

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ VEIKLOS ATASKAITA

Lenkijos Respublika, LR kultūros atašė Rasa Rimickaitė

2018 m.

I. Pasiiekti rezultatai įgyvendinant pagrindines metų veiklos užduotis; naujos iniciatyvos ir siūlymai dėl Lietuvos kultūros ir kūrybinių sektorių pristatymo paskyrimo valstybėje (informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje)

Sėkmingai įgyvendintos prioritėtinės LR kultūros atašė Lenkijos Respublikoje 2018 m. veiklos užduotys:

1) Valstybės atkūrimo šimtmečio renginiai (4 projektai):

- Lietuvos nacionalinio simfoninio orkestro koncertas, dir. Mirga Gražinytė-Tyla Nacionalinėje Varšuvos filharmonijoje;
- Paroda „Optimizmo architektūra: Kauno fenomenas 1918-1940“ ir tarptautinis architektūros forumas Vroclavo architektūros muziejuje, Kauno architektūros gido išleidimas lenkų kalba;
- Jaunųjų Lietuvos ir Lenkijos menininkų paroda „Laukiant kito atėjimo“ Varšuvos šiuolaikinio meno centre „Zamek Ujazdowski“, kūrybinės dirbtuvės.
- Lietuvos kino savaitė Lenkijos Nacionalinėje filmotekoje Varšuvoje, susitikimai su lietuvių režisieriais ir prodiuseriais;

2) Literatūros sklaidos ir leidybos projektai (12 sklaidos renginių, 5 išleistos knygos, 11 vertimų projektų)

3) Pasirengimas Lietuvos kultūros savaitėms Liubline ir Ščečine 2019 m. (2 ekspertų vizitai)

Neįvyko 2018 m. planuotas Lietuvos kultūros pristatymas Lodzėje dėl lėšų ir žmogiškųjų išteklių stokos.

2018 m. kultūros atašė inicijavo, koordinavo ir drauge su Lenkijos bei Lietuvos kultūros institucijomis organizavo keturis didelius Valstybės atkūrimo šimtmečio renginius Visus renginius lydėjo didelis žiniasklaidos ir publikos susidomėjimas, po renginių užmegztų ryšių rezultatas – nauji projektai, planuojami įgyvendinti 2019 ir vėlesniais metais.

Tešiamas darbas knygų vertimo ir leidybos bei literatūros sklaidos projektų įgyvendinimo srityje: 2018 m. lenkų kalba išleistos ir pristatytos Tomo Venclovos, Eugenijaus Ališankos, Vlado Braziūno knygos, Kristinos Sabaliauskaitės romano „Silva rerum“ II tomas; lenkų kalba išleistas Kauno architektūros gidas (planuojamas pristatyti 2019 m.), išleistas lietuvių literatūrai skirtas žurnalas „Czas literatury“, žurnale „Dialog“ (2018 m. spalio mėn. Nr. 743) išleista į lenkų kalbą išversta Mariaus Ivaškevičiaus pjesė „Artimi“; spaudai ruošiami Ričardo Gavelio romanas „Vilniaus pokeris“ ir Giedros Radvilavičiūtės „Šiąnakt miegosiu prie sienos“, Vilniaus architektūros gidas, Dalios Grinkevičiūtės knyga „Lietuviai prie Laptevų jūros“; ruošiami nauji vertimų ir leidybiniai projektai: Undinės Radzevičiūtės „Žuvys“, Leonidui Donskiui skirta užsienio ir Lietuvos autorių knyga, Grigorijaus Kanovičiaus „Miestelio romansas“, Irenos Veisaitės ir Aurimo Švedo „Gyvenimas turėtų būti skaidrus“, Agnės Žagrakalytės „Štai“ ir „Klara“, Herkaus Kunčiaus „Lietuviškos apybraižos“, Sigito Parulskio „Tamsa ir partneriai“.

Be veiklos ataskaitoje minimų renginių per ataskaitinį mėnesių laikotarpį buvo susitinkama su įvairių Lenkijos kultūros ir meno institutų vadovais siekiant įgyvendinti bendrus veiksmus minint Lietuvos Valstybės atkūrimo 100-mečio renginius 2018 m. bei kitus veiklos plane numatytus bei neplanuotus, bet vertingus projektus, o taip pat 2019 m. planuojamus įgyvendinti Lietuvos kultūros ir meno pristatymo Lenkijoje renginius.

Daug dėmesio skiriama dvišaliams Lietuvos ir Lenkijos kultūros paveldo projektams, įgyvendinamiems tiek Lenkijoje, tiek ir Lietuvoje (Šiaulių „Aušros“ muziejaus vizito į Krokuvą rengimas, Rasų kapinių projektas, Europos kultūros paveldo metų projektai). LR kultūros atašė ženkliai prisidėjo prie Lietuvos išėivių rašytojų (Vytauto ir Jurgio Janavičių, Aldonos Veščiūnienės ir kt.) kultūros paveldo pervežimo iš Australijos per Lenkiją į Lietuvą (Maironio lietuvių literatūros muziejų Kaune).

LR kultūros atašė inicijavo Lietuvos kultūros pristatymo didelius projektus, kuriuos dalinai koordinavo, tarpininkavo ir vėliau skleidė informaciją apie juos (Lietuvos nacionalinio simfoninio orkestro ir Styginių kvarteto „Mettis“ koncertai festivalyje „Probaltica“ Torūnėje bei kituose miestuose, lietuvių režisieriaus Eimunto Nekrošiaus pakvietimas statyti spektaklį Lenkijos Nacionaliniame dramos teatre Varšuvoje (premjera gegužės 19 d.), Lietuvos nacionalinio dramos teatro spektaklio pakvietimas į tarptautinius teatro festivalius: „Kontakt“ Torūnėje ir „Teatriniai susitikimai“ Varšuvoje, Lietuvos ir Lenkijos jaunųjų dramaturgų kūrybinės dirbtuvės Torūnėje, Klaipėdos lėlių teatro spektaklio pakvietimas į Tarptautinį lėlių meno festivalį Bielsko-Biala mieste, lietuvių poetų dalyvavimas renginyje „Poezijos pavasaris“ Varšuvoje, Juozo Domarko pakvietimas diriguoti Lenkijos orkestrui „Synfonia Iuventus“, Lenkijos radijo specialios laidos (2018-12-10), straipsnio lenkų spaudoje „In memoria Nekrošiu“: <http://przekladbaltycki.pl/8865,koniec-teatralnej-epoki-litwa-pozegnala-eimuntasa-nekrosiusa.html>) sukūrimą ir kt.

Nuolat dirbama su vertėjais, leidėjais, žiniasklaida, kuriems pristatomos Lietuvos kultūros ir meno aktualijos, aptariamai Lietuvos kultūros, meno ir literatūros pristatymo Lenkijoje 2018-2020 m. projektai.

Per ataskaitinį laikotarpį į Lietuvą iš Lenkijos vyko 11 kultūros ekspertų. Dvidešimties Lenkijos, Slovakijos, Vengrijos kultūros paveldo ekspertų grupė, lydima kultūros atašė, aplankė Raudondvario, Klaipėdos, Neringos, Palangos, Kretingos, Plungės, Platielių, Kėdainių, Kauno kultūros paveldo

objektus, susitiko su Lietuvos miestų savivaldybių atstovais bei užmezgė ryšius su kultūros institucijų direktoriais ir darbuotojais, kurių daugelis jau yra pakviesti dalyvauti 2019 m. Krokuvoje įvyksiančiuose kultūros paveldo klausimams skirtuose renginiuose. Dalyvauta Palangos garbės piliečio vardo suteikimo buvsiai Lenkijos kultūros ir nacionalinio paveldo ministrei, meno istorikei ir Palangos architektūros tyrinėtojai, profesorei Malgorzatai Omilanowskai ceremonijoje Palangoje.

LR kultūros atašė per ataskaitinį laikotarpį raštu ir žodžiu konsultavo studentus ir mokslo darbuotojus iš Lenkijos ir Lietuvos dėl mokslo ir praktikos atlikimo Lietuvos ir Lenkijos kultūros institucijose galimybių. LR kultūros atašė padeda Lietuvos aukštosioms mokslo įstaigoms užmegzti bendradarbiavimą su Lenkijos aukštosiomis mokyklomis bei prisideda prie lituanistikos ir baltistikos centrų Lenkijoje bei Lietuvos mokslo įstaigų bendrai organizuojamų projektų rengimo ir įgyvendinimo, skaito paskaitas apie Lietuvos kultūrą, meną, kultūrinę diplomatiją.

Kasdieniniame darbe LR kultūros atašė atsakinėja raštu ir žodžiu į Lietuvos, Lenkijos ir trečiųjų valstybių piliečių paklausimus apie Lietuvos kultūrą, meną, literatūrą, istoriją, švietimą, žiniasklaidą, Lietuvos ir Lenkijos kultūros institucijas, menininkus, bendradarbiavimo galimybes, kultūros turizmą; teikia informaciją Lietuvos leidykloms, teatrams dėl lenkų autorių autorinių teisių; susitikinėja su Lenkijos kultūros institucijų vadovais; pristato Lietuvos kultūros ir meno projektus; tarpininkauja ieškant potencialių Lietuvos ir Lenkijos kultūros institucijų bendradarbiavimo partnerių; dalyvauja aukšto lygio susitikimuose su Lenkijos valstybės tarnautojais; prisideda prie aukštų Lietuvos pareigūnų vizitų organizavimo Lenkijoje (LR URM ministro Lino Linkevičiaus ir kitų valstybės tarnautojų vizitas Ščečine per Dariaus ir Girėno žūties metinių paminėjimą, LR kultūros ministrės vizitas per „Lietuvos kino savaitės“ atidarymą Varšuvoje).

