

# LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS ATAŠĖ VEIKLOS ATASKAITA

Ukraina, Jurgis Giedrys

2015 m. I ir II pusmečiai

I. Pasiiekti rezultatai įgyvendinant pagrindines metų veiklos užduotis; naujos iniciatyvos ir siūlymai dėl Lietuvos kultūros ir kūrybinių sektorių pristatymo paskyrimo valstybėje (informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje)

Po 2014 m. rudenį įvykusių Parlamento rinkimų, gruodžio viduryje pradėjo darbą naujos sudėties ministrų kabinetas, kuris aktyviai ir ryžtingai ėmėsi reformų visose srityse, siekiant spartesnės šalies Eurointegracijos. Ukrainos kultūros ministras Večiaslavas Kirilenko kartu yra ir vice-premjeras. 2015 metais pradėtos rengti ir įvairiais lygiais diskutuoti strateginės kultūros reformų kryptys. Šiuo metu baigiamas parengti „Ilgalaikės kultūros srities reformų (raidos) strategijos“ projektas. Vykdamas reformas Ukraina analizuoja ir siekia perimti kitų Europos šalių geriausias patirtis. Todėl visais lygiais - tiek valstybiniu, tiek nevyriausybinio yra suinteresuoti ekspertine pagalba, vystomojo pobūdžio bendradarbiavimu.

Lapkričio 19 d. Ukraina pasirašė prisijungimo prie ES programos „Kūrybiška Europa“ sutartį, kurioje pradės dalyvauti nuo 2016 m.

Labai platus nevyriausybinių organizacijų sektorius, kuris aktyviai įsitraukęs į kultūrinę veiklą bei stengiasi dalyvauti kultūros politikos (re)formavime.

Atsižvelgiant į gana sudėtingą ekonominę situaciją dėl šalies Rytuose vykstančių karo veiksmų, labai menkas yra valstybės ir savivaldybių skiriamas finansavimas kultūrai ir menui. O nevyriausybinių organizacijų vykdomi projektai visai negauna valstybės paramos. Yra įgyvendinami privačių rėmėjų, užsienio šalių institucijų ar fondų, savanorių pagalba ar pačių vykdytojų lėšomis. Todėl rengiant Lietuvos meno ir kultūros pristatymo projektus Ukrainoje, ypatingai kartu su nevyriausybiniomis organizacijomis, yra sudėtinga tikėtis adekvačios ukrainiečių partnerystės finansinio indėlio atžvilgiu.

Yra silpnas pačių projektų planavimas ir vadyba. Dažnai projektas inicijuojamas ir pradedamas rengti likus 1-2 mėnesiams.

Kultūros ir meno sektorius yra labai suinteresuotas bendradarbiavimu su Lietuva, ypatingai įgyvendinant bendrus projektus.

## **1. Oficialūs vizitai ir tarpvalstybiniai susitarimai/projektai:**

1.1. Koordinuoti 2 ministrų vizitai: Lietuvos Respublikos kultūros ministro Š. Biručio oficialus darbinis vizitas į Kijevo (balandžio mėn.) ir Ukrainos kultūros ministro V. Kirilenko oficialus darbinis vizitas į Vilnių (gruodžio mėn.).

1.2. Koordinuoti 2 viceministrų vizitai: Ukrainos kultūros viceministro Andrii Vitrenko darbinis vizitas į Vilnių (vasario mėn.) ir Lietuvos Respublikos kultūros viceministro Romo Jarockio darbinis vizitas į Kijevo (spalio mėn.).

1.3. Koordinuotas Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos ir Ukrainos kultūros ministerijos bendradarbiavimo programos 2016-2020 metams, derinimas ir pasirašymas. Programa numatoma skatinti tiesioginio bendradarbiavimo projektus tarp Lietuvos ir Ukrainos kultūros ir meno organizacijų scenos meno, kūrybinių industrijų, literatūros, vaizduojamųjų menų ir kultūros paveldo srityse, rengiant ekspertų mainus, dalinantis gerosiomis patirtimis bei į bendras veiklas intensyviau įtraukiant Ukrainos nevyriausybines organizacijas.

## **2. Vystomojo pobūdžio bendradarbiavimo projektai vyriausybiniame lygmenyje:**

2.1 Koordinuoti Lietuvos kultūros ministerijos specialistų, kitų institucijų ir nepriklausimų ekspertų 6 seminarai Kijeve kultūros politikos formavimo ir įgyvendinimo klausimais įvairiose srityse.

2.2. Koordinuotas Ukrainos kultūros ministerijos paveldo srities trijų specialistų darbinis vizitas į Lietuvą Lietuvos kultūros paveldo departamento kvietimu.

### 3. Vystomojo pobūdžio bendradarbiavimo projektai nevyriausybiniam lygmenyje:

3.1. Inicijuoti ir koordinuoti 2 Ukrainos (nevyriausybinių organizacijų kino ir šiuolaikinio šokio) ekspertų pažintiniai vizitai į Lietuvą.

3.2. Inicijuoti ir koordinuoti 3 Lietuvos (šiuolaikinės tekstilės ir dailės, šiuolaikinio šokio ir mados dizaino) ekspertų pažintiniai vizitai į Kijevo.

### 4. Lietuvos kultūros ir meno pristatymas (renginiai, kūrybinės dirbtuvės, paskaitos-diskusijos) Ukrainoje:

4.1. Koordinuoti 4 viešosios diplomatijos projektai/renginiai: „Vėliavų akcija, skirta vasario 16-osios minėjimui“, „Gatvės muzikos diena Kijeve“, „Lietuviška mugė Odesoje“ ir skulptūros „Gerumo angelas“ instaliavimas Kijevo viešojoje vietoje.

4.2. Koordinuota ar įgyvendinta 16 įvairias Lietuvos kultūros ir meno sritis (kinas, šiuolaikinis šokis, dailė, muzika, tautodailė, paveldas, istorija) pristatančių renginių Ukrainos įvairiuose miestuose: Kijevas, Odesa, Lvovas, Vinnica. Daugelio šių renginių metu Lietuvos profesionalai rengė kūrybines dirbtuves, vedė meistriškumo pamokas, skaitė paskaitas.

### 5. Kita veikla:

5.1. Dažnai tarpininkauta Lietuvos ir Ukrainos kultūros ir meno organizacijoms, pavieniams asmenims, surandant bendradarbiavimo partnerius vienas kito šalyje – apie 30 tarpininkavimų per metus.

5.2. Sparčiai didėjo menininkų mobilumas ir mainai. Lietuvos kultūros ir meno organizacijos šiais metais ypatingą dėmesį skyrė Ukrainos kultūros ir meno pristatymui Lietuvoje (ukrainiečių menininkų dalyvavimui Lietuvoje rengiamuose festivaliuose, mugėse, parodose, koncertuose, ir t.t.); pradėdami įgyvendinti bendrus dvišalius projektus Lietuvoje, ypatingai koprodukciniai projektai kino srityje. Taip pat savarankiškai kviesdamiesi įvairių sričių kultūros ir meno organizacijų atstovus, pavienius specialistus pažintiniams vizitams. Todėl dažnai teko tarpininkauti ir teikti konsultacijas Ukrainos kultūros ir meno atstovams gaunant Lietuvos vizas – apie 150 kartų per metus.

