p>	<p>370</p>	<p>Pranešimas apie festivalį: http://www.artconnect.com/events/impro-2018-our-lives-walls Viso: 1</p>
<p>13. Gintaro juvelyrikos paroda „Jūratės ašaros“ Vykdytojai: Das Deutsche Goldschmiedehaus, Hanau Hanau, Dr. Jurgita Ludavičienė, Garbės konsulė Eva Dude Kultūros atašė: koordinavimas, dalinis finansavimas, viešinimas</p>	<p>Das Deutsche Goldschmiedehaus, Hanau 2018.03.22</p>	<p>Dr. Jurgita Ludavičienė, Eva Dude, Biruta Stulgaitė Viso: 3</p>	<p>Parodoje pristatyti 15 garsiausių šiuolaikinių skirtingų kartų lietuvių autorių darbai. Pristatomi menininkai: Birutė Stulgaitė, Sigitas Virpilaitis, Marytė Gurevičienė, Adolfas Šaulys/Mari Relo, Solveiga ir Alfredas Krivičiai, Nerijus Erminas, Eglė Čėjauskaitė-Gintalė, Vita Pukštaitė-Bružė, Šarūnė Vaitkutė, Eimantas Ludavičius, Jurgita Erminaitė-Šimkuvienė, Ugnė Blažytė, Benas Staškauskas ir kiti. Gegužės 23 dieną paroda perkelta į Wiesbadeno Landtago rūmus. Šia paroda susidomėjo vieno didžiausio juvelyrikos muziejaus (Schmuckmuseum Pforzheim) direktorė Cornelia Holzach. Yra galimybė, kad 2021 metais muziejuje bus pristatyta didelė gintaro paroda.</p>	<p>400</p>	<p>2018.03.23 Hanauer Anzeiger. Rubrikoje Renginiai (Veranstaltungen): Litauische Bernsteinkunst 2018.04.12 Frankfurter Allgemeine Zeitung – Rhein Main: “Kunst mit Bernsteinen aus Litauen”. Viso: 2</p>

<p>14. Filmų vakarai: “Liebe Oma, guten Tag” filmo pristatymas Mannheime ir filmo autorių pokalbis su publika Filmo „Meistras ir Tatjana“ peržiūra Vykdytojas: Galerija <i>Zephyr</i> Kultūros atašė: koordinavimas, tarpininkavimas, konsultavimas, finansavimas</p>	<p>Kinas <i>Cinema</i> <i>Quadrat</i>, 2018.03.25 <i>Zephyr</i> galerija 2018.03.26 “Meistras ir Tatjana”: Kinas, <i>Cinema</i> <i>Quadrat</i>, 2018.04.08</p>	<p>Vilma Samulionytė, Jūratė Samulionytė Viso: 2</p>	<p>Lietuviško kino sklaida</p>	<p>60</p>	<p>Pranešimai spaudai</p>
<p>15. Pokalbis su menininku - Visvaldas Morkevičius Mannheime Vykdytojas: Galerija <i>Zephyr</i> Kultūros atašė: koordinavimas, finansavimas.</p>	<p>Galerija <i>Zephyr</i>, 2018.04.09</p>	<p>Visvaldas Morkevičius, Thomas Schirmböck. Viso: 2</p>	<p>Be <i>Zephyr</i> galerijos viešo pokalbio su menininku, buvo suorganizuoti susitikimai su Manheimo galerijomis, kurios domisi Morkevičiaus kūryba. Šiuo metu tariamasi dėl galimos menininko darbų parodos Manheime. ("Ten gallery" "Strümpfe").</p>	<p>20</p>	<p>Pranešimas spaudai</p>
<p>16. Teatro ekspertas NOA festivalio vitrinoje</p>	<p>Vilnius, 2018.04.19- 21</p>	<p>Dirk Löschner, Vorpommern teatro direktorius Viso: 1</p>	<p>Svečias pamatė „Honey, Moon!“ ir „Monday, Wednesday, Friday“ spektaklius, susitiko su kai kuriais teatro atstovais. 2019-2020 metais Dirk Löschner inicijuoja Baltijos regiono festivalį. Bendradarbiavimas tęsiasi.</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