LR kultūros atašė per ataskaitinį laikotarpį davė 6 interviu Lenkijos radijui, kuriuose pristatė Lietuvos Valstybės atkūrimo 100-mečiui skirtus renginius; dalyvavo 7 EUNIC darbo susitikimuose, vyko į 10 komandiruočių Lietuvoje ir Lenkijoje.

LR kultūros atašė atstovauja Lietuvos kultūros institucijoms įvairiuose Lenkijos bei trečiųjų užsienio valstybių kultūros, meno ir visuomeniniuose renginiuose, taip pat atstovauja Lietuvos kultūros ir meno institucijų atstovams, negalintiems dalyvauti Lenkijoje vykstančiuose renginiuose, dalyvauja įvairiuose Lenkijos kultūros institucijų organizuojamuose renginiuose, kuriuose sako kalbas arba taria sveikinimo žodį.

II. Kultūros atašė iniciatyva arba/ir su kultūros atašė pagalba įgyvendintos veiklos

Veiklos sritis (koncertas, paroda, vizitas, archyvo pervežimas ir pan.), pavadinimas, atsakingi vykdytojai (Lietuvos ir paskyrimo valstybės įstaigos, įmonės, kultūros atašė), kultūros atašė indėlis į projektą	Veiklos įgyvendinimo vieta ir data	Į veiklą įtraukti kultūros ir kūrybinių sektorių profesionalai	Veiklos reikšmė, pasiekti rezultatai (atsakingų vykdytojų statusas ir bendradarbiavimo kokybė, tikslinės auditorijos grupės, žiniasklaidos vertinimai, rezultatų tvarumas, įvykę aukšto lygio susitikimai ir pan.)	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbiausi anonsai ir atsiliepimai žiniasklaidoje, nuorodos tinklapiuose arba reikšmingų publikacijų kopijos el. formatu
1. Literatūros sklaidos projektas: diskusija apie Rūtos Oginskaitės pokalbių su Grigorijumi Kanovičiumi knygą „Gib a kuk“ - LR kultūros atašė. LR kultūros atašė inicijavo renginį, organizavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.	Varšuva, LR ambasada 2018-01-15	Jūratė Čerškutė	Literatūros sklaidos projektas, kurio metu skatinamas skaitymas, dalinamasi informacija ir telkiama Varšuvos lietuvių bendruomenė	12*	Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai
2. Literatūros sklaidos projektas: susitikimas su Stasiu Eidrigėvičiumi, kurį vedė Jūratė Čerškutė, ir jo knygų pristatymas – LR kultūros atašė. LR kultūros atašė inicijavo, organizavo, koordinavo renginį, skleidė informaciją ir kt.	Varšuva, LR ambasada 2018-01-24	Stasys Eidrigėvičius, Jūratė Čerškutė	Pristatytos Stasio Eidrigėvičiaus parašytos ir iliustruotos knygos lietuvių ir lenkų kalbomis. Renginyje dalyvavo Lietuvių bendruomenės Lenkijoje atstovai, lenkų leidėjai, kuratoriai, žurnalistai	80	Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai

<p>3. Paroda: Deimanto Narkevičiaus individuali paroda Šiuolaikinio meno galerijoje „Piktogram“ – LR kultūros atašė. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuva 2018-02-03 2018-02-27</p>	<p>Deimantas Narkevičius</p>	<p>Vienoje žymiausių šiuolaikinio meno galerijų Varšuvoje pristatyta Deimanto Narkevičiaus paroda, įvyko susitikimas su autoriumi bei autoriaus susitikimas su įvairių Lenkijos šiuolaikinio meno muziejų ir galerijų kuratoriais. Autorius pakviestas pristatyti savo darbus Gdansko Šiuolaikinio meno centre „Laznia“ ir savo studentų darbus Krokuvos šiuolaikinio meno centre</p>	<p>400</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai https://culture.pl/pl/artykul/biznes-po-kolezensku-pierwsza-edycja-friend-of-a-friend</p>
<p>4. Teatro sklaidos projektas: „Apeirono teatro“ spektaklis, diskusija su žiūrovais. LR kultūros atašė tarpininkavo organizuojant renginį, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuva, kultūros rūmai „Kadr“ 2018-02-03</p>	<p>„Apeirono teatras“</p>	<p>Naujai pastatytuose ir viename iš didžiausių Varšuvos mikrorajonų veikiančiuose kultūros rūmuose pristatytas „Apeirono teatro“ iš Klaipėdos spektaklis „Nekrozė“, užmegztas teatro iš Klaipėdos bendradarbiavimas su Lenkijos teatro institucijomis</p>	<p>200</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://cojestgrane24.wyborcza.pl/cjg24/Warszawa/1,45,522924,Nekroza-spektakl-litewskiego-teatru-Apeiron.html</p>
<p>5. Paroda: Augusto Serapino individuali paroda – LR kultūros atašė. LR kultūros atašė tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuva Šiuolaikinio meno galerija „Piktogram“ 2018-02-28 2018-02-24</p>	<p>Augustas Serapinas</p>	<p>Vienoje žymiausių šiuolaikinio meno galerijų Varšuvoje pristatyta Augusto Serapino paroda, įvyko susitikimas su autoriumi bei autoriaus susitikimas su įvairių Lenkijos šiuolaikinio meno muziejaus ir galerijų kuratoriais</p>	<p>230</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://cojestgrane24.wyborcza.pl/cjg24/Warszawa/1,45,536299,Augustas-Serapinas--Gym--J-usaal-.html</p>

<p>6. Muzikos sklaidos projektas: Iškilmingas koncertas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečio proga – LR kultūros atašė, LR ambasada. LR kultūros atašė inicijavo, organizavo, koordinavo renginį, skleidė informaciją, rengė, redagavo, vertė programą ir kt.</p>	<p>Nacionalinė filharmonija Varšuvoje 2018-02-28</p>	<p>LNSO Mirga Gražinytė-Tyla Onutė Gražinytė Martynas Stakionis</p>	<p>Iškilmingo koncerto Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio proga Nacionalinėje filharmonijoje Varšuvoje metu Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras, Mirga Gražinytė-Tyla, Onutė Gražinytė, Milan Radič, choras „Camerata Silesia“ atliko taip pat ir lietuvių kompozitorių Ramintos Šekšnytės ir Osvaldo Balakausko kūrinius. Inicijuotas bendras lietuvių ir lenkų projektas, užmegztas bendradarbiavimas su lenkų choru, rasti koncerto Varšuvoje ir Berlyne rėmėjai iš Lietuvos ir Lenkijos, į projektą įtrauktas lenkų Adomo Mickevičiaus institutas, kuris rėmė lenkų choro išvykimą į Berlyną, užtikrintas aukštų Lietuvos ir Lenkijos pareigūnų dalyvavimas koncerte, užtikrintas renginio tarptautiškumas, prieš ir po koncerto įvyko aukšto lygio Lietuvos ir Lenkijos valstybės pareigūnų susitikimai, koncertas pakartotas Berlyne ir t.t.</p>	<p>1200</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>https://kultura.lrytas.lt/scena/2018/02/28/news/mirga-grazinyte-perkuria-didingu-jubileeju-tradicija-ar-pavyks-sudrebinti-varsuva-ir-berlyna--4910948/</p> <p>https://www.7md.lt/muzika/2018-03-09/Pavasariui-vartus-atvere-koncertai-Varšuvoje-ir-Berlyne</p> <p>http://alkas.lt/2018/03/01/lietuvos-valstybes-atkurimo-simtmetis-iskilmingai-paminetas-varsuvoje-nuotraukos/</p> <p>https://szwarcman.blog.polityka.pl/2018/03/01/piorunujaca-dyrygentka/</p>
--	--	---	--	-------------	--

<p>7. Teatro sklaidos projektas: Birutės Marcinkevičiūtės kūrybos vakaras LR ambasadoje, Aleksandro Rubinovo ir Birutės Marcinkevičiūtės mono spektakliai – LR kultūros atašė. LR kultūros atašė tarpininkavo, organizavo, koordinavo, skleidė informaciją, vertė ir kt.</p>	<p>Varšuva 2018-04-24 Liublinas 2018-04-26</p>	<p>Aleksandras Rubinovas, Daiva Škelevaitė, Ričardas Fominas, Karolis Bratkauskas, Birutė Marcinkevičiūtė</p>	<p>Birutės Marcinkevičiūtės susitikimo su Varšuvos lietuvių bendruomene metu lietuvių autorė pristatė savo kūrybos fragmentus apie lietuvių tremtį į Sibirą. Liublino Tarptautinėje monospektaklių peržiūroje pristatyti du Lietuvos kūrėjų monospektakliai, sulaukę didelio dėmesio. Lietuvių aktoriai ir režisieriai susitiko su žiūrovais bei monospektaklių festivalių, turinčių Lenkijoje didelį populiarumą ir seną tradiciją, direktoriais bei buvo pakviesti dalyvauti kitais metais įvairiuose Lenkijos miestuose įvyksiančiuose monospektaklių festivaliuose</p>	<p>400</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://www.aict.art.pl/2018/05/06/dostojewski-w-weglinie/</p>
<p>8. Literatūros sklaidos projektas: Tomo Venclovos paskaita bei Tomo Venclovos ir Ellen Hinsey pokalbių knygos pristatymas – LR kultūros atašė. LR kultūros atašė inicijavo, organizavo, koordinavo renginį, inicijavo knygos vertimą ir leidybą, skaitė knygos korektūras, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Lodzės universitetas 2018-05-11 Varšuva, LR Ambasada 2018-05-16 Varšuvos knygų mugė 2018-05-18</p>	<p>Tomas Venclova</p>	<p>Vienoje žymiausių Lenkijoje leidyklų „Zeszyty Literackie“ pasirodė Tomo Venclovos ir Ellen Hinsey pokalbių knygos „Nelyginant šiaurė magnetą“ vertimas į lenkų kalbą. Tai tapo puikia proga suorganizuoti susitikimą su Tomu Venclova Lodzės universitete. Knygos pristatyme ir susitikime su lietuvių autoriumi Varšuvoje dalyvavo per 100 žmonių, tarp kurių žymiausi lenkų kultūros ir visuomenės atstovai (pvz. Adam Michnik, Barbara Torunczyk, prof. Jacek Kurczewski ir kt.). Knygos leidimui rastas rėmėjas. Knyga buvo pristatyta ir susitikimas su Tomu Venclova vyko taip pat ir Varšuvos knygų mugėje</p>	<p>300</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://lodz.wyborcza.pl/lodz/7,35136,23359679,miedzy-ojczyzna-a-sumieniem-wybitny-intelektualista-zagosci.html http://polradio.pl/5/266/Artyku1/365347 https://www.polskieradio.pl/8/410/Artykul/2084978.Venclowa-uczy-ze-o-tym-co-wazne-sienie-krzyczy https://www.polskieradio.pl/8/3866/Artykul/1764749.Czy-wiosna-dobrze-pisze-siewiersze</p>