## II. Kultūros atašė iniciatyva arba/ir su kultūros atašė pagalba įgyvendintos veiklos

Veiklos sritis (koncertas, paroda, vizitas, archyvo pervežimas ir pan.), pavadinimas, atsakingi vykdytojai (Lietuvos ir paskyrimo valstybės įstaigos, įmonės, kultūros atašė), kultūros atašė indėlis į projektą	Veiklos įgyvendinimo vieta ir data	Į veiklą įtraukti kultūros ir kūrybinių sektorių profesionalai	Veiklos reikšmė, pasiekti rezultatai (atsakingų vykdytojų statusas ir bendradarbiavimo kokybė, tikslinės auditorijos grupės, žiniasklaidos vertinimai, rezultatų tvarumas, įvykė aukšto lygio susitikimai ir pan.)	Auditorijos dydis (lankytojų skaičius)	Svarbiausi anonsai ir atsiliepimai žiniasklaidoje, nuorodos tinklapiuose arba reikšmingesnių publikacijų kopijos el. formatu
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>1. Tarptautinės meno mugės „ART VILNIUS 15“ pristatymas Kijeve.</p> <p>Vykdytojai - Lietuvos meno galerininkų asociacija ir Kultūros atašė.</p>	<p>LT ambasada Ukrainoje, 2015 m. vasario 18 d.</p>	<p>Diana Stomienė, Sonata Baliuckaitė, Oleksandras Ščeluščenko (Kijevas)</p>	<p>Specialaus pristatymo Kijeve metu didžiausio vizualiųjų menų renginio Baltijos šalyse organizatoriai akcentavo, jog šiemet garbės svečio teisėmis kviečiama dalyvauti Ukraina ir pristatyti savo šiuolaikinį meną. Vizito metu lankytasi „Pinchiuk“ meno centre, kitose Kijevo galerijose, kur buvo aptartos tolimesnio bendradarbiavimo galimybės.</p> <p>Rezultatas: Mugėje Vilniuje birželio 25-28 d. buvo pristatytos 7 Ukrainos galerijos, dalyvavo virš 50 menininkų, galerininkų, žiniasklaidos atstovų. Ukrainos galerija „Cech“ pelnė geriausios galerijos prizą.</p>	<p>50 asm.</p>	<p><a href="http://radio.vesti-ukr.com/online/absnum=13237.html">http://radio.vesti-ukr.com/online/absnum=13237.html</a>;  <a href="http://radio.vesti-ukr.com/broadcasts/kult-doroshenko/13237.html">http://radio.vesti-ukr.com/broadcasts/kult-doroshenko/13237.html</a></p> <p><a href="http://dolesko.com/spip.php?article835">http://dolesko.com/spip.php?article835</a></p>
<p>2. Pilietinė vienybės akcija „Viena širdis“, skirta paminėti 97-ąją Lietuvos valstybės atkūrimo dienos sukaktį ir išreikšti mūsų tautos solidarumą su Ukraina.</p> <p>Vykdytojai: <i>Anykščių miesto A. Vienuolio progimnazija, Ukrainos visuomeninė jaunimo organizacija „Iš širdies į širdį“ bei Kijevo miesto savivaldybė.</i></p> <p>Koordinatorius: Kultūros atašė</p>	<p>Kijevo centrinė gatvė Khreščiatikas, - Europos aikštė, 2015 m. vasario 15 d.</p>	<p>Režisierius Erikas Druskinas; Kovo 11-osios Lietuvos Nepriklausomybės Akto signatarė Irena Andrukaitienė</p>	<p>200 metrų ilgio Lietuvos ir Ukrainos vėliavos, išskleistos prie Kijevo miesto savivaldybės, buvo nešamos centrine Kijevo gatve - Kreščiatik ir apjungtos į vieną simbolinę širdį Europos aikštėje, kur akcijos dalyvius ir organizatorius sveikino: Lietuvos Respublikos laikinasis reikalų patikėtinis Ukrainoje Gvidas Kerušauskas, Ukrainos Ministrų kabineto ministrė, Jaunimo ir sporto, Švietimo ir mokslo, Sveikatos, Kultūros viceministrai. Dalyvavo keli tūkstančiai Kijevo ir visos Ukrainos moksleivių, aukštųjų mokyklų studentų, jaunimo organizacijų atstovų, Ukrainos politikų, miesto gyventojų bei svečių. Akciją lydėjo karinis orkestras, o jos pabaigoje Ukrainos atlikėjai surengė koncertą, kuriuo metu dėkojo Lietuvai už jos solidarumą su Ukraina bei sveikino mūsų piliečius su Nepriklausomybės atkūrimo diena.</p> <p><i>Kartu šia akcija buvo stiprinamas jaunimo dvišalis bendradarbiavimas, ugdomas pilietiškumas.</i></p>	<p>2 000 asm., į bendrą lankytojų skaičių neįtraukiamas</p>	<p><b>UA televizijų reportažai:</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DyYUW812Y&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=DyYUW812Y&amp;feature=youtu.be</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w3YfwmRwRw">https://www.youtube.com/watch?v=w3YfwmRwRw</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6kFSjY0cBRs">https://www.youtube.com/watch?v=6kFSjY0cBRs</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aTEcOFFcQHs">https://www.youtube.com/watch?v=aTEcOFFcQHs</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PjF8n3IKh8">https://www.youtube.com/watch?v=PjF8n3IKh8</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=S3J0wcTCffs">https://www.youtube.com/watch?v=S3J0wcTCffs</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RrYH4T1hzMk">https://www.youtube.com/watch?v=RrYH4T1hzMk</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=p3cm9V8FkZU">https://www.youtube.com/watch?v=p3cm9V8FkZU</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8HdWYQu04nc">https://www.youtube.com/watch?v=8HdWYQu04nc</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gU6wrmZKc">https://www.youtube.com/watch?v=gU6wrmZKc</a>  <a href="http://ua.112.ua/video/akcija-yedine-serce-z-200-metrovimi-praporami-ukrayini-ta-litvi.html?type=90206">http://ua.112.ua/video/akcija-yedine-serce-z-200-metrovimi-praporami-ukrayini-ta-litvi.html?type=90206</a>  <a href="http://24tv.ua/news/showNews.do?u_kivevi_vidbuvsya_marsh_yedno_sti_pid_qaslom_yedine_sertse&amp;objectId=543981">http://24tv.ua/news/showNews.do?u_kivevi_vidbuvsya_marsh_yedno_sti_pid_qaslom_yedine_sertse&amp;objectId=543981</a>  <a href="http://www.radiosvoboda.org/content/article/26850616.html">http://www.radiosvoboda.org/content/article/26850616.html</a>  <a href="http://fakty.ictv.ua/ru/index/view-media/id/81823">http://fakty.ictv.ua/ru/index/view-media/id/81823</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=c8OfwBWN99A">https://www.youtube.com/watch?v=c8OfwBWN99A</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2Zx4v4YEmI">https://www.youtube.com/watch?v=2Zx4v4YEmI</a>  <a href="http://fakty.ictv.ua/ru/index/view-media/id/81823">http://fakty.ictv.ua/ru/index/view-media/id/81823</a></p>
<p>3. Kompozitoriaus Šarūno Nako kūrybos koncertas</p> <p>Vykdytojas: UA muzikos agentūra „Ucho“</p>	<p>Fairmont Grand Hotel Kijeve, 2015 m. vasario 22 d.</p>	<p>Šarūnas Nakas</p>	<p>Koncerto metu ukrainiečių muzikantų ir dirigentų buvo atlikti 3 kompozitoriaus Šarūno Nako kūriniai. Kompozitorius 2 dienas repetavo su ukrainiečių kameriniais ansambliais ir atlikėjais, taip pat vizito metu Ukrainos muzikos akademijoje skaitė paskaitas ir rengė kūrybines dirbtuves studentams.</p>	<p>120 asm.</p>	<p><a href="http://eveningkiev.com/article/17599">http://eveningkiev.com/article/17599</a></p> <p><a href="https://kiev.karabas.com/ua/koncert-muzyki-ally-zagajkevich-i-sharunasa-nakasa">https://kiev.karabas.com/ua/koncert-muzyki-ally-zagajkevich-i-sharunasa-nakasa</a></p>