<p>17. 100 Jahre Baltische Staaten in Greifswald renginiai skirti Baltijos šalims Filmo „Liebe Oma, guten Tag!“ Pristatymas (04.23) // Volker Koepf filmo „Wiederkehr“, skirto Johannes Bobrowski pristatymas. (04.24) // Vladimiro Tarasovo ir Heinz-Erich Gödecke koncertas festivalyje „Nordischer Klang“ (05.03) Vykdytojas: Koeppenhaus Kultūros atašė: koordinavimas, finansavimas</p>	<p>Koeppenhaus, Soziokulturelles Zentrum St. Spiritus, Theater Vorpommern, Filmclub Casablanca e.V. 2018.04.23-05.03</p>	<p>Vladimir Tarasov. Viso: 1</p>	<p>Koeppenhaus inicijavo Baltijos šalių festivalį skirtą jų šimtmečiams. Programoje buvo pristatyta ir lietuviškoji programa. Festivalio metu planuotas rašytojos Undinės Radzevičiūtės kūrybos vakaras neįvyko dėl rašytojos ligos. Renginys perkeltas į š.m. rudenį</p>	<p>90</p>	<p>2018.04.30 Greifswalder Stadtblatt. Nr. 4/18 “Programm im Literaturzentrum Vorpommern im Koeppenhaus” Viso: 1</p>
<p>18. Lietuviški filmai - festivalyje FiSCH / Programm OFF Kamilė Milašiūtė, Titas Laucius, Aleksandr Muzyka, Pijus Mačiulskis, Agnė Jurkėnaitė, Lina Margaitytė, Marius Krivičius und Pijus Čeikauskas. Vykdytojas: FISH festivalis. Kultūros atašė: viešinimas, sveikinimo kalba</p>	<p>Rostock, 2018.04.26-29</p>		<p>Lietuviškų filmų sklaida, jaunųjų profesionalų tinklo plėtra</p>	<p>95</p>	<p>Lietuviška programa minima regioninėje spaudoje: Kulturspiegel: “Endspurt fürs FISH Festival.” Aut. Nicole Pätzold-Graf. Pranešimai spaudai Viso: 1</p>

19. Teatro ekspertai – Jaunimo teatro spektaklių vitrinose dalyviai	Vilnius, 2018.04.26-29	Birgit Lengers (Deutsches Theater), Aenne Quinones (HAU), Prof. Marion Tiedtke (Schauspiel Frankfurt) Thomas Irmer, teatro kritikas Viso: 4	Vokietijos ekspertai turėjo galimybę pamatyti naujausius Jaunimo teatro, taip pat ir OKT teatro spektaklius, susitikti su Lietuvos teatro atstovais.	-	2018 birželio mėn. TdZ magazin Thomas Irmer: „Der Fänger im Mais. Ein Showcase am Jaunimo teatras in Vilnius beschäftigt sich mit Kindheitsängsten und Machtfantasien“ Viso: 1
20. Mergaičių choro "Liepaitės" koncertai Potsdame ir Berlyne Vykdytojai: Ute Ritter Kultūros atašė: tarpininkavimas rengiant koncertą Potsdame	Potsdamas, St. Nikolaikirche, 2018.04.30 Berlynas, Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche 2018.05.01	Choras "Liepaitės" Viso: 1	Lietuvos chorinės tradicijos sklaida. Tai paskutinis koncertinis turas, kurį ilgus metus rėmė Ritter šeima.	200	2018.04.30 Märkische Allgemeine: "Potsdam am Montag: Das ist heute wichtig" http://www.maz-online.de/Lokales/Potsdam/Potsdam-am-Montag-Das-ist-heute-wichtig111 Viso: 1

<p>21. Metroscan projektas <i>Pantha Rhei</i> festivalyje Vykdytojas: Mufatwerk Kultūros atašė: koordinavimas, finansavimas, viešinimas</p>	<p>Muffatwerk, Miunchenas, 2018.05.05</p>	<p>Vytautas V. Jurgutis, Vaclovas Nevčesauskas, Dainovskytė Viso: 3</p>	<p>Lietuviškos elektroninės muzikos sklaida. Mufatwerk direktorius 2017 metais lankėsi Whats Next? Vitrinėje ir turėjo galimybės artimiausip pažinti su Lietuvos muzikos scena. Bendradarbiavimas tęsiasi. Planuojami kiti koncertai 2019-2020.</p>	<p>120</p>	<p><i>Muc Book</i>: “So ein Festival muß ein Wagnis sein.” Aut. Thobias Wullert. https://www.mucbook.de/2018/05/03/neue-s-festival-muss-ein-wagnis-sein-das-panta-rhei-festival-in-der-muffathalle-und-im-blitz/ Viso: 1</p>
<p>22. Šiuolaikinio meno ekspertų vizitas Baltijos trienalės metu Vykdytojas: LKI Kultūros atašė: inicijavimas, koordinavimas</p>	<p>Vilnius, 2018.05.09-12</p>	<p>Anna Lena Seiser (Kunsthalle Düsseldorf), Daniel Milnes (Hamburger Bahnhof), Thomas Thiel (Kunstverein Bielefeld) Viso: 3</p>	<p>Šiuolaikinio meno ekspertai dalyvavo Baltijos trienalės atidaryme, užmezgė kontaktus su menininkais ir kuratoriais, apsilankė svarbiausiose šiuolaikinio meno institucijose bei galerijose. Šių metų pabaigoje Thomas Thiel inicijuoja Pakui Hardware parodą Bielefelde.</p>	<p>-</p>	<p>-</p>
<p>23. Šokio ekspertės vizitas Vilniuje Baltijos šokio festivalio metu</p>	<p>Vilnius, 2018.05.09-13</p>	<p>Nina Hümpel, Miuncheno tarptautinio šokio festivalio direktorė Viso: 1</p>	<p>Nina Hümpel dalyvavo lietuviško šokio vitrinėje, susipažino su šiuolaikinio šokio scena. Pasak jos, Lietuvos šokio sceną turi potencialą, tačiau vitrinėje ji neatrado naujų inovatyvių darbų, kuriuos galėtų pristatyti Miuncheno festivalyje 2019 metais. Kai kuriuos šokio spektaklius jis rekomenduos savo kolegoms Vokietijoje.</p>	<p>-</p>	<p>-</p>