<p>9. Literatūros sklaidos projektas: lietuvių poetų dalyvavimas „Poezijos pavasario“ renginiuose Varšuvoje – LR kultūros atašė, festivalis „Poezijos pavasaris“, Varšuvos universiteto Baltistikos fakultetas. LR kultūros atašė tarpininkavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuva 2018-05-17-18</p>	<p>Antanas A. Jonynas, Domantas Razauskas, Agnė Žagrakalytė, Sigitas Birgelis, Jūratė Čerškutė</p>	<p>Lietuvių ir lenkų literatūros seimelio Krasnogrūdoje dėka užsimezgę tamprūs kontaktai tarp lietuvių ir lenkų vertėjų bei poetų ir rašytojų duoda puikius rezultatus: jau kelintus metus iš eilės „Poezijos pavasaris“ vieši taip pat ir Varšuvoje, kur bendradarbiaujant su Varšuvos universiteto Baltistikos katedros dėstytojais ir studentais, kurie tampa pagrindiniais ir savarankiškais „Poezijos pavasario“ renginių Varšuvoje organizatoriais, šiuolaikinė lietuvių poezija yra pristatoma ir Varšuvos skaitytojams.</p>	<p>100</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://cojestgrane24.wyborcza.pl/cjg24/Warszawa/1,141,573839,Wiosna-Poezji-2018--Dzien-1.html</p>
<p>10. Paroda: Dizaino paroda Tarptautiniame Lodzės dizaino festivalyje „Lodz Design Festival“ – LR kultūros atašė, festivalis Lodzėje. LR kultūros atašė koordinavo renginį, tarpininkavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Lodzė 2018-05-19</p>	<p>Julija Janulaitytė</p>	<p>Lietuvos ir Lenkijos dizainerių Julijos Janus ir Agnieszkos Bar bendra paroda „Mes“ buvo pristatyta žymiausiame Lenkijoje dizaino festivalyje „Lodz Design Festival“. Prieš metus prasidėjęs dviejų dizainerių bendradarbiavimas išaugo iki komercinių projektų, kurių įgyvendinimui Tarptautinis Lodzės dizaino festivalis yra itin dėkinga platforma: dizainerės su savo bendra paroda yra pakviestos pristatyti savo kūrybą taip pat ir Vokietijoje</p>	<p>500</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://news.o.pl/2018/05/18/we-beauty-of-diversity-lodz-design-festival/#/ http://exspace.pl/articles/show/2181</p>

<p>11. Teatro sklaidos projektas: Lietuvos nacionalinio dramos teatro spektaklio „Lokys“ pristatymas tarptautiniame teatro festivalyje „Kontakt“ Torūnėje“ ir Tarptautiniame teatro festivalyje „Teatriniai susitikimai“ Varšuvoje – LR kultūros atašė, festivalis „Kontakt“, festivalis „Teatriniai susitikimai“, teatro ekspertai. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, skleidė informaciją ir kt.-</p>	<p>Torūnė 2018-05-19 Varšuva 2018-05-27</p>	<p>Lietuvos nacionalinio dramos teatro kolektyvas</p>	<p>Bendradarbiavimo tarp Lietuvos ir Lenkijos teatro žmonių projektai, kurie kultūros atašė buvo inicijuoti prieš kelerius metus, jau ne tik įgauna pagreitį, bet ir tampa kasmetiniais realiais teatrinio bendradarbiavimo projektais. Lietuvių režisieriai režisuoja Lenkijoje, lenkų režisieriai stato spektaklius Lietuvoje. Tiek Lietuvoje, tiek Lenkijoje, tiek lietuvių, tiek lenkų sukurti spektakliai yra kviečiami į įvairius festivalius ir pristatomi ne tik Lietuvos ir Lenkijos, bet ir užsienio festivalių publikai bei užsienio šalių festivalių direktoriams.</p>	<p>150</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://www.e-teatr.pl/pl/artykuly/250276.html http://124.lt/pl/kultura-pl/item/238729-litewski-zloty-krzyz-sceny-dla-lukasza-twarkowskiego</p>
<p>12. Kino sklaidos projektas: Filmo „Sengirė“ peržiūra Tarptautiniame kino festivalyje „Docs Against Gravity“. LR kultūros atašė tarpininkavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuvos kino teatrai „Iluzjon“ ir „Kinoteka“ 2018-05-16-19-20</p>	<p>-</p>	<p>Tarptautiniame kino festivalyje pristatytas naujas lietuvių režisieriaus Mindaugo Survilos filmas „Sengirė“, kuris sulaukė pasisekimo ir buvo pakviestas į Lubuskokino festivalį bei Lodzės fotofestivalio kino programą.</p>	<p>600</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai https://www.filmweb.pl/film/P-radawny+las-2017-810858</p>
<p>12. Teatro sklaidos projektas: Klaipėdos lėlių teatro spektaklis Tarptautiniame lėlių teatrų festivalyje Bielsko Biala mieste. LR kultūros atašė tarpininkavo, skleidė informaciją.</p>	<p>Bielsko Biala 2018-05-25</p>	<p>Klaipėdos lėlių teatras</p>	<p>Viename toliausiai geografinė prasme nuo Lietuvos nutolusių Lenkijos miestų buvo pristatytas Lietuvos lėlių teatras. Užmegzti kontaktai, kurie ateityje leis pristatyti ir daugiau Lietuvos meno Lenkijos mieste, kuriame Lietuvos kultūros ir meno profesionalai vieši labai retai</p>		<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://www.dziennikteatralny.pl/artykuly/spektakle-konkursowe-5.html</p>

<p>13. Kino sklaidos projektas, literatūros sklaidos projektas: Lietuvos žydų istorijos ir kultūros pristatymas, diskusija apie lietuvių ir žydų santykius, filmo „Aš turiu papasakoti“ apie Mariją Rolnikaitę pristatymas Tarptautiniame kino festivalyje „Jewish Motifs International Film festival“, Icchoko Rudaševskio „Vilniaus geto dienoraštis“ pristatymas – LR kultūros atašė. LR kultūros atašė koordinavo, tarpininkavo, organizavo diskusiją, vertė, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuva Kino teatras „Muranow“ 2018-05-27</p>	<p>Daumantas Todesas</p>	<p>Itin populiariame ir gerai žinomame bei gausiai lankomame kino festivalyje „Jewish Motifs International Film festival“ buvo pristatytas filmas apie Lietuvoje gimusią ir augusią žymią visuomenės veikėją Mariją Rolnikaitę, Teisuolio vardą įgijusius lietuvius-žydų gelbėtojus, susitikimo su Daumantu Todesu metu buvo pristatyti Lietuvos žydų paveldo išsaugojimo, restauravimo projektai, pristatytas Icchoko Rudaševskio „Vilniaus geto dienoraštis“, užmegzti ryšiai su žymiais Lenkijoje žydų bendruomenės veikėjais</p>	<p>500</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://warszawa.naszemiasto.pl/repertuar-kin/film/musze-opowiedziec.1233896.t.id.html</p>
--	--	------------------------------	--	------------	---