<p>4. Režisieriaus E. Vėlyvio bendros gamybos su britais filmo „Redirected“ premjera Kijeve ir demonstravimas Ukrainos kino teatruose.</p> <p>Vykdytojai: <i>UA platinimo agentūra „Multimedia Distribution“ ir LT agentūra „Baltic actors“</i></p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevo kino teatras „Multiplex“ 2015 m. vasario 25 d. – kovo 12 d.</p>	<p>Aktorius Mindaugas Papinigis ir prodiuseris Andrius Paulavičius</p>	<p>Po premjerinio parodymo filmas 2 savaites buvo rodomas 40-yje kino teatru įvairiuose Ukrainos miestuose.</p>	<p>6 000 asm.</p>	<p><a href="http://heyevent.com/event/665643970224064/redirected">http://heyevent.com/event/665643970224064/redirected</a>  <a href="http://artmisto.net/events/redirected-zaneslo-eksklyuzivna-prem-vera/">http://artmisto.net/events/redirected-zaneslo-eksklyuzivna-prem-vera/</a>  <a href="http://ua.golos.ua/kultura/15_02_25_26_fevralya_v_gostyah_u_golos_symochnaya_komanda_filma_zaneslo">http://ua.golos.ua/kultura/15_02_25_26_fevralya_v_gostyah_u_golos_symochnaya_komanda_filma_zaneslo</a>  <a href="http://www.film.ru/articles/karty-dengi-i-litva">http://www.film.ru/articles/karty-dengi-i-litva</a></p>
<p>5. Akordionisto Martyno Levickio koncertas, skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo 25-čiui paminėti.</p> <p>Vykdytojai: <i>Kultūros atašė ir Lietuvos ambasada</i></p>	<p>Kijevas, nacionalinis akademinis operetės teatras, 2015 m. kovo 10 d.</p>	<p>Martynas Levickis</p>	<p>Iškilmingai paminėta Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo šventė, pristatant ukrainiečiams ir užsienio šalių diplomatomis jauną ir talentingą atlikėją. Sudarytos prielaidos tolimesniam atlikėjo bendradarbiavimui ir jo kūrybos sklaidai Ukrainoje ir užsienio šalyse.</p>	<p>400 asm.</p>	<p>KM, URM, Ambasados, Kijevo muzikinio tataro internetiniuose tinklalapiuose</p>
<p>6. Lietuvių šiuolaikinio šokio spektaklis „Contemporary?“ tarptautiniame festivalyje „Zelyonka Fest“</p> <p>Vykdytojai: <i>UA -šiuolaikinio šokio festivalis „Zelyonka Fest“, LT - VŠĮ „Menų spaustuvė“</i></p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevas, dramos teatras „Bravo“ 2015 m. balandžio 17 d.</p>	<p>Choreografai: Agnė Ramanauskaitė, Paulius Tamolė, Mantas Stabačinskas</p>	<p>Jaunų lietuvių choreografų ironiškas ir žaismingas spektaklis apie šiuolaikinio meno užkuliusius sužavėjo ukrainiečius bei užsienio šalių svečius. Po spektaklio vyko lietuvių choreografų susitikimas su žiūrovais bei festivalio dalyviais. Paskutinę festivalio dieną Agnė Ramanauskaitė surengė ukrainiečių ir kitų šalių dalyviams meistriško pamokas. Mantas Stabačinskas buvo festivalio konkursinės programos žiuri naru. <i>Šiuo projektu buvo plėtojamas glaudesnis bendradarbiavimas, dalinamasi patirtimi. Aptartos tolimesnės bendradarbiavimo gairės.</i></p>	<p>150 asm.</p>	<p><a href="http://www.zelyonka-fest.org/en/">http://www.zelyonka-fest.org/en/</a>  <a href="http://www.udance.com.ua/news/zelyonka_fest_raz_vitie_sovremennogo_iskusstva/2015-05-02-8466">http://www.udance.com.ua/news/zelyonka_fest_raz_vitie_sovremennogo_iskusstva/2015-05-02-8466</a>  <a href="http://kudago.com/kev/event/festival-sovremennogo-tancevalnogo-teatra-zelyonka/">http://kudago.com/kev/event/festival-sovremennogo-tancevalnogo-teatra-zelyonka/</a></p>

<p>7. Tarptautinis istorinis – meninis projektas pavadinimu „Vėl kartu“, skirtas Žalgirio mūšiui.</p> <p>Pristatytos dvi tarptautinės parodos iš Lietuvos ir Lenkijos</p> <p>Vykdytojai: <i>LT - Lietuvos nacionalinis muziejus „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai“ ir Kultūros atašė;</i></p> <p><i>PL - Lenkijos Varmijos – Mozūrų vaivadijos Švietimo ir kultūrinių iniciatyvų centras ir Lenkų institutas Kijeve;</i></p> <p><i>UA - Nacionalinis muziejus „Sofija Kyjivska“ Kijeve, galerija „Kalita Art Club“.</i></p>	<p>Nacionalinis muziejus „Sofija Kyjivska“, salė „Chlibnia“</p> <p>2015 m. balandžio 27 d. – gegužės 31 d.</p> <p>Balandžio 28 d. seminaras UA muziejininkams</p> <p>Balandžio 29 d. demonstruojamas A. Matonio istorinis - dokumentinis filmas „1410. Žinomas nežinomas Žalgiris“</p>	<p>LT muziejaus LDK valdovų rūmai darbuotojai:</p> <p>Dalius Avižinis, Gintarė Skujutė; Dalia Mitrulevičiūtė</p>	<p>Šis bendras trišalis projektas buvo skirtas pristatyti ir atminti vieną iš svarbiausių mūsų tautoms viduramžių mūšių, kuris atliko labai svarbų vaidmenį formuojant lietuvių, lenkų, ukrainiečių ir baltarusių istorinę atmintį. Kitoms Vidurio ir Rytų Europos tautoms mūšis tapo pavyzdžiu, kiek daug galima pasiekti suvienijus jėga.</p> <p>Lietuvos nacionalinio muziejaus „Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai“ Žalgirio mūšio 600-osioms minėjimo metinėms 2010 metais parengtoje istorinėje – dokumentinėje parodoje „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“, pristatytas 31 gausiai iliustruotas stendas, kuriuose apžvelgiamos istorinės kautynės, Lietuvos ir Lenkijos sąjungos detalės, supažindinama su mūšio eigos schemomis, jo herojais, karo lauke paimtais trofėjais bei Žalgirio mūšio atmintimi XV–XVI a. šaltiniuose.</p> <p>Parodoje „GRUNWALD - ART“ pristatyta Lenkijos Varmijos – Mozūrų vaivadijos Švietimo ir kultūrinių iniciatyvų centro Olštynėje nuo 2009 metų rengtų tarptautinių tapybos plenerų Žalgirio tematika rinktinė darbų kolekcija. Joje pristatyti per šešis plenerus dailininkų iš Lenkijos, Lietuvos, Ukrainos, Vokietijos ir Rusijos sukurti geriausi darbai. Šiai parodai išleistas lietuvių-ukrainiečių-lenkų kalbomis katalogas.</p> <p>Kitą dieną Ukrainos muziejininkams buvo surengtas seminaras - diskusija, kuriame LDK Valdovų rūmų ir Švietimo ir kultūrinių iniciatyvų centro Olštynėje darbuotojai dalinosi patirtimi apie Lietuvos ir Lenkijos muziejų veiklą, finansavimo modelius, kultūros vertybių skaitmeninimo politiką ir t.t. Dar po dienos istorinis - dokumentinis filmas „1410. Žinomas nežinomas Žalgiris“ buvo demonstruojamas su LDK valdovų rūmų darbuotojų istoriniu – apžvalginiu įvadu.</p>	<p>140 – asm atidarymo metu</p> <p>2 600 asm. – ekponavimo metu</p> <p>30 – asm. seminaro metu</p>	<p><a href="http://www.polinst.kiev.ua/event972.html">http://www.polinst.kiev.ua/event972.html</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ue1-dXTQdOs">https://www.youtube.com/watch?v=Ue1-dXTQdOs</a></p> <p><a href="http://n.sophiakievka.org/?q=uk/node/705">http://n.sophiakievka.org/?q=uk/node/705</a></p> <p><a href="http://1576.com.ua/education/u-kievi-vidznachayut-peremogu-nad-tevtonskim-ordenom-149">http://1576.com.ua/education/u-kievi-vidznachayut-peremogu-nad-tevtonskim-ordenom-149</a></p> <p><a href="http://arts.co.ua/mizhnarodniy-proekt-gryunvald-art-v-ukrayini/">http://arts.co.ua/mizhnarodniy-proekt-gryunvald-art-v-ukrayini/</a></p>
<p>8. Gatvės muzikos diena Kijeve ir kituose 15 Ukrainos miestų</p> <p>Vykdytojai: <i>UA – visuomeninė organizacija „Logističeskij štab“</i></p> <p><i>LT – VšĮ „ Muzikos gatvės dienos“</i></p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevas, parkas prie nacionalinio istorijos muziejaus, Peizažnaja alėja ir Kontraktova aikštė,</p> <p>2015 m. gegužės 16 d.</p>	<p>Atlikėjas Jurgis Didžiulis, grupės „Skamp“ ir „Antikvariniai Kašpirovskio dantys“.</p>	<p>Minint Ukrainoje Europos dieną, jau antrus metus vyko Gatvės muzikos diena. Ukrainiečiai šių metų renginiui paėmė jo iniciatoriaus atlikėjo ir aktorius Andriaus Mamontovo pasiūlytą šūkį „Pradėk muzikuoti, baik kariauti“ (Start music, end war).</p> <p>Kadangi Ukrainoje GMD vyko tą pačią dieną kaip ir Lietuvoje, buvo suengtos tiesioginės televizijos transliacijos iš Lietuvos ir Ukrainos miestų. Šventėje dalyvavę Lietuvos atlikėjai dalyvavo radijo ir televizijos laidose Kijeve. Gatvės muzikos diena Ukrainoje sparčiai plečiasi ir šiemet vien Kijeve joje dalyvavo virš 150 muzikantų.</p> <p><i>Geros praktikos kultūros renginių organizavime perdavimas; demokratinių vertybių visuomenėje skiepijimas ir jų puoselėjimas. Visuomenės įtraukimas į kultūrinę veiklą.</i></p>	<p>3 000 asm.</p>	<p><a href="http://kaunozinia.lt/gatves-muzikos-diena-kijeve-isaugo-trigubai/">http://kaunozinia.lt/gatves-muzikos-diena-kijeve-isaugo-trigubai/</a></p> <p><a href="http://gmd.lt/lt/articles/view/53">http://gmd.lt/lt/articles/view/53</a></p> <p><a href="http://platfor.ma/music/den-vulichnoi-musici/">http://platfor.ma/music/den-vulichnoi-musici/</a></p> <p><a href="http://streetmusic.com.ua/pro-proekt">http://streetmusic.com.ua/pro-proekt</a></p> <p><a href="http://24tv.ua/ru/ukraina/gde-provesti-den-ulichnoj-muzyki-v-kieve/n575042">http://24tv.ua/ru/ukraina/gde-provesti-den-ulichnoj-muzyki-v-kieve/n575042</a></p> <p><a href="http://www.rbc.ua/rus/news/ukraine-maya-sostoitsya-den-ulichnoy-muzyki-1431688070.html">http://www.rbc.ua/rus/news/ukraine-maya-sostoitsya-den-ulichnoy-muzyki-1431688070.html</a></p> <p><a href="http://politeka.net/30204-olesya-korzhenevskaya-v-ukraine-projdet-samyj-masshtabnyj-muzykalnyj-volonterskij-projekt-mira/">http://politeka.net/30204-olesya-korzhenevskaya-v-ukraine-projdet-samyj-masshtabnyj-muzykalnyj-volonterskij-projekt-mira/</a></p> <p><a href="http://culture.lb.ua/news/2015/05/15/305058_ukraine_zavtra_proydet_den_ulichnoy.html">http://culture.lb.ua/news/2015/05/15/305058_ukraine_zavtra_proydet_den_ulichnoy.html</a></p>