<p>24. Parodos “Edit Film Culture” kuratoriaus vizitas Lietuvoje Vykdytojas: Silent Green bendradarbiaujant su ataše Kultūros ataše: inicijavimas, koordinavimas.</p>	<p>Vilnius, 2018.05.10-13</p>	<p>Christian Hiller Viso: 1</p>	<p>Christian Hiller - parodos apie Jono ir Adolfo Mekų inicijuotą alternatyvaus kino leidinį “Film Culture” iniciatorius ir kuratorius. Paroda pristatoma <i>Savvy Contemporary</i> galerijoje, esančioje <i>Silent green</i> meno kvartale. (Atidarymas 2018.07.05). Į Lietuvą kuratorius atvyko išsirinkti JMVMC turimų artefaktų parodai. Tuo pačiu jis dalyvavo Baltijos trienalės atidaryme, užmezgė kontaktus su kai kuriais šiuolaikinio meno ir architektūros atstovais.</p>	<p>-</p>	<p>-</p>
---	--	--	---	----------	----------

<p>25. "Ein glücklicher Mensch" parodos atidarymas, skaitymai. Vykdytojas: <i>Galerie Kult</i> ir Irena Uelkekul Kultūros atašė: viešinimas, koordinavimas, finansavimas</p>	<p><i>Galerie Kult</i>, Berlynas, 2018.05.12-06.30</p>	<p>2018.05.12 Almyra Weigel, Irena Ülkekul, Vilma Remezaitė, 2018.06.09 Almyra Weigel. Irena Ülkekul. Autobiografija „Unterwegs. Impressionen“, Tatjana Schatz-Geringas, David Geringas. 2018.06.30 Am 30. Juni Finissage Almyra Weigel Žilvinas Brazauskas. Viso: 6.</p>	<p><i>Galerie Kult</i> pristatė lietuviškąją programą skirtą Lietuvos valstybingumo šimtmečiui paminėti. Parodoje dalyvavo Berlyne gyvenanti menininkė Elmyra Weigel, pristatytas lietuviškų pasakų rinkinys "Der glücklicher Mensch", pasirodė atlikėjai David Geringas, ir Žilvinas Brazauskas, Vilma Razmėnaitė. (Lietuvos meno diaspora).</p>	<p>200</p>	<p>-</p>
--	--	---	---	------------	----------

<p>26. <i>Brave Noises</i> koncertas Europos džiazo festivalyje Vykdytojas: Europos džiazo festivalis Kultūros atašė: viešinimas, koordinavimas, finansavimas</p>	<p>Kunstfabrik-Schlot, 2018.05.12</p>	<p>Brave noises grupės nariai (6) Viso: 1.</p>	<p>Šis jau tradiciniu tapęs džiazo festivalis pristato džiazo grupes iš visos Europos. Tai - puiki platforma jaunoms džiazo grupėms. Klubas yra gerai žinomas džiazo scenoje, turintis savo klausytojų ratą.</p>	<p>50</p>	<p>Pranešimas spaudai</p>
<p>27. WOLFSKINDER: Auf dem Brotweg von Ostpreußen nach Litauen 1945 – 1948, paroda</p>	<p>Stasi Museum, Berlynas, 2018.05.29-06.22</p>	<p>Žilvinas Brazauskas Viso: 1.</p>	<p>Berlyne gyvenantis klarnetistas pristatė muzikinę programą parodos atodarymo metu. Darbas su meno diaspora.</p>	<p>50</p>	<p>Pranešimas spaudai</p>
<p>28. Režisierės Kamilės Gudmonaitės spektaklio <i>Trans Trans Trance</i> pristatymas festivalyje <i>Radar Ost</i> Berlyne Vykdytojas: Deutsches Theater Kultūros atašė: viešinimas, dalyvavimas teatro pokalbiuose.</p>	<p>Deutsches Theater, 2018.06.01-02</p>	<p>Kamilė Gudmonaitė, Audra Žukaitė, Aktorės Dovilė Kundrotaitė, Jovita Jankelaitytė Adelė Šuminskaitė Viso: 5</p>	<p>Deutsches Theater pristatė Kamilės Gudmonaitės spektaklį. Pasirodymai sulaukė nemažai publikos. Berlyno kritikai taip pat pastebėjo spektaklį.</p>	<p>120</p>	<p>Das Kulturblog: https://daskulturblog.com/2018/06/01/radar-ost-eindruecke-vom-neuen-osteuroopa-festival-am-deutschen-theater/ Viso: 1</p>