<p>14. Literatūros sklaidos projektas: knygos pristatymas ir lietuvių poeto dalyvavimas</p> <p>Tarptautiniame Milošo poezijos festivalyje Krokovoje: knygos pristatymas, dalyvavimas bendroje Milošo festivalio dalyvių diskusijoje, dalyvavimas poezijos vakare - LR kultūros atašė. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo renginį, inicijavo knygos vertimą, leidybą, skaitė knygos korektūras, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Krokuva 2018-06-06 2018-06-07 2018-06-08</p>	<p>Eugenijus Ališanka</p>	<p>Viename žymiausių poezijos festivalių Rytų ir Vidurio Europoje – tarptautiniame Milošo poezijos festivalyje pristatytas festivalio išleistas lietuvių poeto Eugenijaus Ališankos poezijos rinktinės vertimas į lenkų kalbą. Nuo 2012 metų, kai buvo pradėtas sistemingas ir tamprus bendradarbiavimas su Tarptautiniu Milošo festivaliu Krokovoje, lietuvių autoriai yra kviečiami į kiekvieną festivalį, kadangi yra išleidžiamos lenkų kalba jų poezijos rinktinės. Tai įmanoma tik tęsiant nuoseklų darbą su lietuvių poezijos vertėjais į lenkų kalbą. Lietuvių poetas dalyvavo festivalio diskusijose, radijo laidose, poezijos vakaruose ir skaitymuose bei savo knygos pristatyme, kuriame taip pat dalyvavo žymiausi lenkų poetai ir leidėjai.</p>	<p>300</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>https://krakow.tvp.pl/37532706/w-krakowie-rozpoczyna-sie-siodmy-festiwal-milosza</p> <p>http://silesius.wroclaw.pl/2018/05/08/alisanka-w-krakowie/</p> <p>http://krakow.pl/aktualnosci/220571,33,komunikat,premierowe_tomiki_na_festiwalu_milosza.html</p>
<p>15. Fotografijos sklaidos projektas: Vito Luckaus fotografijos pristatymas</p> <p>Tarptautiniame Lodzės fotofestivalyje „Foto Festival“, filmo „Meistras ir Tatjana“ peržiūra, diskusija; Mindaugo Survilos filmo „Sengirė“ pristatymas. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo renginį, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Lodzė 2018-06-23 2018-06-24</p>	<p>Giedrė Žickytė Ieva Meilutė-Svinkūnienė</p>	<p>Viename žymiausių Rytų ir Vidurio Europoje fotografijos festivalių, Tarptautiniame Lodzės fotofestivalyje pristatyta Vito Luckaus kūryba: parodytas filmas „Meistras ir Tatjana“, festivalio dalyviams apie Vitą Luckų ir jo kūrybą pasakojo režisierė Giedrė Žickytė ir menotyrininkė Ieva Meilutė-Svinkūnienė. 2012 m. pradėto bendradarbiavimo su Lodzės fotografijos festivaliu rezultatas – lietuvių menininkų dalyvavimas kiekviename festivalyje. Festivalio pagrindinėje programoje, šiais metais skirtoje gamtos temai, buvo pristatytas Lenkijoje jau daug gerų atsiliepimų sulaukęs lietuvių režisieriaus Mindaugo Survilos filmas „Sengirė“</p>	<p>200</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>http://www.rotwl.pl/fotofestival2018miedzynarodowy_festiwal_fotografii_w_lodzi,6099,0,0.html</p>

<p>16. Literatūros sklaidos projektas: Dalios Staponkutės dalyvavimas Tarptautiniame literatūros festivalyje „Big Book Festival“ Varšuvoje, žurnalo „Pasaulio lietuvis“ pristatymas LR Ambasadoje, kūrybos vakaras Vroclave – LR kultūros atašė, LR ambasada. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo renginį, skleidė informaciją, vertė ir kt.</p>	<p>Varšuva 2018-06-24 2018-06-25 Vroclavas 2018-06-27</p>	<p>Dalia Staponkutė</p>	<p>Įgyvendinant lietuvių literatūros sklaidos projektų Lenkijoje programą dalyvauti viename populiariausių Lenkijoje literatūros festivalių – Tarptautiniame literatūros festivalyje „Big Book Festival“ Varšuvoje buvo pakviesta Dalia Staponkutė. LR Ambasadoje buvo suorganizuotas žurnalo „Pasaulio lietuvis“, kurio vyriausiąja redaktore yra lietuvių rašytoja, pristatymas ir susitikimas su Varšuvos lietuvių bendruomene. Suorganizuotas lietuvių rašytojos susitikimas su lietuvių kalbą studijuojančiais studentais. Vroclave suorganizuotas lietuvių rašytojos kūrybos vakaras ir susitikimas su skaitytojais bei literatūros festivalio „Festiwal Schulza“ direktoriumi ir leidėjais. Dalios Staponkutės esė buvo pristatyti literatūros žurnale „Czas Literatury“</p>	<p>250</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>https://www.polityka.pl/galerie/1751694,9,pisarki-o-przyszlosci-kobiet-podczas-big-book-festival.read</p> <p>https://www.thefirstnews.com/article/big-book-festival-2018-860</p> <p>http://teatruglodna.blogspot.com/2018/06/planeta-kobiet-okragy-sto-europejskich.html#!/2018/06/planeta-kobiet-okragy-sto-europejskich.html</p>
--	---	-------------------------	---	------------	---

<p>17. Paroda: parodos „Optimizmo architektūra: Kauno fenomenas, 1918-1940“, skirtos Lietuvos Valstybės Atkūrimo 100-mečiui paminėti, atidarymas Vroclavo Architektūros muziejuje – LR kultūros atašė. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo renginį, tikrino leidinių korektūras, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Vroclavas 2018-06-28 – 2018-09-03</p>	<p>Marija Drėmaitė Linas Gliaudelis</p>	<p>Vieninteliame Lenkijoje Vroclavo architektūros muziejuje atidaryta Kauno modernizmo architektūrai skirta paroda, kuri yra skirta Lietuvos Valstybės Atkūrimo 100-mečiui paminėti. Parodos atidaryme dalyvavo žymūs Lenkijos visuomenės veikėjai ir architektūros specialistai, Kauno miesto ir Vroclavo savivaldybės atstovai. Paroda sulaukė labai gerų atsiliepimų. Parodos eksponavimo Lenkijoje proga lenkų kalba išleistas architektūros gidas „Kaunas 1918-2015“. Parodos atidarymo metu buvo pristatyta Kauno – Europos kultūros sostinės koncepcija. Vroclavo architektūros muziejaus direktorius rekomendavo parodą Čekijos ir Slovakijos architektūros muziejams</p>	<p>3242</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>https://www.radiowroclaw.pl/articles/view/78917/Wystawa-Architektura-optymizmu-Fenomen-Kowna-1918-1940</p> <p>https://www.dzieje.pl/wystawy/modernistyczna-architektura-kowna-na-wystawie-we-wroclawskim-muzeum-architektury</p>
<p>18. Literatūros sklaidos projektas: Vlado Braziūno poezijos rinktinės lenkų kalba pristatymas Krasnogrūdoje ir susitikimas su festivalio „Milošo gimtadienis“ dalyviais. LR kultūros atašė inicijavo projektą, tarpininkavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Krasnogrūda 2018-06-30</p>	<p>Vladas Braziūnas</p>	<p>Išleista jau antra šiais metais lietuvių poeto poezijos rinktinė, kuri yra vertimų dirbtuvių, LR kultūros atašė, Lietuvos vertėjų sąjungos, Lietuvos Rašytojų sąjungos, „Paribių“ fondo organizuojamų jau penktus metus, rezultatas. Knygos pristatyme dalyvavo knygos vertėja Agnieszka Rembalkowska, apdovanota „Poezijos pavasario“ apdovanojimu už lietuvių poezijos vertimus į kitas kalbas</p>	<p>60</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>https://www.radio.bialystok.pl/wiadomosci/index/id/157228</p>

19. Paroda: Vilniaus dailės akademijos absolventų ir studentų paroda Krokuvos šiuolaikinio meno galerijoje MOCAK. LR kultūros atašė inicijavo projektą, tarpininkavo, skleidė informaciją ir kt.	Krokuva 2018-06-30 – 2018-09-23	Vytenis Burokas, Elinga Garuolytė, Ona Juciūtė, Kęstutis Montvydas, Emilė Skolevičiūtė, Džiugas Šukys	Vienoje žymiausių Lenkijoje, Krokuvos Šiuolaikinio meno galerijoje pristatyti Lietuvos jaunųjų menininkų darbai. Kultūros atašė inicijuotas projektas, peraugęs į bendradarbiavimą su gerai Lenkijoje žinomu Deimantu Narkevičiumi, leido įgyvendinti VDA studentų ir absolventų darbų pristatymo projektą.	2000	Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai, žiniasklaida: http://cojestgrane24.wyborcza.pl/cjg24/Krakow/1,43,584716,Gra-w-murach-Akademii.html
20. Metinių minėjimas: Dariaus ir Girėno žūties metinių minėjimas Ščečine, Pščelnike ir Myšlibože. LR kultūros atašė dalyvavo rengiant minėjimą, rašė, derino, vertė kalbas, koordinavo renginį, tarpininkavo, skleidė informaciją, vertė.	Ščečinas, Myšlibožas, Pščelnikas 2018-06-15	-	Lenkijos miestuose Ščečine, Myšlibože, Pščelnike paminėtos Lietuvos lakūnų Dariaus ir Girėno tragiškos žūties 85-osios metinės dalyvaujant LR užsienio reikalų ministrui Linui Linkevičiui ir kitiems Lietuvos aukšto rango pareigūnams bei Lenkijos aukščiausios valdžios atstovams	-	Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai https://www.pap.pl/aktualnosci/news%2C1494225%2Cszczecin-obchody-85-rocznicy-lotw-litewskich-pilotow-przez-atlantyk.html https://szczecin.tvp.pl/3807447/2/85-rocznica-uroczystosci-z-udzialem-wladz-polski-i-litwy
21. Paroda, kino sklaidos projektas: Eimučio Markūno paroda Šiuolaikinio meno centre Torūnėje – galerija „meno parkas“, ŠMC Torūnėje, LR kultūros atašė. LR kultūros atašė tarpininkavo, koordinavo kino sklaidos projektą, skleidė informaciją ir kt.	Torūnė 2018-08-17 – 2018-10-10 Kino renginiai: 2018-09-27	Eimutis Markūnas	Šiuolaikiniame meno centre Torūnėje pristatyta lietuvių menininko Eimučio Markūno paroda, kurios eksponavimo metu taip pat pristatytas Lietuvos kinas: parodyti filmai „Vaikai iš Amerikos viešbučio“ ir „Šerkšnas“	1100	Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://csw.torun.pl/kino-centrum/terytoria-sztuki-litwa-wieczor-kinematografia-litewska-26389/