<p>9. Lietuvių ir lenkų dailininkų kūrybinės dirbtuvės „Gyvenimo spalvos“.</p> <p>Vykdytojai:  <i>Nacionalinis muziejus „Sofija Kyjivska“ Kijeve, galerija „Kalita Art Club“ bei Kultūros atašė</i></p>	<p>2015 m. gegužės 16 d. Kijeve, nacionaliniam e muziejuje „Sofija Kyjivska</p>	<p>Dailininkas Gintautas Vaičys ir lenkų dailininkė, gyvenanti Lietuvoje, Ewa Pohlke</p>	<p>Šios kūrybinės dirbtuvės buvo balandžio 27 d. muziejuje atidaryto tarptautinio istorinio – meninio projekto „Vėl kartu“, skirto Žalgirio mūšiui, vienas iš lydinčių renginių. Dirbtuvių metu menininkai pristatė alternatyvias tapybos technikas: monotipiją, koliažą, jų praktinį panaudojimą (popierines miniatiūras, atvirutes, vokus, knygų skirtukus ir kitus dekoratyvinius dirbinius). Dirbtuvėse dalyvavę vaikai ir jaunimas, susipažinę su šiomis keliomis meninėmis technikomis, savarankiškai atliko savo suprojektuotus darbus.</p>	<p>20 asm.</p>	<p><a href="http://n.sophiakievka.org/sites/default/files/2015/pr.compressed.pdf">http://n.sophiakievka.org/sites/default/files/2015/pr.compressed.pdf</a></p> <p><a href="http://lithuanianculture.lt/kijeve-lietuviu-ir-lenku-dailininkai/">http://lithuanianculture.lt/kijeve-lietuviu-ir-lenku-dailininkai/</a></p>
<p>10. Tarptautinis tradicinės kultūros festivalis „ETHOCBIT“ (Etno Pasaulis)</p> <p>Vykdytojai: LT – <i>Lietuvos liaudies kultūros centras</i></p> <p>UA – <i>Ukrainos nacionalinis kultūros ir menų centras „Mysteckij Arsenal“, nacionalinis tradicinės kultūros centras „Muziej Ivana Gončiaro“ ir labdaros fondas „Mysteckij Arsenal“</i></p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>2015 m. gegužės 15–17 d., Kijevas, Nacionalinis kultūros ir menų centras „Mysteckij Arsenal“</p>	<p>LLKC Tautodailės poskyrio vadovė Teresė Jurkuvienė</p> <p>Tautodailininkai: Regina Mataitienė, Juozas Kavaliauskas, Bronė Surdokienė ir Adolfas Teresius</p>	<p>Festivalis surengtas pirmą kartą, kuriame dalyvavo skirtingų kultūrų atstovus iš įvairių šalių: Ukrainos, Prancūzijos, Graikijos, Gruzijos, Baltarusijos, Turkijos, Uzbekistano ir kt. Lankytojai galėjo susipažinti su lietuvių tradiciniais keramikos dirbiniais, skulptūromis iš medžio, kalvio bei audėjos dirbiniais, dalyvauti lietuvių tautodailininkų kūrybinėse dirbtuvėse. Lietuvos stende taip pat buvo eksponuojami kitų lietuvių tautodailininkų atsivežti darbai. LLKC Tautodailės poskyrio vadovė Teresė Jurkuvienė ukrainiečiams pristatė Dainų švenčių tradiciją, buvo demonstruojami LLKC išleista vaizdo medžiaga apie Lietuvos tradicinius amatus, papročius ir šventes. Festivalyje veikė virš 100 tautodailininkų stendų, vyko tradicinės muzikos koncertai, seminarai, kūrybinės dirbtuvės su vaikais ir jaunimu. <i>Šiuo projektu pasidalinta patirtimi ir gerąja praktika nematerialaus kultūros paveldo ir tradicijų puoselėjimo srityje</i></p>	<p>3 000 asm.</p>	<p><a href="http://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/104001/europos_amininkai_susitiko_kijeve">http://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/104001/europos_amininkai_susitiko_kijeve</a></p> <p><a href="http://lzinios.lt/lzinios/Kultura-ir-pramogos/tautodailės-meistrai-vyks-i-festivali-kijeve/201789">http://lzinios.lt/lzinios/Kultura-ir-pramogos/tautodailės-meistrai-vyks-i-festivali-kijeve/201789</a></p>
<p>11. Aktorės Augustės Pociūtės monospektaklio „Sudie, derintojau!“ pagal V. Levanovo pjesę, rež. Nerijus Gedminas dalyvavimas XVII tarptautiniame monospektaklių festivalyje „Vidlunnya“.</p> <p>Vykdytojai: UA – <i>tarptautinis monospektaklių festivalis „Vidlunnya“</i>  LT – <i>VšĮ „Laisvasis teatras“ Klaipėdoje</i>  Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevo akademinis teatras „Koleso“ 2015 m. Birželio 10 - 14 d.</p>	<p>Augustė Pociūtė, Nerijus Gedminas</p>	<p>Festivalis buvo atidarytas lietuvių spektakliu, uždavęs aukštą toną tolimesnei festivalio programai, kurioje buvo 12 monospektaklių iš Austrijos, Prancūzijos bei Ukrainos. Jo metu vyko aktorių ir režisierių kūrybinės dirbtuvės, susitikimai. Pasibaigus festivaliui lietuvių spektaklis pelnė festivalio „Grand – prix“ apdovanojimą.</p>	<p>80 asm.</p>	<p><a href="http://www.ve.lt/naujienos/kultura/kulturos-naujienos/lietuviu-kijeve-nuskyne-laurus-1369448/">http://www.ve.lt/naujienos/kultura/kulturos-naujienos/lietuviu-kijeve-nuskyne-laurus-1369448/</a>  <a href="http://www.laisvasisteatras.lt/index.php/Naujienos">http://www.laisvasisteatras.lt/index.php/Naujienos</a>  <a href="http://strichka.com/article/27867282">http://strichka.com/article/27867282</a>  <a href="http://www.day.kiev.ua/uk/article/kultura/poetychne-vidlunnya">http://www.day.kiev.ua/uk/article/kultura/poetychne-vidlunnya</a>  <a href="http://socoportal.info/2015/06/09/u-stolitsi-proyde-mizhnarodnij-teatral-nij-festival.html">http://socoportal.info/2015/06/09/u-stolitsi-proyde-mizhnarodnij-teatral-nij-festival.html</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Eg4IMRwyUU">https://www.youtube.com/watch?v=Eg4IMRwyUU</a></p>