<p>29. Poetė Indrė Valantinaitė - poezijos festivalyje Festival <i>Poetry On The Road</i> Vykdytojas: Festivalis Poetry on the Road Kultūros atašė: inicijavimas, viešinimas, koordinavimas, finansavimas</p>	<p>Theater am Leibnizplatz, Bremen, 2018.06.02 28199 Bremen.</p>	<p>Indrė Valantinaitė</p>	<p>Lietuviškos poezijos sklaida. 2017 metų rudenį festivalio direktorė lankėsi Lietuvoje. Šis projektas yra vizito rezultatas. Festivalio metu poetė gavo du pasiūlymus dalyvauti kituose tarptautiniuose festivaliuose. Bendradarbiavimas tęsiamas. http://www.poetry-on-the-road.com/autoren/indre-valantinaite/?lang=de</p>	<p>300</p>	<p>Pranešimas spaudai</p>
---	--	---------------------------	---	------------	---------------------------

<p>30. Rašytojas Laurynas Katkus - literatūros renginyje „Europäisches Autorenrengipfel“ Vykdytojas: Bertelsman Stiftung Kultūros atašė: viešinimas, koordinavimas, finansavimas</p>	<p>Bertelsmann SE & Co, Berlynas, 2018.06.21</p>	<p>Laurynas Katkus, Dr. Jörg Plath Viso: 2</p>	<p>Tai - taptautinis renginys skirtas Europos kultūros paveldo metams. Rašytojai pokalbiuose su Vokietijos žurnalistais dalinosi mintimis apie Europą ir savo kūrybą. Pokalbį su lietuvių rašytoju vedė 2017 metų sausį Lietuvoje lankęsis Dr. Jörg Plath. Interviu buvo transliuojamas per Radio Eins programą.</p>	<p>250 (pokalbyje su Katkumi 20)</p>	<p>1) 2018.06.15: <i>LVZ Leipziger Volkszeitung</i>: „LLV schickt zwei Autoren zum Gipfel“ (Minimas Laurynas Katkus)</p> <p>2) Interview su Janne Teller apie renginį Radio eins: https://www.radioeins.de/programm/sendungen/mofr1013/_europaeischer-autorengipfel.html</p> <p>3) Tagesspiegel „Auf dem Blauen Sofa“ 2018.0618</p> <p>4) https://www.deutschlandfunkkultur.de/europaeischer-autorengipfel-in-berlin-ich-fuehle-mich-als.1270.de.html?drm:article_id=420881 Viso: 4</p>
--	--	---	--	---	--

<p>31. <i>Talking about borders</i> – dramaturgijos konkursas ir festivalis 2018.06.29. Blue Box Pjesės “Drabllys” sceninis skaitymas 2018.06.29. Bluebox, Nürnberg: Muzikinis Antano Škėmos romano „Balta drobulė“ skaitymas. Merope 2018.06.30. Blue Box Pjesės “Patina” sceninis skaityma Vykdytojas: Festivalis Without Borders Kultūros atašė: viešinimas, koordinavimas, finansavimas</p>	<p>Staatstheater Nürnberg 2018.06.28-07.01</p>	<p>Grupė <i>Merope</i>, Dovilė Statkevičienė, Virginija Rimkaitė, Arna Aley Viso: 4.</p>	<p>Tarp konkurso prizininkų – net dvi lietuvių dramaturgės. Antrąją vietą ir 2000 EUR premiją laimėjo Dovilės Statkevičienės pjesė “Drabllys” (į vokiečių kalbą vertė Arna Aley). Trečioji vieta ir 1500 EUR premija atiteko Virginijai Rimkaitei už pjesę “Patina” (į vokiečių kalbą vertė Claudia Sinnig). Festivalio programoje – <i>Merope</i> koncertas ir muzikinis Antano Škėmos romano “Balta drobulė” skaitymas (Literatūros sklaida)</p>	<p>35</p>	<p>https://www.nachtkritik.de/index.php?option=com_content&view=article&id=15373:sieger-des-dramenwettbewerbs-talking-about-borders&catid=126:meldungen-&Itemid=100089 Donaukurier: "Die Welt wird düster" https://www.donaukurier.de/nachrichten/kultur/Die-Welt-wird-duester;art598,3835524 Viso: 2</p>
<p>VISO: 31</p>		<p>VISO: 157</p>		<p>VISO: 18 110</p>	<p>VISO: 67</p>