<p>22. Architektūros sklaidos projektas: Tarptautinė konferencija po parodos „Optimizmo architektūra: Kauno fenomenas, 1918-1940“, skirtos Lietuvos Valstybės Atkūrimo 100-mečiui paminėti, atidarymas Vroclavo Architektūros muziejuje – LR kultūros atašė, Vroclavo architektūros muziejus. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo kviečiant svečius iš užsienio šalių, tame tarpe Izraelio, koordinavo renginį, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Vroclavas 2018-09-01</p>	<p>Marija Drėmaitė, Giedrė Jankevičiūtė, Vaidas Petrulis</p>	<p>Parodos „Optimizmo architektūra: Kauno fenomenas, 1918-1940“, skirtos Lietuvos Valstybės Atkūrimo 100-mečiui paminėti, eksponavimo pabaigoje buvo suorganizuota modernizmo architektūros temai skirta tarptautinė Vidurio ir Rytų Europos šalių architektūros istorikų konferencija, į kurią svečio teisėmis taip pat buvo apkviesta atvykti Izraelio Bauhauso architektūros specialistė. Konferencijoje dalyvavo žymiausi Lenkijos, Slovakijos ir kt. šalių meno istorikai, studentai, kiti klausytojai, kurie taip pat turėjo progos susipažinti su ne tik Kauno modernizmo architektūra, bet ir Lietuvos kultūros ir meno istorija.</p>	<p>100</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>https://www.infoarchitekta.pl/artykuly:6-wydarzenia:16963-sympozjum-naukowe-architektura-optymizmu-modernizm-w-kownie.html</p>
<p>23. Muzikos sklaidos projektas: Grupės „Marga Muzika“ koncertai ir kūrybinės dirbtuvės jaunimui Didžiosios Lenkijos vaivadijos miestuose – LR kultūros atašė, Lenkijos III radijo programa. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Krzyz Wielkopolski 2018-09-01 Pobiedziska 2018-09-02 Borek Wielkopolski ir Tulce 2018-09-08 Pogorzela, krobia, Grodzisk Wielkopolski 2018-09-09 2018-09-10 Viso septyni koncertai</p>	<p>Milda Andrijauskaitė, Teresė Andrijauskaitė, Laurita Peleniūtė, Tadas Dešukas, Paulius Rukas, Aleksandras Ragoža, Enrikas Slavinskis</p>	<p>Šis muzikos sklaidos projektas buvo organizuojamas drauge su Lenkijos Didžiosios Lenkijos vaivadijos miestų kultūros centrais ir Lenkijos Radijo III programa. Lietuvos menininkai ir muzikai retai vieši mažesniuose Lenkijos miestuose. Todėl suradus koncertų organizatorius vietoje ir užsitikrinus gerą koncertų sklaidą visuomeninio transliuotojo laidose, galima buvo sulaukti didžiulio susidomėjimo lietuviška muzika. Labai skatintina Lietuvos šiuolaikinės lengvosios muzikos pristatymą organizuoti vadovaujantis panašiu bendradarbiavo ir partnerių paieškos principu.</p>	<p>3000</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>http://cojestgrane24.wyborcza.pl/cjg24/Pobiedziska/1.30.99902,Koncert---MARGA-MUZIKA.html</p> <p>http://www.lepszypoznan.pl/2018/09/07/pozegnanie-wakacji-w-tulcach.html</p>

<p>24. Paroda: Deimanto Narkevičiaus individuali paroda Šiuolaikinio meno centre „Laznia“ Gdanske – LR kultūros atašė, ŠMC „Laznia“, Gdansko miesto savivaldybė. LR kultūros atašė tarpininkavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Gdanskas 2018-09-08 – 2018-10-14</p>	<p>Deimantas Narkevičius</p>	<p>Gdansko Šiuolaikinio meno centre „Laznia“ pristatyta didžiulė vieno žymiausių Lenkijoje Lietuvos menininko Deimanto Narkevičiaus individuali paroda, sulaukusio labai didelio susidomėjimo. Paroda Gdanske baigė 2018 m. Lenkijoje organizuojamų Deimanto Narkevičiaus ir jo mokinių parodų ciklą</p>	<p>1200</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://tvpkultura.tvp.pl/38751663/cyfrowe-rzezby-po-raz-pierwszy-w-gdansku https://magazynszum.pl/najciekawsze-wystawy-jesieni-2018/</p>
<p>25. „Vilniaus dienos Gdanske“: koncertai, filmų „Vaikai iš Amerikos viešbučio“ ir „Kai apkabinsiu tave“ peržiūra, konferencija - LR kultūros atašė, kultūros institucija „Biuro WP Art“, Gdansko miesto savivaldybė. LR kultūros atašė tarpininkavo, skleidė informaciją, skaitė pranešimą konferencijos metu ir kt.</p>	<p>Gdanskas 2018-09-07 – 2018-09-09</p>	<p>Žalvarinis, Baltic Balkan, Rakija Klezmer Orkestar, Mood Sellers, Ministry Of Echology, Justinas Važnevičius, Sen Svaja, Folk Vibes, Laiminguo,</p>	<p>„Vilniaus dienos Gdanske“ vyko jau 15 kartą. Didžiausio dėmesio sulaukė naujausios Lietuvos muzikos pristatymas bei bendri Vilniaus ir Gdansko muzikos profesionalų projektai. Po koncertų Gdansko gyventojams ir gausiai tuo metu Gdanską lankantiems užsienio šalių turistams buvo pristatytas ir Lietuvos kinas.</p>	<p>800</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://cojestgrane24.wyborcza.pl/cjg24/1,13,23867306,148957,Wilno-znowu-w-Gdansku.html</p>

<p>26. Kino sklaidos projektas: Giedrės Žickytės filmo „Meistras ir Tatjana“ peržiūra Dokumentinio kino festivalyje „Courage“ – LR kultūros atašė, Vengrijos istorijos institutas, Lenkijos mokslų akademijos Sociologijos ir istorijos institutas. LR kultūros atašė tarpininkavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuva 2018-09-09</p>	<p>Giedrė Žickytė</p>	<p>Vidurio ir Rytų Europos pasipriešinimo sąjūdžiams skirtame kino festivalyje Giedrės Žickytės filmas „Meistras ir Tatjana“ buvo apdovanotas pagrindiniu festivalio prizų. Po filmo peržiūros vyko susitikimas su režisierė, kurio metu režisierė pasakojo ne tik apie Vitą Luckų, bet ir pristatė naujausio savo filmo „Šuolis“ herojų Simą Kudirką bei jo pabėgimo iš Sovietų Sąjungos į Jungtines Amerikos Valstijas istoriją.</p>	<p>100</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai https://dsh.waw.pl/2914-kultura-jako-opor-festiwal-filmow-dokumentalnych.prg</p>
<p>27. Literatūros sklaidos projektas: vertimų dirbtuvės „Lietuvos ir Lenkijos vertėjų seimelis“, lietuvių poetų poezijos vakaras, Vlodo Braziūno poezijos rinktinės lenkų kalba pristatymas – LR kultūros atašė, Lietuvos rašytojų sąjunga, centras „Pogranicze“. LR kultūros atašė inicijavo renginį, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Krasnogrūda Suwalkai 2018-09-13-15</p>	<p>Irena Aleksaitė, Birutė Jonuškaitė, Danutė Kalinauskaitė, Eugenijus Ališanka, Sigitas Birgelis, Vladas Braziūnas, Benediktas Januševičius, Sigitas Poškus, Viktoras Rudžianskas, Ona jautakė, Antanas A. Jonynas, Aivaras Veiknys</p>	<p>Vienas vertingiausių projektų, kurio per kelis metus pasiekti rezultatai yra puikūs: nuolatos pasirodančios lietuvių autorių knygos lenkų kalba, lietuvių poetų dalyvavimas svarbiausiuose poezijos festivaliuose Lenkijoje, užmegzti kontaktai su leidejais, puikius rezultatus atnešantis lietuvių ir lenkų vertėjų bendradarbiavimas. Šiais metais pristatytos Vlodo Braziūno ir Eugenijaus Ališankos poezijos rinktinės Krasnogrūdoje, Seinuose ir Suvalkuose. Prie šių poezijos rinktinių vertimo vertėjos ir autoriai dirbo prieš metus įvykusiose vertimų dirbtuvėse.</p>	<p>50</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai https://www.radio.bialystok.pl/podrozepokulturze/index/id/159748 http://www.suwalki24.pl/article/33,sejmik-literacki-w-krasnogrudzie</p>

<p>28. Europos kalbų diena: lietuvių kalbos pamokos Lenkijos mokyklose – LR kultūros atašė, EUNIC. LR kultūros atašė tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuva 2018-09-26</p>	<p>-</p>	<p>Europos kalbų diena – tai vienas prasmingiausių Lietuvos ir ES šalių kultūros institutų bendrai organizuojamų projektų. Jo metu lietuvių kalba pristatoma Lenkijos žiniasklaidoje, organizuojamos lietuvių kalbos pamokos Lenkijos mokyklose, tokiu būdu skatinant mokyklinį jaunimą rinktis studijuoti lietuvių kalbą. Pastaraisiais metais pastebimas susidomėjimas lietuvių kalba tarp norinčiųjų studijuoti lietuvių kalbą Varšuvos universitete, todėl būtina tęsti lietuvių kalbos sklaidos darbą ir ateinančiais metais.</p>	<p>70</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p>
<p>29. Muzikos ir kino sklaidos projektas: Arkadijaus Gotesmano ir Jano Maksimovičiaus koncertas festivalyje „Ars Independent Festival: film, animation, video games and music videos“ bei filmo „Vaikai iš Amerikos viešbučio“ pristatymas Katovicuose: – LR kultūros atašė, festivalis, Vilniaus džiaz festivalis. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Katovicai 2018-09-29</p>	<p>Arkadijus Gotesmanas Janas Maksimovičius</p>	<p>Lietuvos muzikos profesionalų dalyvavimas viename iš geriausiai vertinamų medijoms ir video menui skirtame festivalyje Lenkijoje – tai Lietuvos kultūros instituto ekspertų programos rezultatas. Festivalio organizatorė lankėsi Lietuvoje, susipažino su Vilniaus džiaz ir kitų festivalių organizatoriais ir užmezgė bendradarbiavimą, kurio vienas iš projektų – būtent Lietuvos muzikų dalyvavimas pirmą kartą Katovicų kino, animacijos, kompiuterinių žaidimų ir muzikos festivalyje.</p>	<p>500</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>https://www.google.pl/search?q=gotesman+maksimowic+katowice+video+festival&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=2ahUKEwjQ5PmypJDfAhVH2CwKHV3nBYkQsAR6BAgGEAE&biw=1440&bih=775#imgrc=9IbeRITGhLb7sM:&spf=1544275483167</p>