<p>12. Lietuviška mugė Odesoje – Lietuvių liaudies amatų ir tradicijų pristatymas</p> <p>Vykdytojai: <i>Lietovos ambasada Ukrainoje, Lietuvos garbės konsulatas Odesoje ir Odesos miesto savivaldybė LT – asociacija „Šventė visiems“</i></p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Odesos miesto parkas, 2015 m. Birželio 26-28 d.</p>	<p>Vilniaus kolegijos šokių ansamblio „Voruta“ kapela – 5 asm.; Kijevo Maironio lietuvių kultūros draugijos ansamblis „Sesulės“ – 8 asm. Tautodailininkai – amatininkai ir kulinarinio paveldo atstovai iš LT – 15 asm.</p>	<p>Odesos centriniame miesto sode surengtas Lietuvos kultūros, liaudies amatų, muzikos, virtuvės, turizmo, mokslo ir studijų, verslo galimybių pristatymas. Toks renginys viename svarbiausių Ukrainos verslo, kultūros ir turizmo centrų vyko pirmą kartą. Tai viešosios diplomatijos renginys, kuris paskatino kurti naujus lietuvių ir odesiečių tarpusavio ryšius. Naujai atidarytas tiesioginis skrydis iš Vilniaus į Odesą dar labiau sustiprino Lietuvos ir Ukrainos bendradarbiavimą. Renginį aplankė tūkstančiai Odesos gyventojų ir miesto svečių. Dalyvavo Odesos miesto ir apskrities valdžos atstovai.</p>	<p>5 000 asm. , į bendrą lankytojų skaičių neįtraukiama</p>	<p><a href="http://myinforms.com/ru/a/8713580-v-centre-odessy-proshla-litovskaya-yarmarka-foto/">http://myinforms.com/ru/a/8713580-v-centre-odessy-proshla-litovskaya-yarmarka-foto/</a>  <a href="http://trassae95.com/all/news/2015/06/29/litovskaya-yarmarka-proshla-v-gorsadu-v-odesse-foto-23815.html">http://trassae95.com/all/news/2015/06/29/litovskaya-yarmarka-proshla-v-gorsadu-v-odesse-foto-23815.html</a>  <a href="http://topor.od.ua/v-odesse-sostoyalasy-litovskaya-yarmarka/">http://topor.od.ua/v-odesse-sostoyalasy-litovskaya-yarmarka/</a>  <a href="http://uc.od.ua/news/city/1176778.html?id=0">http://uc.od.ua/news/city/1176778.html?id=0</a>  <a href="http://mayak.org.ua/news/v-odesskom-gorsadu-nachalas-litovskaya-yarmarka-foto/">http://mayak.org.ua/news/v-odesskom-gorsadu-nachalas-litovskaya-yarmarka-foto/</a>  <a href="http://www.truhanov.od.ua/ru/odessa/last-events/2427.html">http://www.truhanov.od.ua/ru/odessa/last-events/2427.html</a>  <a href="http://odessa.world/flavours/lithuanian-fair-in-odessa/">http://odessa.world/flavours/lithuanian-fair-in-odessa/</a>  <a href="http://glasweb.com/odessa-litva-natsionalnaya-yarmarka/">http://glasweb.com/odessa-litva-natsionalnaya-yarmarka/</a>  <a href="http://otzyv.pro/reviews/otzyvy-litovskaya-yarmarka-v-odesse-42675.html">http://otzyv.pro/reviews/otzyvy-litovskaya-yarmarka-v-odesse-42675.html</a></p>
<p>13. Paskaitos- diskusijos apie Lietuvos kultūros politiką, valdymą, finansavimą ir kt.</p> <p>Vykdytojas: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Visuomeninės organizacijos „Реанімаційн ій пакет реформ“ (RPR) grupė „Kultūra“ būstynėje Kijeve</p> <p>Gegužės 20 ir 27 d. Birželio 10 d.</p>	<p>Jurgis Giedrys</p>	<p>Visuomeninė organizacija „Реанімаційн ій пакет реформ“ (RPR) grupė „Kultūra“ (susidentanti iš nevyriausybinių kultūros ir meno organizacijų vadovų, menininkų, teisininkų, visuomenės veikėjų ir t.t.) aktyviai veikia teikdama pasiūlymus UA Kultūros ministerijai, Vyriausybei ir Seimui dėl rengiamų kultūros sritį reformuojančių teisės aktų (strategijų, įstatymų, nutarimų). Tris kartus dalyvauta susitikimuose dalinantis patirtimi apie Lietuvoje vykdomą kultūros politiką bei priimtus įvairius teisės aktus, jų įgyvendinimą:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kultūros politikos kaitos gairės ir strategija „Lietuva 2030“;</li> <li>2. Kultūros ir meno projektinis finansavimas – decentralizacija: (KRF ir LKT, Kino centras, Spaudos rėmimo fondas.);</li> <li>3. Viešieji konkursai valstybės kultūros ir meno įstaigų vadovams (teisinė bazė, jų organizavimas ir t.t.)</li> </ol>	<p>20 asm.</p>	
<p>14. XXI-ojo tarptautinio tapybos plenero „Tylos ekspresija“ skirto Antanui Samuoliui atminti paroda</p> <p>Vykdytojai: <i>LT - LDS Kauno skyrius, UA – Galerija „Kalita Art Club“ ir Nacionalinis T. Ševčenkos muziejus</i></p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevo nacionalinis Taraso Ševčenkos muziejus 2015 m. liepos 21 d. – rugpjūčio 10 d.</p>	<p>Gintautas Vaičys</p>	<p>Parodoje pristatyta virš 60 darbų sukurtų lietuvių, ukrainiečių ir lenkų dailininkų 2014 metais vasarą dvi savaites dalyvavusių plenere Pažaislyje, į kurį specialiai buvo pakviesta didesnė grupė Ukrainos menininkų. Tai: Olena Priduvalova, Matvii Vajsber, Oleksii Apollonov, Oleksii Beliusenko, Akhra Ajinjal ir Borys Firstak. Parodoje taip pat pristatyti plenere dalyvavusių lietuvių: Violetos Juodevičienės, Ausmos Bankauskaitės, Modesto Malinausko ir Gintauro Vaičio bei lenkės – Ewos Pohlke darbai. Šiuo projektu Kijeve toliau pratęstas bendradarbiavimas ir numatyti nauji projektai tarp mūsų šalių dailininkų ir galerijų.</p>	<p>80 – asm. atidarymo metu</p> <p>400 – eksponavimo metu</p>	<p><a href="http://museumshevchenko.org.ua/post.php?id=784">http://museumshevchenko.org.ua/post.php?id=784</a>  <a href="http://1psl.lt/kultura/2015/07/kijeve-pristatoma-paroda-is-tarptautinio-tapybos-plenero-tylos-ekspresija-pazaislyje">http://1psl.lt/kultura/2015/07/kijeve-pristatoma-paroda-is-tarptautinio-tapybos-plenero-tylos-ekspresija-pazaislyje</a></p>