Kiti viešinti renginiai:

2018.01.27	Gailės Gričiūtės ir Tomoni Adachi koncertas Berlyne http://www.sowieso-neukoelln.de/#home
2018.02.09,12,17	Robertas Šervenikas diriguoja Miunchene. Baletas <i>Romeo ir Džiuljeta</i> , Bayerische Staatsoper, Miunchenas
2018.02.18	Baltijos šalių akademijų orkestro koncertas Universität der Künste Berlyne
2018.02.18	Jūratės Landsbergytės ir Oškinio koncertas Epiphaniens bažnyčioje
2018.03.01-03	<i>Anaberger Analen</i> akademinė konferencija
2018.03.03	Armanto Gečiausko koncertas Loophole Berlin, Boddinstrasse 60, 12053 Berlin
2018.03.03	Menininko Remigijaus Venckaus darbų parodos atidarymas galerijoje „World in a Room“ Berlyne
2018.03.15-16	Lietuviška programa Leipzigo knygų mugėje (LKI)

- 2018.03.31,04.06 Edgaras Montvidas Sir Edgardo di Ravenswood rolėje "Lucia di Lammermoor" operoje Dresdene
2018.04.01 Lietuvių menininkai – Bavarijos rezidencijoje Villa Concordia. Liukdas Mockūnas, Vykintas Baltakas, Marius Ivaškevičius, Undinė Radzevičiūtė, Adomas Danusevičius, Kristina Ališauskaitė, Neringa Vasiliauskaitė, Andrius Zakarauskas.
- 2018.04.06-29 Menininkės Neringos Vasiliauskaitės darbų paroda GARANCE ARCADIAS | NERINGA VASILIAUSKAITĖ. Neue Galerie Landshut im Gotischen Stadel auf der Mühleninsel www.ngla.de Verein für aktuelle Kunst e.V.
- 2018.04.08-18 Kremerata Baltica orkestro turas Vokietijoje. 04.08 Konzerttheater Coesfeld, 04.10 Meistersingerhalle Nürnberg, 04.14 Konzerthaus Freiburg, 04.17 Prinzregententheater München, 04.18 Audimax der Universität Regensburg
- 2018.04.12 Baltic Arts: Jurga Graf & Ülke Kōuts, paroda Showroom Trofėjas, Berlynas
- 2018.04.19-05.03 Lietuviški filmai *Go East festivalyje* "Wunder" (2017), "Der Sagenwald" (2017) "Die Teufelsbraut" (1973), "Die Kinder vom Hotel Amerika" (1990), "Gefühle" (1968), "Shil" (2018).
- 2018.04.19-05.26 Menininkų Nerijaus Ermino ir Andriaus Ermino darbų paroda "The Cabinet of Mary Magdalene. Mutations", *Galerie Rockelmann*, Berlynas
- 2018.04.25/05.12 Vladimir Tarasov meno projektas/instaliacija "Big Yellow Taxi" paroda instaliacija, LTK4 Köln.
- 2018.05.05 Vydūnas Jahr in Detmold. Meno paroda Detmoldo rotušėje. Menininkai: Viktoras Binkis, Rokas Dovydenas, Lidija Dubauskienė, Eglė Gineitytė, Kęstutis Grigaliūnas, Marius Jonutis, Linas Jusionis, Linas Liandzbergis, Sigita Maslauskaitė, Mantas Maziliauskas, Lilija Valatkienė, Aleksandras Vozbinas, Ugnė Žilytė. Kuratorius Linas Liandzbergis.
- 2018.05.14 Merūno Vitulskio ir Kauno miesto simfoninio orkestro koncertas, Berliner Philharmonie, Berlynas.
- 2018.05.14 Alvydas Šlepikas - Georg Dehio-Buchpreis 2018 premijos laimėtojas. <http://www.kulturforum.info/de/startseite-de/1019453-preise-stipendien/1006399-georg-dehio-buchpreis/dehio-buchpreis-2018/7726-georg-dehio-buchpreis-preistraeger-2018-stehenfest>
- 2018.05.16-18 Baltistikos konferencija „Achtthundert Jahre Deutsch–Baltischer Beziehungen. Kulturelle Wechselwirkung im baltischen Sprachraum“, Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel.
- 2018.05.20 WOLFSKINDER: Auf dem Brotweg von Ostpreußen nach Litauen 1945 – 1948, paroda iki 05.20. Thüringer Landtag, Erfurt.
- 2018.05.31 Marius Ivaškevičius pokalbyje apie migraciją su Eva Pluharova-Grigiene ir Felix Ackermann, moderatorė Gabriele Freitag, Buchhandlung Der Zauberberg, Berlynas
- 2018.06.20-21 *Canto Fiorito* dalyvauja 38. Internationalen Hansetag Rostock
- 2018.06.30-07.01 Lietuviški filmai Stadtlichter Festivalyje, BLO-Ateliers, Kaskelstr. 55, 10317 Berlin *Batas*, rež. Airidas Janušauskas / *Sangailės vasara*, rež. Alantė Kavaitė, / *Mr. Night Has a Day Off* rež. Ignas Meilūnas ir *Running Lights*, rež. Gediminas Šaulys