30. Teatro sklaidos projektas: Aleksandro Rubinovo mono spektaklio pristatymas Balstogės dramos teatre – Balstogės dramos teatras. LR kultūros atašė tarpininkavo, skleidė informaciją.	Balstogė 2018-09-30	Aleksandras Rubinovas	Aleksandras Rubinovas buvo pakviestas pristatyti savo monospektaklį po sėkmingo pasirodymo monospektaklių peržiūroje, įvykusioje šiais metais Liubline, kurioje lankėsi ir Balstogės dramos teatro direktorius. Lenkijoje monospektaklių festivaliai turi seną tradiciją. Džiugu, kad šalia Lenkijoje gerai žinomos ir vertinamos Birutės Marcinkevičiūtės spektaklių yra pristatomi ir kitų monospektaklių Lietuvoje kūrėjų darbai.	150	Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai https://belsat.eu/pl/news/najbar-dziej-wschodni-festiwal-teatralny-w-polsce/ https://www.radio.bialystok.pl/wiadomosci/index/id/159873
31. Tarptautinė vertėjų diena, lietuvių literatūros vertimų pristatymas Lenkijos mokyklose – LR kultūros atašė, EUNIC. LR kultūros atašė tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.	Varšuva 2018-10-01	-	Drauge su ES kultūros institutų draugija EUNIC Lenkijoje organizuojami Tarptautinei vertėjų dienai skirti renginiai integruoja lietuvių literatūrą į lenkų kalbą verčiančius vertėjus į Lenkijoje labai stiprią vertėjų bendruomenę. Lietuvių literatūra ir jos vertimai į lenkų kalbą yra pristatomi Lenkijos mokyklose, vertėjų susitikimuose su skaitytojais.	60	Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai
32. Muzikos sklaidos projektas: Vytauto Jurgučio ir Vaclovo Nevčesauskos koncertas Tarptautiniame šiuolaikinės muzikos ir vizualaus meno festivalyje „Mozg“ Bydgoščėje ir Varšuvoje	Bydgoszcz 2018-09-29 Varšuva 2018-11-24	Vytautas Jurgutis, Vaclovas Nevčesauskas	„Mozg“ festivalis Lenkijoje yra vienas seniausių ir geriausiai žinomų šiuolaikinei muzikai skirtų festivalių Lenkijoje. Jo pirmojoje dalyje, vykusioje Bydgoščėje, pristatytas Vytauto Jurgučio ir Vaclovo Nevčesauskos projektas susilaukė didžiulio susidomėjimo ir buvo pakviestas į didžiausią Lenkijoje medijų meno mugę Poznanėje. Po praėjusiųjų metų įvykusios „Lietuvos kultūros savaitės“ Poznanėje, pavyko atkreipti kultūros renginių Poznanėje organizatorių dėmesį į Lietuvą ir jos menininkus.	600	Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai https://www.polskieradio.pl/8/6546/Artykul/2216689,14-Mozg-Festival-Odslona-warszawska

<p>33. Literatūros sklaidos projektas: Vlado Braziūno poezijos rinktinės lenkų kalba pristatymas Krokuvos poezijos festivalyje „Poezijos naktis“ – LR kultūros atašė, Krokuvos poezijos festivalis. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Krokuva 2018-10-06</p>	<p>Vladas Braziūnas</p>	<p>Po „Lietuvos kultūros sezono“ Krokuvoje, suorganizuoto 2015 m., Lietuvos poetai ir rašytojai vis dažniau yra kviečiami dalyvauti Krokuvoje vykstančiuose literatūros festivaliuose ir kituose skaitymo skatinimui skirtuose renginiuose. Žinoma, norint juose dalyvauti reikia turėti išverstas į lenkų kalbą lietuvių autorių knygas. Todėl kiekvienais metais organizuojant Lietuvos ir Lenkijos vertėjų seimelius ir kūrybines dirbtuves Krasnogrūdoje, į jas yra kviečiami ir lenkų leidėjai, vertėjai bei žymiausių Lenkijoje literatūros festivalių organizatoriai. Vlado Braziūno poezijos rinktinės vertimas į lenkų kalbą – tai eilinis vertėjų seimelio bendro lietuvių ir lenkų vertėjų darbo rezultatas. Vlado Braziūno eilėraščiai taip pat buvo pristatyti žurnale „Czas Literatury“</p>	<p>120</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai https://poecipolscy.pl/aktualnosci/piesn-jest-orezem-wolnosci/</p>
---	-------------------------------	-----------------------------	---	------------	---

<p>34. Literatūros sklaidos projektas: Kristinos Sabaliauskaitės romano „Silva rerum“ II tomo lenkų kalba pristatymas Tarptautiniame literatūros festivalyje „Bruno Schulz Festival“ – LR kultūros atašė, festivalis, leidykla „Wydawnictwo Literackie“. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Wroclavas 2018-10-10</p>	<p>Kristina Sabaliauskaitė</p>	<p>Šiais metais buvo išleistas lenkų kalba Kristinos Sabaliauskaitės romano „Silva rerum“ II tomas, kurio skaitytojai laukė trejus metus. Išleidus knygą drauge su leidykla „Zeszyty Literackie“ buvo nuveiktas didžiulis knygos sutiktuvėms skirtas darbas (iki šiol pasirodė daugybė interviu su Kristina Sabaliauskaite), kurio tęsinys – tai siekis pristatyti romaną taip pat ir įvairiuose literatūros festivaliuose, tuo palaikant Lenkijos skaitytojų susidomėjimą populiariausios iki šiol lietuvių rašytojos Lenkijoje kūryba, o tuo pačiu lietuvių literatūra.</p>	<p>300</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>https://www.tygodnikpowszechny.pl/sylwa-obojska-narodow-155816</p> <p>https://teleexpress.tvp.pl/38966101/silva-rerum-ii</p> <p>https://vod.tvp.pl/video/chuligan-literacki-kristina-sabaliauskait.39146394</p> <p>https://polskieradio24.pl/7/173/Artykul/2189385.Litewska-ksiazka-w-ktorej-nie-ma-dialogow</p> <p>https://www.rmfm24.pl/podcasty/rozmowy/audio.aId.2576295</p> <p>https://www.polskieradio.pl/8/410/Artykul/2191802,Kristina-Sabaliauskaite-i-jej-bestsellerowa-saga</p> <p>https://www.polskieradio.pl/8/410/Artykul/2192102.Mikrohistorie-i-antySienkiewicz-Kristina-Sabaliauskaite-o-I-Rzeczpospolitej</p> <p>http://audycje.tokfm.pl/podcast/Zyje-my-w-swiecie-rodem-z-czasow-baroku-uwaza-autorka-Silva-rerum-bestselleru-z-Litwy/67433</p>
--	---------------------------------	--------------------------------	---	------------	--

<p>35. Muzikos sklaidos projektas: Vytauto Jurgučio ir Vaclovo Nevčesausko koncertas medijų bienalėje „Mediations Biennale Poznan“ – bienalė. LR kultūros atašė koordinavo renginį.</p>	<p>Poznanė 2018-10-13</p>	<p>Vytautas Jurgutis Vaclovas Nevčesauskas</p>	<p>Vytauto Jurgučio ir Vaclovo Nevčesausko projektas po jo pirmojo pristatymo Lenkijoje iš karto susilaukė didžiulio susidomėjimo ir buvo pakviestas į didžiausią Lenkijoje medijų meno mugę Poznanėje, kurioje apsilanko per 80 tūkstančių žiūrovų.</p>	<p>1000</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai http://poznanskiprestiz.pl/2018/10/virtual-garden-podczas-mediations-biennale-w-poznaniu/</p>
---	-------------------------------	--	--	-------------	---

<p>36. Literatūros sklaidos projektas: Kristinos Sabaliauskaitės romano „Silva rerum“ II tomo lenkų kalba pristatymas Tarptautiniame literatūros festivalyje „Conrad Festival“ ir tarptautinėje knygų mugėje Krokuvoje – LR kultūros atašė, festivalis, Krakowskie Biuro Festiwalowe, leidykla „Wydawnictwo Literackie“. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Krokuva 2018-10-24 – 2018-10-25 – 2018-10-26</p>	<p>Kristina Sabaliauskaitė</p>	<p>Kristinos Sabaliauskaitės, jau gerai žinomos Lenkijoje, romano „Silva rerum“ II tomas buvo pristatytas žymiausiame Lenkijoje literatūros festivalyje „Conrad“ bei Krovuvos knygų mugėje.</p>	<p>500</p>	<p>Žiniasklaidos pranešimai pridedami ataskaitos pabaigoje</p>
--	---	--------------------------------	---	------------	--