<p>15. Ukrainiečių NVO „Babylon 13” ir kino ekspertų pažintinis vizitas į Lietuvą</p> <p>Vykdytojai: VŠĮ „Meno avilys“</p> <p>Koordinatorius : <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Lietuva, 2015 m. liepos 23 -31 d.</p>	<p>Larysa Artiugina, Oleksandra Chuprina, Ihor Ivanko</p>	<p>NVO „Babylon 13” atstovai dalyvavo Gelgaudiškio dvare rengtoje tarptautinėje „Kino stovykloje“, kurios šių metų tema buvo „Kinas ir politika“. Programoje dalyvavo Lietuvos ir kitų šalių kino meno kūrėjai, menotyrininkai, įvairių organizacijų atstovai ir t.t. Stovyklos programoje vyko paskaitos, diskusijos, kūrybinės dirbtuvės. Ukrainiečiai pristatė savo sukurtus filmus apie paskutinių metų tragiškus įvykius jų šalyje, skaitė paskaitas apie kino reikšmę ir kovą su propagandą, dalyvavo seminaruose. Taip pat lankėsi Vilniaus universitete, Muzikos ir teatro akademijoje bei Kaune. Susitiko su Lietuvos kino meno kūrėjais ir organizacijų atstovais, aptarė tolimesnius bendradarbiavimo projektus.</p>	<p>40 asm.</p>	<p><a href="http://lzinios.lt/lzinios/Kultura-ir-pramogos/filmis-saudo-lyg-kulkomis/206522">http://lzinios.lt/lzinios/Kultura-ir-pramogos/filmis-saudo-lyg-kulkomis/206522</a> <a href="http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2015-07-29-gelgaudiskyje-surmuliavo-sestoji-kino-stovykla/133502">http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2015-07-29-gelgaudiskyje-surmuliavo-sestoji-kino-stovykla/133502</a> <a href="http://www.15min.lt/naujiena/aktualu/karo-zona-pilietinio-kino-judejimas-babylon-13-svarbu-parodyti-visokia-ukraina-net-ir-ta-kuri-isprotejo-784-519575">http://www.15min.lt/naujiena/aktualu/karo-zona-pilietinio-kino-judejimas-babylon-13-svarbu-parodyti-visokia-ukraina-net-ir-ta-kuri-isprotejo-784-519575</a></p>
<p>16. Lietuvos PEN klubo nario dalyvavimas Rytų Europos PEN klubų konferencijoje „Dekomunizacija ir dekolonizacija: Rytų Europos patirtis“.</p> <p>Vykdytojai: UA – <i>PEN klubas</i>; Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Lvovas, Apskritis biblioteka, 2015 m. rugsėjo 12 d.</p>	<p>Herkus Kunčius</p>	<p>Regioninėje Rytų Europos PEN klubų konferencijoje dalyvavo kūrėjai iš Lietuvos, Ukrainos, Baltarusijos, Lenkijos ir Rusijos. Diskutuojama ir dalintasi patirtimi aktualiom šiam regionui politinėm temom - dekomunizacijos procesu, pokyčiais visuomenėje, intelektualų – kūrėjų vaidmenį šiame procese.</p>	<p>60 asm.</p>	<p><a href="http://pen-ua.com/PEN_news/conference_12_09_2015.htm">http://pen-ua.com/PEN_news/conference_12_09_2015.htm</a></p>
<p>17. Lietuvių eksperto dalyvavimas Tarptautiniame seminare „Kultūros politika Europoje: dabarties tendencijos“.</p> <p>Vykdytojai: UA – <i>Ukrainos kultūros tyrimų centras</i></p> <p>Koordinavimas: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevas, Nacionalinis ukrainos istorijos muziejus  2015 m. rugsėjo 10-11 d.</p>	<p>Viktoras Liutkus</p>	<p>Seminaras rengtas Ukrainos kultūros tyrimų centro, bendradarbiaujant su Vokietijos „Goethe Institut“ Kijeve. Pasidalinti patirtimi ir vesti praktinius užsiėmimus apie kultūros politikos dabarties tendencijas Europoje bei analizių, tyrimų, apžvalgų rengimo metodikas - buvo pakviesti Vokietijos ir Lietuvos ekspertai, kurie rengia „Compendium“ savo šalyse . Seminare dalyvavo Ukrainos apskričių administracijų ir savivaldybių atstovai, taip pat Moldovos kultūros viceministras ir ekspertas.</p>	<p>30 asm.</p>	
<p>18. A. Pulausko džiaz grupės dalyvavimas tarptautiniuose džiaz festivaliuose „Vinnica Jazz“ ir „Odessa Jazz“</p> <p>Vykdytojai: LT – <i>Vilniaus džiaz festivalis</i>, UA – „<i>Odessa Jazz</i>“ ir „<i>Vinnica Jazz</i>“ festivaliai</p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Vinnica, <i>televizijos salė</i> 2015 m. rugsėjo 18  Odesa, apskritis filharmonija rugsėjo 20 d.</p>	<p>A. Pulausko džiaz grupė</p>	<p>Dainiaus Pulausko grupė savo programoje pristatė kompozicijas iš paskutinių dviejų CD albumų: „Mixtum compostum“ ir „Zig zag“.</p> <p>Festivaliuose koncertavo atlikėjai iš Armėnijos, Graikijos, Estijos, Švedijos, Norvegijos, Vokietijos, Prancūzijos, Austrijos, Šveicarijos, Ukrainos bei JAV.</p> <p><i>Šiuo projektu pristatyta Lietuvos džazo kultūra, užmegzti tolimesni bendradarbiavimo ryšiai su Ukrainos bei kitų šalių kūrėjais ir atlikėjais.</i></p>	<p>Vinnica-400 asm.  Odesa – 1 000 asm.</p>	<p><a href="http://www.jazzinodessa.com/">http://www.jazzinodessa.com/</a> <a href="http://jazzquad.ru/index.pl?act=PRODUCT&amp;id=4259">http://jazzquad.ru/index.pl?act=PRODUCT&amp;id=4259</a> <a href="http://www.jazz.vn.ua/index.php/uk/">http://www.jazz.vn.ua/index.php/uk/</a> <a href="http://kultura.lrytas.lt/scena/sokas-odesos-scenoje-dainiaus-pulausko-pirstai-sustingo-ore.htm">http://kultura.lrytas.lt/scena/sokas-odesos-scenoje-dainiaus-pulausko-pirstai-sustingo-ore.htm</a></p>

<p>19. Lietuvos šokio informacijos centro direktoriaus, šiuolaikinio šokio eksperto Audronio Imbraso pažintinis vizitas į Kijevą</p> <p>Iniciatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevas, „Menų festivalis „Gogolfest““</p> <p>2015 m. rugsėjo 24-29 d.</p>	<p>Audronis Imbrasas</p>	<p>Lietuvos šiuolaikinio šokio ekspertas atvyko į Tarptautinį menų festivalį „Gogolfest“, kuriame žiūrėjo ukrainiečių šiuolaikinio šokio spektaklius. Susitiko su pagrindinių Ukrainos šiuolaikinio šokio festivalių Kijeve, Charkove ir Dniepropetrovske rengėjais, įvairių organizacijų atstovais. Aptarė galimas platesnio vystomojo bendradarbiavimo šioje srityje galimybes bei projektus kitiems metams.</p>		
<p>20. Šiuolaikinės tekstilės ekspertės, VDA prorektorės Eglės Bogdanienės pažintinis darbinis vizitas</p> <p>Iniciatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevas, Menų akademija, galerijos</p> <p>2015 m. spalio 6-9 d.</p>	<p>Eglė Ganda Bogdanienė</p>	<p>Lietuvos šiuolaikinės tekstilės ir dailės ekspertė, susitiko su Ukrainos menų akademijos prorektoriumi bei 8 Kijevo meno galerijų, centrų organizacijų atstovais. Užmezgė tiesioginį bendradarbiavimą bei aptarė galimus projektus, kitiems metams plačiau pristatyti Ukrainoje lietuvių šiuolaikinę tekstilę ir dailę, plėtoti vystomojo bendradarbiavimo projektus šioje srityje: seminarai, kūrybinės dirbtuvės.</p>		
<p>21. Vladimiro Tarasovo audiovizualinių instaliacijų paroda „Tarp garso ir vaizdo“</p> <p>Vykdytojai: <i>LT - V. Tarasovas; UA – galerija „ART14“</i></p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevas, galerija „ART14“</p> <p>2015 m. spalio 8 d. – lapkričio 20 d.</p>	<p>Vladimiras Tarasovas</p>	<p>Tai pirmoji garsaus Lietuvos džiazo muzikanto, būgnininko, perkusininko, instaliacijų autoriaus, paroda Kijeve. Bendradarbiavimas dėl šio projekto užsimezgė šiemet Vilniuje tarptautinės šiuolaikinio meno mugės „ArtVilnius“ metu, joje pirmą kartą dalyvaujant ukrainiečių galerijai „ART14“. Atidaryme gausiai dalyvavo Ukrainoje žinomų menininkų, muzikantų, galerininkų, studentų ir kultūros veikėjų.</p>	<p>110 asm. atidarymo metu</p> <p>400 asm. eksponavim o metu</p>	<p><a href="http://artukraine.com.ua/a/vladimir-tarasov--idealnoy-tishiny-net/#.VkDzWv3ovIU">http://artukraine.com.ua/a/vladimir-tarasov--idealnoy-tishiny-net/#.VkDzWv3ovIU</a></p> <p><a href="http://artukraine.com.ua/a/dvoynoe-prikosnovenie-zvukovye-igry-vladimira-tarasova-v-art14/#.VkD1Lf3ovIU">http://artukraine.com.ua/a/dvoynoe-prikosnovenie-zvukovye-igry-vladimira-tarasova-v-art14/#.VkD1Lf3ovIU</a></p> <p><a href="http://kudago.com/kev/event/vystavka-mezhdu-zvukom-i-izobrazheniem/">http://kudago.com/kev/event/vystavka-mezhdu-zvukom-i-izobrazheniem/</a></p>

