



## LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTERIJA

# NACIONALINĖS KONCERTŲ SALĖS PASLAUGŲ INFRASTRUKTŪROS SUKŪRIMO INICIJAVIMO VEIKLOS GRUPĖS POSĖDŽIO PROTOKOLAS

2017-09-27 Nr. 5  
Vilnius

Posėdis įvyko 2017-09-27, 14.30 val. Kultūros ministerijoje.

Veiklos grupės pirmininkė – kultūros viceministrė **Gintautė Žemaitytė**.

Veiklos grupės posėdžio sekretorius – Profesionalaus meno skyriaus vyr. specialistė Irena Didžiulienė.

Dalyvavo veiklos grupės nariai: **Daiva Parulskienė**, Tarptautinių ryšių ir Europos reikalų skyriaus vedėja, **Audronis Imbrasas**, kultūros ministrės patarėjas, **Evaldas Stankevičius**, kultūros ministrės patarėjas, **Eglė Saudargaitė**, Strateginio planavimo ir kontrolės departamento direktorė.

Nedalyvavo veiklos grupės nariai: **Renaldas Augustinavičius**, kultūros viceministras, **Elena Vilkienė**, Profesionalaus meno skyriaus vedėja, **Aurimas Pautienius**, kultūros ministrės patarėjas, **Šarūnas Šoblinskas**, Investicijų ir turto valdymo skyriaus vedėjas.

### DARBOTVARKĖ:

1. Informacijos dėl Kauno m. savivaldybės siūlymo Kongresų, konferencijų ir koncertų rūmų Kaune projektą įgyvendinti kaip Nacionalinę koncertų salę aptarimas.

2. Nacionalinės koncertų salės sukūrimo urbanistinė ir programinė galimybių studija, įvertinant sklypo ir objekto teikiamų paslaugų potencialą bei poreikius, techninės specifikacijos aptarimas.

### SVARSTYTA:

1. Informacijos dėl Kauno m. savivaldybės siūlymo Kongresų, konferencijų ir koncertų rūmų Kaune projektą įgyvendinti kaip Nacionalinę koncertų salę aptarimas.

Eglė Saudargaitė perdavė Vilniaus mero patarėjos Dalios Bardauskienės paklausimą dėl Kultūros ministerijos pozicijos dėl Nacionalinės koncertų salės sukūrimo Vilniuje ar Kaune.

Audronis Imbrasas pasiūlė Galimybių studijos Techninėje specifikacijoje aiškiau suformuluoti, kad dvi Koncertų salės alternatyvos turėtų aptarti du skirtingus jos įrengimo ir naudojimo modelius: pirmasis – tik muzikai, antrasis – muzikai ir platesniam scenos menų pritaikymui. Labai svarbu paskaičiuoti galimą salės užimtumą ir jos rentabilumą. Išanalizuoti rinkos poreikius, poveikį koncertinių įstaigų tinklui, vietos bendruomenei ir miesto vystymuisi. Nacionalinės koncertų salės pirminė paskirtis galėtų būti dideli simfoninės muzikos renginiai, tačiau ji taip pat sėkmingai galėtų būti išnaudojama ir kitų scenos meno sričių renginiams – tai užtikrintų racionalesnį naujo darinio išnaudojimą visuomenės reikmėms.

### NUTARTA:

Suderinti su ministre poziciją dėl Kauno m. savivaldybei dėl atsisakymo dalyvauti statant konferencijų kompleksą.

**SVARSTYTA:**

2. Nacionalinės koncertų salės sukūrimo urbanistinė ir programinė galimybių studija, įvertinant sklypo ir objekto teikiamų paslaugų potencialą bei poreikius, techninės specifikacijos aptarimas.

Pirmoji užduotis – Daivai išsiaiškinti Latvijos patirtį, kaip buvo organizuojamas ir iš kurių tiekėjų paslaugų pirkimas.

Antroji užduotis – Irenai parengti prašymą dėl paslaugų teikėjo pirkimo organizavimo. Teikėjai – akustikos specialistai, architektai, projektų vykdytojai. Gal reikės sudaryti konsorciumą.

**NUTARTA:**

Išsiaiškinti galimų tiekėjų sąrašą.

Parengti prašymą dėl paslaugų teikėjo pirkimo organizavimo.

Veiklos grupės pirmininkė

Gintautė Žemaitytė

Veiklos grupės sekretorė

Irena Didžiulienė