Spauda:

- 2018.01.10 Deutschlandfunk. Kristijonas Donelaitis: "Die Jahreszeiten" Eine Ohren öffnende Lektüre
Man hört sofort, wie nahe Musik und Dichtung hier beieinander liegen: Das Sprachkunstwerk "Die Jahreszeiten" wurde vom Litauer Kristijonas Donelaitis im 18. Jahrhundert verfasst. 1977 nahm es die Unesco in die Bibliothek der literarischen Meisterwerke auf. Eine Lektüre, die heute noch Freude bereitet. Aut. *Sabine Peters* https://www.deutschlandfunk.de/kristijonas-donelaitis-die-jahreszeiten-eine-ohren.700.de.html?dram:article_id=407967
- 2018.01.15 Lesen, staunen, schwelgen – Spannende Buchgestaltung aus Litauen. "Proud of Lithuania." A Fairy Tale by 'Sweet Root'
<https://designbote.com/lesen-staunen-schwelgen-spannende-buchgestaltung-aus-litauen/>
- 2018.01.15 Deutschlandfunk: Unabhängigkeitsjubiläum in Litauen Eine neue Erinnerungskultur im Land. Marko Martin im Gespräch mit Moderator Joachim Scholl http://www.deutschlandfunkkultur.de/unabhaengigkeitsjubilaem-in-litauen-eine-neue.1270.de.html?dram:article_id=408328
- 2018.01.26 Focus.de: Klassische Konzerte: Kaunas Symphonie Orchestra Und Merunas - Baltischer Wind
https://www.focus.de/regional/events/kaunas-symphonie-orchestra-und-merunas-in-berlin-klassische-konzerte-kaunas-symphonie-orchestra-und-merunas-baltischer-wind_id_8362047.html
- 2018.02.01 WDR TV: Lettland, Litauen und Estland - Das Baltikum heute| 58 Min. <http://www.ardmediathek.de/tv/Planet-Wissen/Lettland-Litauen-und-Estland-Das-Balt/WDR-Fernsehen/Video?bcastId=12994052&documentId=41551326> Reportaže - Andreas Rodenbeck, vokiečių kalbos mokytojas iš Vilniaus, atstovaujantis Užupio Respublikai, Ada Jonušė, studijavusi Berlyne, dirbusi Briuselyje, grįžusi į Lietuvą.
- 2018.02.06 Neue Zürcher Zeitung. Felix Ackermann: Grosse und gemischte Gefühle – die Balten, die Ukraine und Weissrussland gedenken ihrer Staatsgründung vor 100 Jahren <https://www.nzz.ch/feuilleton/emotionen-aber-nicht-zu-viele-ehemals-russische-laender-und-ihre-staatsgruendung-vor-100-jahren-ld.1349814>
- 2018.02.08 Porträt einer Partisanin. LITAUEN Dabei zeigte sich, so Regisseur Carlsen, dass die Vergangenheit alles andere als vergangen ist. Seit rund zehn Jahren gebe es undurchsichtige Manöver des litauischen Staates, die auf eine Rufschädigung der früheren sowjetischen Partisanen zielen, sowie publizistische Angriffe aus rechtsnationalen Kreisen gegen Fanja Brancowskaja.
<http://www.juedische-allgemeine.de/article/view/id/30777>
- 2018.02.09 Landeszeitung Online: Die singende Revolution <https://www.landeszeitung.de/blog/kultur-lokales/1463752-die-singende-revolution>