<p>22. Lietuvos ekspertų seminarų ciklas Ukrainoje įvairiais kultūros politikos klausimais</p> <p>Vykdytojai: <i>Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, UA kultūros ministerija ir Ukrainos kultūros tyrimų centras</i></p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevas, Spalio 12-16 Nacionalinis T. Ševčenkos muziejus, konferencijų salė ir spalio 22 d. Ukrainos kultūros studijų centras</p>	<p>Kultūros ministerijos 8 specialistai,</p> <p>Kino centro direktorius ir ES programos „Kūrybiška Europa“ biuro LT direktorė</p>	<p>Seminarų metu pristatyti Lietuvos kultūros politikos pagrindiniai principai, tikslai, juos įgyvendinantys dokumentai ir finansiniai instrumentai. Pasidalinta išmoktomis pamokomis, naujovėmis, pradėtomis taikyti planuojant, finansuojant ir valdant kultūros įstaigas, demokratizuojant projektinio finansavimo sistemą, sukuriant privačią paramą skatinančią teisinę bazę, plačiau pristatant tam tikrų sričių (kino srities, muziejų) politikos formavimą ir įgyvendinimą.</p> <p>Seminarų metu patirtimis strateginio planavimo, į paslaugas gavėją orientuotos kultūros politikos formavimo ir horizontalaus požiūrio į kultūrą srityse dalinosi Kultūros ministerijos (KM) Strateginio planavimo ir kontrolės departamento specialistai Lietuvoje įdiegtą projektinio finansavimo sistemą bei privačią paramą kultūrai skatinančią teisinę bazę pristatė KM Meno ir kūrybinių industrijų politikos departamento specialistė. Lietuvos kino centro direktorius supažindino Ukrainos kino profesionalus su kino politikos Lietuvoje formavimo ir įgyvendinimo sistema. Viena diena buvo skirta Lietuvos muziejų politikai, kurių metu KM Kultūros politikos departamento specialistės pristatė Lietuvos muziejų sistemą bei teisinę bazę, muziejų plėtros strategines kryptis 2015–2020 m., muziejų veiklos vertinimo sistemą, taip pat supažindins su Lietuvoje galiojančia kilnojamųjų kultūros vertybių restauratorių atestacijos tvarka bei Lietuvos praktika vertinant muziejines vertybes tikrąja verte. Seminarų ciklą užbaigė Lietuvos kultūros instituto ES programos „Kūrybiška Europa“ Kultūros srities koordinatorė paskaita apie Lietuvos patirtis dalyvaujant šioje programoje bei gerosios praktikos pavyzdžius. Taip pat viena diena buvo skirta seminarui pristatyti politiką ir vykdoma veiklą nematerialaus kultūros paveldo srityje.</p>	<p>180 asm.</p>	
<p>23. Skulptūros „Gerumo angelas“ instaliavimas Kijeve viešojoje erdvėje</p> <p>Vykdytojai: <i>skulptorius V. Ramoška ir LT ambasada UA</i></p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>2015 m. spalio 28 d. Kijevas, Nacionalinis T. Ševčenkos muziejus</p>	<p>Vaidas Ramoška</p>	<p>Kijeve ant nacionalinio Taraso Ševčenkos muziejaus fasadinio balkono atidengta lietuvių menininko Vaido Ramoškos sukurta ir padovanota baltojo angelo skulptūra, simboliškai pavadinta „Taikos ir gerumo angelu“. Tikimasi, jog dovanojamas angelas Kijevo gyventojams ir svečiams taps taikos, pažangių permąstymų ir lietuvių bei ukrainiečių draugystės simboliu. Menininkas pažymėjo, kad angelas yra Lietuvos žmonių dovana Kijevui, kadangi skulptūra sukurta iš jų paaukotų medžiagų ir lėšų. Ceremonijoje dalyvavo Ukrainos pirmasis viceministras Igor Lichoviy, Kultūros ministerijos ir Kijevo miesto savivaldybės atstovai, visuomenės ir kultūros veikėjai, žurnalistai.</p>	<p>80 asm.</p>	<p><a href="http://www.radiosvoboda.org/media/photogallery/27331782.html">http://www.radiosvoboda.org/media/photogallery/27331782.html</a></p> <p><a href="http://www.day.kiev.ua/uk/article/cuspilstvo/u-kyevely-oselyvsya-angel-dobroty">http://www.day.kiev.ua/uk/article/cuspilstvo/u-kyevely-oselyvsya-angel-dobroty</a></p> <p><a href="http://www.rbc.ua/stylar/zhizn/kieve-poyavilsya-angel-dobroty-hromadske-1446098692.html">http://www.rbc.ua/stylar/zhizn/kieve-poyavilsya-angel-dobroty-hromadske-1446098692.html</a></p>