<p>37. Paroda, performansai, paskaitos, rezidencijos: bendra lietuvių ir lenkų menininkų paroda „Laukiant kito atėjimo“ Šiuolaikinio meno centre „Zamek Ujazdowski“ Varšuvoje – LR kultūros atašė, ŠMC Vilniuje, CSW „Zamek Ujazdowski“. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuva 2018-10-25 – 2019-01-27</p>	<p>Dainius Liškevičius, Lina Lapelytė, Žygimantas Kudirka, Adas Gecevičius, Asta Ostrovszkaja ir kt.</p>	<p>Tai vienas iš Lietuvos Valstybės Atkūrimo 100-mečiui paminėti, skirtų renginių Lenkijoje ir puikus lietuvių ir lenkų menininkų kūrybinio bendradarbiavimo pavyzdys. Kultūros atašė inicijuotas projektu susidomėjo Vilniaus ŠMC ir Varšuvos ŠMC „Zamek Ujazdowski“ bei Adomo Mickevičiaus institutas Varšuvoje bei kitos kultūros institucijos. Parodos atidaryme dalyvavo Lenkijos kultūros ir nacionalinio paveldo viceministrė Wanda Zwinogrodzka bei kiti Lenkijos ir Lietuvos kultūros institucijų atstovai bei gausus būrys parodos lankytojų. Paroda susilaukė daug teigiamų recenzijų. Parodą lydi daug papildomų renginių bei Lietuvos menui skirtas elektroninis leidinys.</p>	<p>Iki šiol parodą aplankė virš 1000 lankytojų</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>https://www.newsweek.pl/plus/kultura/polska-i-litwa-na-wspolnej-wystawie-w-zamku-ujazdowskim,artykuly,434492,1,z.html</p> <p>http://cojestgrane24.wyborcza.pl/cjg/24/1,13,24093085,146952,Stulecie-niepodleglosci-Polski-i-Litwy--Kuratorzy-.html</p> <p>https://www.pressreader.com/poland/gazeta-wyborcza-cjg/20181102/281539406961147</p>
<p>38. Meno sklaidos projektas: elektroninio žurnalo „Obieg“ numerio, skirto Lietuvos šiuolaikiniam menui išleidimas - LR kultūros atašė, CSW „Zamek Ujazdowski“, žurnalas „Obieg“. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo ir kt.</p>	<p>2018-10-30</p>	<p>Marijuš Antonovič, Valentinas Klimašauskas, Miglė Bareikytė, Viktorija Rusinaitė, Vitalij Strigunov</p>	<p>Lietuvos Valstybės Atkūrimo 100-mečiui paminėti skirtą parodą Varšuvos ŠMC „Zamek Ujazdowski“ lydi ir šiuolaikiniam menui skirtas leidinys, kurio rudens numeryje yra spausdinami Lietuvos, Lenkijos bei užsienio meno kritikų ir istorikų straipsniai, pristatantys ir analizuojantys Lietuvos šiuolaikinio meno reiškinius.</p>	<p>-</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>http://obieg.u-jazdowski.pl/</p>

<p>39. Muzikos sklaidos projektas: Deimanto Baliaus Jurevičiaus džiazo grupės koncertas Tarptautiniame džiazo festivalyje „Freedom Jazz Festiwal“ Lodzėje Krokuvoje – LR kultūros atašė, festivalis. LR kultūros atašė tarpininkavo, koordinavo renginį.</p>	<p>Lodzė 2018-11-08</p>	<p>Deimantas Balys Jurevičius, Donatas Petreikis, Domantas Razmus, Domas Žeromskas, Nojus Drąsutis</p>	<p>Lodzėje vykstančiame džiazo festivalyje pristatytas Lietuvos džiazas. Susidomėjimas Lietuvos džiazu Lenkijoje didėja po to, kad profesionaliame džiazu skirtame leidinyje „Jazz Forum“ pasirodė straipsniai, pristatantys Lietuvos džiažą. Todėl reikia nuolatos stengtis siųsti Lenkijos profesionalios muzikinės spaudos žurnalistus į Lietuvoje vykstančius džiazo ir kitus festivalius.</p>	<p>500</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai https://plasterlodzki.pl/wydarzenia/freedom-jazz-festival-2018/</p>
<p>40. Mados sklaidos projektas: Sandros Straukaitės mados kolekcijos pristatymas Tarptautiniame mados festivalyje „Katowice Fashion Week. Millennials vs. Mentors“ – LR kultūros atašė, festivalis, „Mados infekcija“. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Katowice 2018-11-09</p>	<p>Sandra Straukaitė, Karina Leontjeva</p>	<p>Lenkijoje bene pirmą kartą pristatyta Lietuvos mada. Projektas buvo įgyvendintas po to, kai pagal LKI ekspertų vizitų programą, Katovicų mados savaitės organizatorius pavyko pakviesti į Lietuvoje organizuojamą mados festivalį „Mados infekcija“. Po Sandros Straukaitės kolekcijos pristatymo, Lenkijos mados dizaineriai, mados žurnalų redaktoriai bei blogeriai, negailėjo lietuvių dizaineriui pagyrų, o Lenkijos mados žurnalas „Elle“ parašė: „Po šio šou, auditorijai kilo tik vienas klausimas: „kas ji?“. Užmegztas bendradarbiavimas su Lenkijos mados festivalių organizatoriais tęsis ir ateityje, nes Sandros Straukaitės šou sudomino Lenkijos mados pasaulio žmones ir kitais Lietuvos dizaineriais.</p>	<p>2000</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai https://www.elle.pl/artykul/sandra-straukaite-na-ktw-fashion-week-2018-181111115121 https://fashionbiznes.pl/podsumowanie-ktw-fashion-week-2018/12/ http://dykf.pl/ktw-projektanci/sandra-straukaitehttps://www.gala.pl/artykul/ktw-fashion-week-juz-8-listopada-swieto-mody-w-katowicach-pokazy-goscie-wyklady-181107054927 https://www.youtube.com/watch?v=njp2nWdt57w</p>

<p>41. LR kultūros ministrės vizitas Varšuvoje – LR kultūros atašė, LR KM. LR kultūros atašė tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuva 2018-11-22 – 2018-11-24</p>	<p>LR kultūros ministrė, LR kultūros ministrės patarėjas</p>	<p>LR kultūros ministrė susitiko su Lenkijos I vicepremjeru, kultūros ir nacionalinio paveldo ministru Piotr Glinski, lankėsi bendroje lietuvių ir lenkų šiuolaikinio meno parodoje, atidarė „Lietuvos kino savaitę“, davė interviu Lenkijos televizijoms ir radijui bei susitikimo su Lenkijos kultūros ir nacionalinio paveldo viceministru Jaroslaw Sellin.</p>	<p>-</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>http://www.wilnoteka.lt/artyku/ministrowie-kultury-polski-i-litwy-rozmawiaja-o-dalszej-wspolpracy</p> <p>https://www.facebook.com/telewizjaFMT/?rc=p</p>
---	--	--	--	----------	--

<p>42. Kino sklaidos projektas: „Lietuvos kino savaitė“ Varšuvoje – LR kultūros atašė, LKC, Lenkijos Nacionalinė filmoteka, kino teatras „Iluzjon“. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.</p>	<p>Varšuva 2018-11-23 – 2018-11-29</p>	<p>Arūnas Matelis, Teklė Kavtaradzė, Mindaugas Survila, Sonata Žalneravičiūtė, Andrius Bialobžeskis</p>	<p>„Lietuvos kino savaitė“ Varšuvoje – tai ketvirtasis ir paskutinis Lietuvos Valstybės Atkūrimo 100-mečiui paminėti skirtas renginys Lenkijoje. Renginio atidaryme lankėsi LR kultūros ministrė, Lenkijos kultūros ir nacionalinio paveldo viceministras, Lietuvos ir Lenkijos kino institucijų vadovai, Lietuvos ir Lenkijos kino profesionalai bei žiūrovai. Per „Lietuvos kino savaitę“ buvo pristatyta 30 lietuviškų filmų, kurie susilaukė susidomėjimo ir buvo gausiai lankomi. Po „Lietuvos kino savaitės“ planuojami ir kiti bendri kino sklaidos projektai Lenkijoje.</p>	<p>2000</p>	<p>Institucijų tinklalapiai, socialiniai tinklai</p> <p>http://przegladbaltycki.pl/8846_siedem-dni-z-kinem-sasiadow-rusza-tydzien-kina-litewskiego-w-warszawie.html</p> <p>https://www.polskieradio.pl/9/317/Artykul/2220100,Ten-film-to-reakcja-na-to-co-dzialo-sie-wowczas-w-Europie</p> <p>https://www.polskieradio.pl/8/6546/Artykul/2218329.Tydzien-kina-litewskiego-w-warszawskim-kinie-Iluzjon</p> <p>http://mkidn.gov.pl/pages/posts/tydzien-kina-litewskiego-9039.php</p> <p>https://dlapilota.pl/wiadomosci/iluzjonfnorgpl/lot-nad-atlantykem-w-kinie-iluzjon</p> <p>https://naekranie.pl/repertuar-kin-szczegoly?id=2b61a1f6-388f-4c84-bc11-7c5d8940bc2c&location=Warszawa&date=2018-11-27</p> <p>https://dzieje.pl/aktualnosci/litwa-odlicza-czas-do-obchodow-100-lecia-niepodleglosci</p>
---	--	---	---	-------------	---