- 2018.02.16 WDR: Irgendwo zwischen West- und Osteuropa - Litauen feiert 100 Jahre Staatsgründung. <https://www1.wdr.de/radio/wdr5/sendungen/neugier-genuegt/ng-fea-litauen-100.html>
- 2018.02.18 Harlinger.de: Giedre Siaulyte Eine Reise zur grünen Insel <https://harlinger.de/nachrichten/artikel/eine-reise-zur-gruenen-insel>
- 2018.02.19 ONetz: Mit Max Reger verbunden. Minima solistė Kamilė Zaveckaitė <https://www.onetz.de/weiden-in-der-oberepfalz/kultur/liederabend-des-meisterkurses-fuer-liedgestaltung-bei-professor-karl-peter-kammerlander-mit-max-reger-verbunden-d1817500.html>
- 2018.02.20 Westfälische Nachrichten: Mettis-Quartett überraschte im Rathausfestsaal Beeindruckendes Miteinander <http://www.wn.de/Muenster/Kultur/3193442-Mettis-Quartett-ueberraschte-im-Rathausfestsaal-Beeindruckendes-Miteinander>
- 2018.02.24 Abendzeitung: Alles Gute zum Hundertsten: Litauen feiert seine Unabhängigkeit <https://www.abendzeitung-muenchen.de/inhalt.mehr-als-nur-geschichte-alles-gute-zum-hundertsten-litauen-feiert-seine-unabhaengigkeit.6a712070-ce32-4c36-8b4d-83f7a61ca4a7.html>
- 2018.03.02 Europa Open Air 2018 hr-Sinfonieorchester lädt wieder zu Klassik-Picknick am Main <http://www.hessenschau.de/kultur/hr-sinfonieorchester-laedt-wieder-zu-klassik-picknick-am-main>, <http://www.hessenschau.de/kultur/hr-sinfonieorchester-laedt-wieder-zu-klassik-picknick-am-main,hrso-neue-saison-100.html>
- 2018.03.16 Nachrichten | ZDF-Morgenmagazin Süße Porträts aus Vilnius. Reportažas apie Jolitos Vaitkutės instaliacijas – autoportretą iš vaisių ir kitų skanumynų. <https://www.zdf.de/nachrichten/zdf-morgenmagazin/videos/suesse-portraits-aus-vilnius-100.html>
- 2018.04.09 Artmagazine. Birgit-Jürgenssen-Preisträgerin 2018: Viltė Bražiūnaitė <http://www.artmagazine.cc/content102214.html>
- 2018.04.09 OÖ Nachrichten: Litauen - Land der Jazz festivals. Litauen steckt voller Geschichte und Kultur. Bester Beweis ist ein Blick auf den großen Festival-Kalender des kleinen baltischen Staates. <http://www.nachrichten.at/reisen/Litauen-Land-der-Jazz-Festivals;art119,2531596>
- 2018.04.14-06.20 Dokumentinis filmas Arte TV : "Der Geist der Freiheit Baltische Kunst im Spiegel der Zeit" , Rež. Stéphane Ghez <https://www.arte.tv/de/videos/078723-000-A/der-geist-der-freiheit/>. Minimas M.K. Čiurlionis
- 2018.04.18 „Orangerie Nature“ in der Villa Concordia – Nürnberger Zeitung. Pranešimas apie lietuvių ir vokiečių menininkų rezidencijos pradžia.