<p>24. Filmo „Sangailės vasara“ pristatymas 45-ajame tarptautiniame kino festivalyje „Molodist“</p> <p>Vykdytojai: <i>UA – festivalis „Molodist“</i></p> <p>Koordinatorius: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Kijevas, kino teatras „Kiev“ 2015 m. spalio 30 d.</p>	<p>aktorė Julija Steponaitytė</p>	<p>Tarptautinis kino festivalis „Molodist“ rengiamas nuo 1970 m. yra vienas iš didžiausių ir seniausių festivalių Ukrainoje ir Rytų Europoje. Nuo 1991 m. yra įvertintas Tarptautinės kino prodiuserių asociacijų federacijos (FIAPF) ir įtrauktas į jos sąrašus. Kasmet festivalio konkursinėje ir kitose specializuotose programose pristatoma virš 200 naujausių Ukrainos ir kitų šalių kino kūrėjų darbų. Šiemet festivalio specialioje konkursinėje programoje „Saulės zuikutis“ buvo rodomas vienas iš naujausių Lietuvos vaidybinių pilnametražių filmų, „Sangailės vasara“, pelnęs jau nemažą tarptautinį pripažinimą. Kijeve šis filmas taip pat liko nepastebėtas ir apdovanotas specialiuoju diplomu.</p>	<p>300 asm.</p>	<p><a href="http://www.molodist.com/program_catalogue2015/30">http://www.molodist.com/program_catalogue2015/30</a>  <a href="http://www.newsr.u.ua/rest/22oct2015/top_7.html">http://www.newsr.u.ua/rest/22oct2015/top_7.html</a>  <a href="http://life.pravda.com.ua/culture/2015/10/31/202541/view_print/">http://life.pravda.com.ua/culture/2015/10/31/202541/view_print/</a>  <a href="http://nonstopmag.in.ua/molodist-den-pyatij-i-shostij/">http://nonstopmag.in.ua/molodist-den-pyatij-i-shostij/</a></p>
<p>25. Jungtinė Šiaulių „Aušros“ muziejaus ir Lvovo istorijos muziejaus istorinė paroda skirta 1863 m. sukilimui „1863 metų sukilimas už laisvę: trys tautos, viena istorija, bendra atmintis“</p> <p>Vykdytojai: <i>Šiaulių „Aušros“ muziejus, Lvovo istorijos muziejus ir Lietuvos garbės konsulas Lvove</i></p> <p>Tarpininkavimas: <i>Kultūros atašė</i></p>	<p>Lvovas, Miesto istorijos muziejus spalio 29 iki gruodžio 29 d.</p>	<p>Virginija Šiukščenė, Jovita Vilimaitienė, Audrius Pocevičius, istorikas Arvydas Anušauskas</p>	<p>Parodoje pristatyti Šiaulių „Aušros“ muziejaus 2013 metais sukilimo 150-osioms metinėms rengtos tarptautinės parodos „1863 m. sukilimas: veidai, vardai, istorijos“ mobilūs standai su eksponatais skaitmeninėje spaudoje bei originalūs daiktai: vėliavos, ginklai, antspaudai, paveikslai ir kt. iš Lvovo istorijos muziejaus fondų.</p> <p>Po sukilimo pralaimėjimo daug likusių gyvų ir carinės Rusijos persekiojamų sukilėlių pasitraukė į Lvovą, kuris tuomet priklausė Austrijos-Vengrijos valstybei, todėl Lvovo istorijos muziejaus fonduose yra sukaupta daug dar mums nežinomos ir netyrinėtos unikalios medžiagos apie šį sukilimą ir jo dalyvius.</p> <p><i>Šiuo projektų užmegztas tiesioginis bendradarbiavimas tarp abiejų muziejų, numatytos bendros veiklos gairės bei projektai.</i></p>	<p>80 atidarymo metu 400 eksponavimo metu</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=b2MG9i8Cs2s">https://www.youtube.com/watch?v=b2MG9i8Cs2s</a>  <a href="http://www.lhm.lviv.ua/news/182.html">http://www.lhm.lviv.ua/news/182.html</a>  <a href="http://afisha.vash.ua/events/vystavka-povstannya-1863-r-za-svobodu-try-narody-odna-istoriya-spilna-pamyat/">http://afisha.vash.ua/events/vystavka-povstannya-1863-r-za-svobodu-try-narody-odna-istoriya-spilna-pamyat/</a>  <a href="http://kultura.lytas.lt/istorija/1863-m-sukilimas-trys-tautos-viena-istorija-bendra-atmintis.htm">http://kultura.lytas.lt/istorija/1863-m-sukilimas-trys-tautos-viena-istorija-bendra-atmintis.htm</a>  <a href="http://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/118296/lvove_prisimitas_1863_m_sukilimas">http://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/118296/lvove_prisimitas_1863_m_sukilimas</a>  <a href="http://lviv-online.com/ua/events/other/vystavka-herojichni-storinky-borotby-pid-chas-sichnevoho-povstannya-1863-r/">http://lviv-online.com/ua/events/other/vystavka-herojichni-storinky-borotby-pid-chas-sichnevoho-povstannya-1863-r/</a>  <a href="http://www.ausrosmuziejus.lt/Naujienos/Lvove-pristatyta-jungtine-Siauliu-Ausros-ir-Lvovo-istorijos-muzieju-paroda-skirta-1863-metu-sukilimui">http://www.ausrosmuziejus.lt/Naujienos/Lvove-pristatyta-jungtine-Siauliu-Ausros-ir-Lvovo-istorijos-muzieju-paroda-skirta-1863-metu-sukilimui</a></p>
<p>26. Ukrainiečių šiuolaikinio šokio eksperto pažintinis vizitas į Lietuvą</p> <p>Vykdytojai: <i>Kultūros atašė ir Lietuvos šokio informacijos centras</i></p>	<p>Vilnius, Kaunas ir Klaipėda 2015 m. lapkričio 25 – gruodžio 6 d.</p>	<p>Viktor Ruban</p>	<p>Viktoras Rubanas yra UA šiuolaikinio šokio asociacijos kūrėju, kelių šokio festivalių programų kuratorius. Vizito Lietuvoje metu turėjo pažintinius susitikimus bei skaitė paskaitas ar dalinosi patirtimi: Lietuvos šokio informacijos centre, Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje Šokio ir Judesio katedroje, Nacionalinės M.K. Čiurlionio menų mokyklos Baletų skyriuje, VšĮ „Menų spaustuvėje“, Kauno šokio teatre „Aura“, Klaipėdos šokio organizacijoje „PAPI DAPI fish“ ir kitose. Žiūrėjo spektaklius projekto „Lietuvos šokio vitrina“ Menų spaustuvėje lapkričio 27-29 d. bei Kaune ir Klaipėdoje. <i>Išsamiai susipažino su šiuolaikinio šokio situacija Lietuvoje, užmezgė tiesioginius kontaktus su šios srities profesionalais. Numatė tolimesnes bendradarbiavimo gaires.</i></p>	<p>30 asm.</p>	

27. Lietuvos mados dizaino ekspertų pažintinis vizitas į Kijevą  Iniciatorius: <i>Kultūros atašė</i>	Kijevas 2015 m. gruodžio 16 - 20 d.	Judita Panovienė, Giedrė Stabingytė	Lietuvos mados dizaino eksperčių, kuratorių vizito pagrindinis tikslas - susitikimai su mados dizaino Kijeve vadybos atstovais, kūrybinių erdvių vadovais, siekiant užmegzti tiesioginį bendradarbiavimą. Atlikta kūrybinių erdvių apžiūra, atranka bei aptartos mados dizaino projekto “NWIND Showcase: Baltic” (geriausio Baltijos šalių dizaino) pristatymo Kijeve, galimybės.		
28. Lietuvių atlikėjų trio lietuvių kompozitorių kamerinės muzikos koncertas „langas į Lietuvą“ .  Vykdytojai: LT - <i>VŠJ „Ars Lituanica“ ir Kultūros atašė</i>  <i>Partneriai:</i> <i>Kijevo nacionalinis T. Ševčenkos universitetas ir Odesos apskrities filharmonija</i>	Kijevas, Nacionalinio T. Ševčenko universiteto Koncertų salė 2015 m. gruodžio 21 d.  Odesa, Apskrities filharmonija 2015 m. gruodžio 23 d.	Dalia Dėdinskaitė, Gleb Pyšniak, Gintaras Januševičius	Gyvenantys ir kuriantys užsienyje, jaunieji Lietuvos atlikėjai, tarptautinių konkursų laureatai susibūrė bendrai iniciatyvai – atrasti gražiausius klasikinės lietuviškos muzikos kūrinius ir pasidalinti šiuo lobiu su klausytojais visame pasaulyje. Koncertu Kijeve ir Odesoje metu pristatyti M. K. Čiurlionio, S. Vainiūno, A. Šenderovo, Z. Bružaitės ir L. Narvilaitės kūriniai. Šiuo projektu Ukrainos klausytojai supažindinti su klaikine ir šiuolaikine Lietuvos muzikine kultūra, jaunais atlikėjais, užsimezgė jų bendradarbiavimas su Ukrainos kompozitoriais ir atlikėjais.	Kijevas- 120 asm.  Odesa 300 asm.	<a href="http://today.od.ua/actionphoto/44878">http://today.od.ua/actionphoto/44878</a>
VISO: 28		VISO: 92		VISO: 18.620	VISO: 84

III. Kultūros atašė sudaryta veiklos kontaktų suvestinė (teikiama viešai prieinama informacija, tik elektroniniu būdu, kaip priedas prie ataskaitos). Nurodomi paskyrimo valstybės kultūros ir kūrybinių sektorių bendradarbiavimo partneriai (vardas, pavardė, įstaiga / įmonė, veiklos sritis, pareigos, kontaktiniai duomenys, bendrai įgyvendintos arba planuojamos įgyvendinti veiklos). Informacija teikiama tik II pusmečio ataskaitoje.

#### IV. Pastabos ir siūlymai

*Toliau aktyviai plėtoti vystomojo bendradarbiavimo įvairiose kultūros ir meno srityse projektus, ypatingai bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis.*

*Skatinti menininkų mobilumą ir mainus.*

\_\_\_\_\_

(parašas)

Jurgis Giedrys  
(vardas, pavardė)