43. Kultūrinės diplomatijos projektas: LR kultūros atašė paskaita Varšuvos universiteto Kultūros instituto studentams – Varšuvos universiteto Kultūros institutas, LR kultūros atašė.	Varšuva 2018-12-06	LR kultūros atašė	LR kultūros atašė kiekvienais metais yra kviečiama į įvairias Lenkijos mokslo įstaigas ir kultūros institucijas pristatyti svarbiausius Lietuvos kultūros ir meno reiškinius, menininkus, įvykius, papasakoti apie lietuvių literatūrą, pristatyti kultūros atašė planus. Tai yra labai gera proga pritraukti naujas grupes lankytojų į lietuviškus renginius.	30	-
44. Literatūros sklaidos projektas: išleistas žurnalas „Czas Literatury“, kuriame plačiai pristatomas lietuvių literatūra – LR kultūros atašė, fonas „Czas Literatury“. LR kultūros atašė inicijavo, tarpininkavo, koordinavo, skleidė informaciją ir kt.	Krokuva	-	Rengiantis lietuvių autorių: Eugenijaus Ališankos, Dalios Staponkutės, Vlodo Braziūno, Kristinos Sabaliauskaitės pristatymui Lenkijoje buvo paruoštas ir išleistas literatūros žurnalas „Czas Literatury“, kuriame pristatoma lietuvių poetų ir rašytojų kūryba bei spausdinamas interviu su LR kultūros atašė	Žurnalas platinamas Lenkijos knygynuose, spaudoje, kioskuose, prekybos centruose	https://www.czasliteratury.pl/
VISO: lentelėje minimų veiklų skaičius: 44		VISO: 78 kultūros ir kūrybinių sektorių profesionalai ir 5 kolektyvai		VISO: apie 24254 *Lankytojų skaičiai pateikiami apytiksliai	VISO: 92

Kristinos Sabaliauskaitės romano „Silva rerum“ II tomo lenkų kalba pristatymas Tarptautiniame literatūros festivalyje „Conrad Festival“ ir tarptautinėje knygų mugėje Krokuvoje. Žiniasklaidos pranešimai:

<http://www.wysokieobcasy.pl/wysokie-obcasy/7,157211,24057452,kristina-sabaliauskaite-historia-milosci-zygmunta-augusta-i.html>

<https://www.15min.lt/kultura/naujiena/literatura/lenkijoje-k-sabaliauskaites-knygos-silva-rerum-ii-isleidimas-sulauke-didziulio-demesio-286-1052938#>

<http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2018-10-31-k-sabaliauskaites-silva-rerum-ii-lenkiskasis-leidimas-pranoko-pirmosios-dalies-triumfa/172615>

<http://zycieipasje.net/2018/09/19/wywiad-z-kristina-sabaliauskaite-autorka-silva-rerum/>

<http://www.wysokieobcasy.pl/wysokie-obcasy/7,157211,24057452,kristina-sabaliauskaite-historia-milosci-zygmunta-augusta-i.html>
<https://www.15min.lt/kultura/naujiena/literatura/lenkijoje-k-sabaliauskaites-knygos-silva-rerum-ii-isleidimas-sulauke-didziulio-demesio-286-1052938#>
<http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2018-10-31-k-sabaliauskaites-silva-rerum-ii-lenkiskasis-leidimas-pranoko-pirmosios-dalies-triumfa/172615>
<http://zycieipasje.net/2018/09/19/wywiad-z-kristina-sabaliauskaite-autorka-silva-rerum/>
<https://www.wywrota.pl/ksiazka/59066-bestsellerowa-saga-recenzja-ksiazki-silv.html>

Blogosfera:

<http://magiawkazdymdniu.blogspot.com/2018/09/silva-rerum-ii-kristina-sabaliauskaite.html>
<http://kultura.pl/2018/09/kristina-sabaliauskaite-silva-rerum-ii-recenzja/>
<http://bestiariusz.pl/wiadomosci/literatura/20633/silva-rerum-ii>
<http://kasiiek-mysli.blogspot.com/2018/07/silva-rerum-ii-kristina-sabaliauskaite.html>
<https://daughterofholygod.wordpress.com/2018/09/02/silva-rerum/#more-5023>
<https://www.youtube.com/watch?v=EW0AejtqABk>
<http://slowooslowach.blox.pl/2018/09/Silva-Rerum-Silva-Rerum-II-Kristina-Sabaliauskaite.html>
<http://www.spadlomizregala.pl/2018/10/silva-rerum-ii-kristina-sabaliauskaite/>

III. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija, tik elektroniniu būdu, kaip priedas prie ataskaitos). Nurodomi paskyrimo valstybės kultūros ir kūrybinių sektorių bendradarbiavimo partneriai (vardas, pavardė, įstaiga / įmonė, veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys, bendrai įgyvendintos arba planuojamos įgyvendinti veiklos; informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje).

IV. Pastabos ir siūlymai

Lietuvos ir Lenkijos menininkų bendradarbiavimui kultūros ir meno srityje vyrauja geresnė nei prieš metus atmosfera, kurią verta išnaudoti. Reikia pasidžiaugti puikiu bendradarbiavimu su viena geriausių Lenkijoje institucijų, t.y. Adomo Mickevičiaus institutu, kuriame dirba aukščiausio lygio profesionalai, suprantantys regioninio lygio projektų įgyvendinimo būtinybę. Adomo Mickevičiaus instituto dėka šiais metais pavyko įgyvendinti tokius projektus kaip Iškilmingas koncertas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečio proga Varšuvoje ir Berlyne (dalyvauti iškilmingame Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui skirtame koncerte Berlyne lenkų choras „Camerata Silesia“ galėjo tik todėl, kad jo kelionės ir honoraro išlaidas padengė Adomo Mickevičiaus institutas) bei dvi bendras Lietuvos ir Lenkijos menininkų parodas Vilniaus ŠMC bei Varšuvos ŠMC „Zamek Ujazdowski“. Ateityje reiktų apsvarstyti platesnio bendradarbiavimo su šia institucija bei regioninių projektų (pvz. Lietuva-Lenkija-Ukraina-Baltarusija arba Lietuva-Lenkija-Vokietija) galimybes.

Atkreiptinas dėmesys, kad sąlygos Lietuvos kultūros ir meno sklaidai nėra paprastos. Situacija Lenkijos kultūros sektoriuje nėra stabili, informacija apie įvairių renginių dalinį valstybės finansavimą yra pateikiama pavėluotai, institucijos, su kuriomis pradėta bendradarbiauti įgyvendinant projektus (siunčiami į Lietuvą ekspertai, pristatomi Lietuvos kultūros lauko kūrėjai ir pan.) negauna valstybės finansavimo arba informaciją apie dalinį

finansavimą gauna tik einamaisiais metais, kas apsunkina arba net padaro neįmanomu tolesnį bendradarbiavimą bei Lietuvos kultūros ir meno projektų pristatymą viename ar kitame festivalyje. Viena didžiausių problemų yra ta, kad LR kultūros atašė negali įtraukti į savo metų veiklos planą Lietuvos menininkų dalyvavimo įvairiuose Lenkijos festivaliuose ar kultūros institucijų organizuojamuose renginiuose, nes festivaliai ir kultūros institucijos informaciją apie dalinį valstybės finansavimą gauna tik renginio organizavimo metais, kai kada praėjus net pusmečiui nuo kultūros atašė plano sudarymo ir pateikimo LR Kultūros ministerijai. Renginiai, kuriuose galėtų dalyvauti Lietuvos menininkai, yra labai geri ir vertingi, yra nuveikiamas didelis darbas siekiant, kad Lietuvos menininkai būtų kviečiami į tokius festivalius, todėl LR kultūros atašė reiktų palikti galimybę remti (numatant bent 20 procentų finansavimą) Lietuvos menininkų dalyvavimą taip pat ir tokiuose renginiuose, kurie buvo numatyti, bet dėl minėtų priežasčių nebuvo įtraukti į KA metų veiklos planą.

Būtina skatinti Lietuvos kultūros sektorių bendradarbiavimą su nevyriausybinėmis organizacijomis ir regioninėmis kultūros ir meno institucijomis.

Ir toliau siektina visais įmanomais būdais palaikyti kultūrinį dialogą ir stengtis išnaudoti gerą Lietuvos ir Lenkijos kultūros atstovų bendradarbiavimo atmosferą stengiantis ne tik užmegzti, bet ir nuolatos puoselėti draugiškus, veiksmingus, partnerystės dvasia grįstus kultūrinius ryšius. Būtina inicijuoti ne tik didelių kultūros centrų, bet ir Lietuvos ir Lenkijos regioninių kultūros institucijų bendradarbiavimą.

Būtina skatinti kultūros institucijų Lietuvoje, Latvijoje ir Estijoje, siekiančių kartu pristatyti savo kultūrą Lenkijoje, bendradarbiavimą, galbūt, pasinaudojant naujosios Baltijos kultūros fondo teikiamomis galimybėmis.

Būtina atsižvelgiant į renginių svarbą ieškoti rėmėjų Lietuvoje ir Lenkijoje.

Turint omenyje Lietuvos kultūros pristatymo Lenkijoje strategijas ypatingą dėmesį vertėtų skirti didesniems Lietuvos kultūros ir meno pristatymo projektams, įgyvendinamiems drauge su geriausiomis ir didžiausiomis Lenkijos kultūros institucijomis. Dideliame, o ir mažesniame Lenkijos mieste ar regione organizuojami platesni ir kompleksiški Lietuvos kultūros ir meno projektai, pristatantys Lietuvą kaip kūrybingą, meninės ekspresijos kupiną šalį, yra pastebimi, išlieka lankytojų atmintyje. Tačiau nepaprastai reikšmingi, neabejotinai išliekamąją vertę turintys ir puikius rezultatus duodantys yra visi cikliniai, pastovūs renginiai, Lietuvos ir Lenkijos kultūros institucijų drauge organizuojami tęstinio pobūdžio projektai, literatūros renginiai, kameriniai susitikimai su žymiomis Lietuvos asmenybėmis.

Kaip ir kiekvienais, taip ir šiais metais siūlau apsvarstyti galimybę skirti papildomus žmogiškuosius išteklius kultūrinės veiklos Lenkijoje plėtrai.