- 2018.04.21 Berliner Woche. Klavierduo baltas garsas (Giedre Lutz & Rimvydas Kisevicius) - Hallelujah Junction - Musik für 2 Klaviere und 4 Hände https://www.berliner-woche.de/event/dahlem/c-freizeit/klavierduo-baltas-garsas-giedre-lutz-und-rimvydas-kisevicius-hallelujah-junction-musik-fuer-2-klaviere-und-4-haende_e7166
- 2018.04.22 TAZ. Autorin über Antisemitismus in Litauen „Ich habe ihre Lebenslüge zerstört“ Rūta Vanagaitė dokumentiert in „Die Unsrigen“ das Mitwirken der Litauer an der Schoah. Der Verlag rief ihr Buch zurück, sie gilt als Verräterin. <http://www.taz.de/!5497083/>
- 2018.05.07 Salzburger Nachrichten: Kurzfilmtage Oberhausen zeichnet litauischen Filmemacher aus // Deimantui Narkevičiui – Oberhausen festivalio premija <https://www.sn.at/kultur/allgemein/kurzfilmtage-oberhausen-zeichnet-litauischen-filmemacher-aus-27661273>
- 2018.05.20 Bunte.de: „Vilnius. So feiert Litauen die Kunst und Kultur.“ <https://www.bunte.de/panorama/news-aus-aller-welt/vilnius-so-feiert-litauen-die-kunst-und-kultur.html>
- 2018.06.01 RBB: Produktionen aus Tiflis, Georgien und Vilnius, Litauen <https://www.inforadio.de/programm/schema/sendungen/kultur/201806/241459.html>
- 2018.06.02 Deutschlandfunk. Norbert Angermann und Karsten Brüggemann "Geschichte der baltischen Länder" https://www.deutschlandfunk.de/norbert-angermann-und-karsten-brueggemann-geschichte-der.1310.de.html?dram:article_id=421543
- 2018.06.04 Hamburger Abendblatt: „Pianist Daniil Trifonov sagt Elbphilharmonie-Konzert ab“ <https://www.abendblatt.de/kultur-live/article214473641/Pianist-Daniil-Trifonov-sagt-Elbphilharmonie-Konzert-ab.html> Ticket-Inhabern wird jedoch ein Ersatzprogramm geboten. Der gleichaltrige litauisch-russische Pianist Lukas Geniušas, der 2010 als Preisträger des renommierten Chopin-Wettbewerbs international auf sich aufmerksam machte, vertritt Trifonov. Dadurch kommt es teilweise zu einer Programmänderung. So wird nun das Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll von Frédéric Chopin sowie Arvo Pärt's "Fratres" mit Gidon Kremer als Solist erklingen. Mendelssohns Oktett und die C-Dur-Fantasie von Schubert bleiben erhalten.
- 2018.06.07 Letzebürger Journal. Plötzlich fremd. Gintare Parulyte blickt als „A Lithualien in the Land of Bananas“ zurück <http://www.journal.lu/top-navigation/article/ploetzlich-fremd/>
- 2018.06.08 FOCUS Online: Ludwigshafen am Rhein - Stadt Ludwigshafen am Rhein Begegnung mit Markus Roduner in der Stadtbibliothek https://www.focus.de/regional/rheinland-pfalz/ludwigshafen-am-rhein-stadt-ludwigshafen-am-rhein-begegnung-mit-markus-roduner-in-der-stadtbibliothek_id_9061838.html

- 2018.06.09 SWR Per vieną iš didžiausių Vokietijos televizijos kanalų SWR transliuotas naujas dokumentinis filmas apie Lietuvą. Šis 30 minučių trukmės filmas pasakoja apie konteinerinį traukinį „Vikingas“, kuris jungia Lietuvą ir Ukrainą. Filmą, kuris buvo kuriamas abiejose šalyse, bus rodomas laidos „Eisenbahn Romantik“ metu. Nors pati laida apie traukinius, tačiau Lietuva laidos metu pristatoma ir kaip turistinė šalis – kūrybinė laidos grupė lankėsi įvairiuose Lietuvos muziejuose Vilniuje, Radviliškyje ir Klaipėdoje. <https://www.swr.de/eisenbahn-romantik/ebr-934-vikingtrain/-/id=98578/did=21423098/nid=98578/sdpgid=1568496/gg4ovs/index.html>
- 2018.06.11 Nordwestzeitung: Peter Kratzmann: Mitreißendes Konzert mit einem Ausnahmepianisten https://www.nwzonline.de/oldenburg-kreis/kultur/doetlingen-kultur-mitreissendes-konzert-mit-einem-ausnahmepianisten_a_50,1,3279867620.html. Apie Vadim Chaimovich koncertą
- 2018.06.12 Süddeutsche Zeitung: Ausstellungen - Nationalmuseum, Vilnius Kunstschatze zeugen von alten Beziehungen in Litauen. *Direkt aus dem dpa-Newskanal* <http://www.sueddeutsche.de/news/kultur/ausstellungen---nationalmuseum-vilnius-kunstschaetze-zeugen-von-alten-beziehungen-in-litauen-dpa.urn-newsml-dpa-com-20090101-180612-99-685281>
- 2018.06.17 LZ Online Alles kann auch anders sein <https://www.landeszeitung.de/blog/kultur-lokales/1660482-alles-kann-auch-anders-sein> apie Jaakov Blumas, Lietuvoje gimusį menininką.
- 2018.06.25 Der Tagesspiegel: Der Fotograf David Goldblatt ist tot. David Goldblatt gehörte zu den bekanntesten Dokumentarfotografen Südafrikas. Jetzt ist er mit 87 Jahren in Johannesburg gestorben. <https://www.tagesspiegel.de/kultur/david-goldblatt-gestorben-der-fotograf-david-goldblatt-ist-tot/22734524.html> Pranešimas apie litvako David Goldblatt mirtį
- 2018.06.26 Berliner Woche. Aut. Berit Müller: Filmfestival auf dem Gelände der BLO-Ateliers https://www.berliner-woche.de/rummelsburg/c-kultur/filmfestival-auf-dem-gelaende-der-blo-ateliers_a168857